

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой»  
(МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»)



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУДО

«ОД хореографическая школа  
им. Э.М. Панковой»

К.Г. Меркулова

Приказ от 18.09.2019 № 64-Д

**ПОЛОЖЕНИЕ О КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» на основании Устава самостоятельна в выборе системы оценок при промежуточной аттестации обучающегося.

В учреждении установлена следующая система оценок при промежуточной аттестации: пятибалльная, зачетная.

При итоговой аттестации до окончания обучения в учреждении применяется пятибалльная система: 2; 3; 4; 5.

Оценка «2» при аттестации обучающегося является неудовлетворительной и свидетельствует о его неуспеваемости по соответствующему предмету.

Формы промежуточной аттестации: просмотр, контрольный урок, зачет, экзамен.

Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяется учебными планами учреждения.

**2. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК НА ПЕРЕВОДНЫХ ЭКЗАМЕНАХ**

На переводных экзаменах и академических концертах применяются следующие критерии оценок:

**Оценка «5» (отлично) (в I- IV классах)**

- исполнение музыкальное, выразительное, с отношением;
- грамотное исполнение танцевальных движений в заданном темпе, без погрешностей;
- свободное владение танцевальной техникой (постановка корпуса, ног, рук, головы);
- соответствие исполняемой программы переводным требованиям по классам.

**Оценка «5» (отлично) (в V- VIII классах)**

- исполнение музыкальное, выразительное, присутствует чувство стиля и формы;
- грамотное исполнение танцевальных движений, в заданном темпе без погрешностей;

- свободное владение танцевальной техникой (постановка корпуса, ног, рук, головы) и пальцевой техникой;
- соответствие исполняемой программы переводным требованиям по классам.

#### **Оценка «4» (в I- IV классах)**

- исполнение осознанное, но недостаточно музыкальное;
- неточное исполнение танцевальных движений, возможны технические погрешности, погрешности в заданном темпе;
- владение танцевальной техникой (постановка корпуса, ног, рук, головы) с небольшими погрешностями;
- соответствие исполняемой программы переводным требованиям по классам.

#### **Оценка «4» (в V- VIII классах)**

- исполнение осознанное, присутствует чувство стиля и формы, недостаточно музыкальное;
- неточное исполнение танцевальных движений, возможны технические погрешности, погрешности в заданном темпе;
- владение танцевальной техникой (постановка корпуса, ног, рук, головы) и пальцевой техникой с небольшими погрешностями;
- соответствие исполняемой программы переводным требованиям по классам.

#### **Оценка «3» (в I- IV классах)**

- исполнение формальное, невыразительное, без отношения;
- программа выучена удовлетворительно, наличие технических погрешностей в исполнении танцевальных движений, несоответствие темпа исполнения;
- владение танцевальной техникой (постановка корпуса, ног, рук, головы) с техническими ошибками;
- программа не соответствует переводным требованиям по классам.

#### **Оценка «3» » (в V- VIII классах).**

- исполнение формальное, невыразительное, без отношения, отсутствует чувство стиля и формы;
- программа выучена удовлетворительно, наличие технических погрешностей в исполнении танцевальных движений, несоответствие темпа исполнения;
- владение танцевальной техникой (постановка корпуса, ног, рук, головы) с техническими ошибками, слабое владение пальцевой техникой;
- программа не соответствует переводным требованиям по классам.

#### **Оценка «2»**

- исполнение неуверенное, невыразительное;
- программа не освоена.

### **3. ПОРЯДОК ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК ЗА ЧЕТВЕРТЬ**

При промежуточной аттестации обучающихся в сводную ведомость выставляются четвертные оценки на основании успеваемости обучающихся в течении четверти и результатов контрольных уроков:

### **Оценка «5»**

-за отличное освоение программы по календарным и индивидуальным планам, за успешное участие в городских, районных мероприятиях, отличное техническое продвижение, отличные навыки освоения предмета.

### **Оценка «4»**

-за хорошее освоение программы по календарным и индивидуальным планам, за успешное участие в школьных мероприятиях, хорошее техническое продвижение, хорошие навыки освоения предмета.

### **Оценка «3»**

-за удовлетворительное освоение программы по календарным и индивидуальным планам, слабые навыки освоения предмета.

### **Оценка «2»**

-за незнание программы по календарным и индивидуальным планам, отсутствие навыков освоения предмета.

### **«Не аттестация»**

-выставляется при 50% пропусков занятий обучающимся.

## **4 ПОРЯДОК ВЫСТАВЛЕНИЯ ГОДОВЫХ ОЦЕНОК**

Годовые оценки выставляются в сводную ведомость преподавателями по итогам четвертных оценок, оценок за академические концерты, просмотры и экзамены. При выставлении «2» в 4-й четверти, или экзамене - годовая оценка выставляется «2». При неаттестации в 3-й и 4-й четвертях, не подтвержденной медицинскими справками, годовая оценка выставляется «неаттестация».

На основании решения педагогического совета обучающиеся, аттестованные годовыми оценками «2» и «неаттестация», отчисляются из учреждения.

Обучающимся выпускных классов в свидетельство об окончании учреждения выставляются оценки на основании выпускных экзаменов и годовых оценок за все годы обучения, результатов переводных экзаменов.

Администрация учреждения имеет право проверять соответствие четвертных оценок уровню знаний, умений и навыков обучающихся программным требованиям.

*Согласованно: Совет родителей*

*(Протокол от 09.09.2019 № 1)*

*Согласованно: Совет обучающихся*

*(Протокол от 13.09.2019 № 1)*

*Принято на Педагогическом совете*

*(Протокол от 18.09.2019 № 02)*