



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»
Администрация города Орла

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

01 декабря 2020г.

Орёл

4705

Об утверждении Положения о проведении
XI Международного конкурса солистов классического
и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2021»

В целях пропаганды, поддержки и развития хореографического искусства, сохранения престижа русской хореографической школы, ее истории и традиций, выявления и поддержки одаренных детей, в рамках реализации целевой программы «Развитие отрасли культуры в городе Орле на 2020- 2022 годы», утвержденной постановлением администрации города Орла от 14.02.2020г. № 512, администрация города Орла постановляет:

1. Управлению культуры администрации города Орла (Н.Ю. Крючкова) провести с 22 по 24 марта 2021 года XI Международный конкурс солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2021» на территории муниципального образования «Город Орёл».

2. Утвердить Положение о проведении XI Международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2021» и состав оргкомитета конкурса (Приложения 1, 2).

3. Управлению документационной работы и информационных технологий аппарата администрации города Орла (О.Н. Трифонова) обеспечить публикацию настоящего постановления в средствах массовой информации и размещение на официальном сайте администрации города Орла в сети Интернет.

4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации города Орла - начальника управления социальной поддержки населения, физической культуры и спорта администрации города Орла Е. В. Данилевскую.

Исполняющий обязанности
Мэра города Орла

И. В. Проваленкова



Приложение 1
к постановлению администрации
города Орла

от 01 декабря 2020 г. № 4405

Положение о проведении
XI Международного конкурса солистов классического
и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2021»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении XI Международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент – 2021» (далее - Положение) определяет порядок организации и проведения XI Международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент – 2021» (далее - Конкурса).

1.2. Конкурс проводится с 22 по 24 марта 2021 года на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой».

1.3. Организаторами Конкурса являются администрация города Орла в лице управления культуры администрации города Орла, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» (далее - организатор Конкурса).

Конкурс проводится при поддержке Управления культуры и архивного дела Орловской области, ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», ФГБОУ ВО «Среднерусский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

1.4. Организатор Конкурса:

- публикует извещение о проведении Конкурса;
- организует проведение Конкурса;
- организует работу жюри Конкурса, которое осуществляет просмотр и оценку выступлений участников и определяет победителей.

1.5. Оргкомитет Конкурса:

- рассматривает заявки и прилагаемые к ним документы на соответствие условиям проведения Конкурса;
- направляет официальный вызов-приглашение в адрес учреждения;
- дает разъяснения по вопросам, возникающим в ходе организации и проведения Конкурса.

1.6. Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счет средств бюджета города Орла, предусмотренных на реализацию целевой программы «Развитие отрасли культуры в городе Орле на 2020- 2022 годы», утвержденной постановлением администрации города Орла от 14.02.2020г. № 512, и других, не запрещенных законом источников.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целями Конкурса являются:

- пропаганда, поддержка и развитие хореографического искусства;
- сохранение престижа русской хореографической школы, ее истории и традиций;
- выявление и поддержка одаренных детей, талантливых педагогов и концертмейстеров;
- совершенствование педагогического мастерства и профессионального уровня учащихся и педагогических работников.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- совершенствование уровня сценического мастерства участников;
- повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров;
- установление творческих контактов между образовательными организациями.

3. Участники Конкурса

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся и студенты хореографических школ, хореографических отделений школ искусств, студий, СУЗов и ВУЗов.

3.2. Конкурс проводится в два тура по номинациям:

- классический танец;
- народно-сценический танец;

3.3. Возрастные категории участников Конкурса:

- 11 - 12 лет (младшая);
- 13 - 14 лет (средняя);
- 15 - 16 лет (старшая группа, допрофессиональной подготовки);
- СУЗы, ВУЗы (группа профессиональной подготовки).

Для возрастной категории 9-10 лет предусмотрено участие в Конкурсе в один тур. Участники исполняют танцевальный номер в характере народного или классического танца (номер на классическом материале исполняется на полупальцах), продолжительностью не более 2,15 минут.

Возраст участников учитывается на момент проведения Конкурса.

3.4. Прием заявок на Конкурс осуществляется с 11 января по 22 февраля 2021 года включительно до 18.00 по адресу: город Орел, ул. 60-летия Октября, 11а, МБУДО «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой», тел. 8 (4862) 47-87-47, e-mail: orel.vesna2021@mail.ru.

3.5. Документы для участия в Конкурсе:

1. Заявка на участие, согласие законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего (заполняется родителем (законным представителем) несовершеннолетнего, согласие на обработку персональных данных по установленной форме (Приложение 1 к настоящему Положению).

2. Для буклета:

- цветная фотография в формате JPG или PDF, разрешение 300 dpi;
- краткая характеристика участника Конкурса.

Документы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

Неполный набор документов или документы, полученные после указанной даты, не рассматриваются.

При регистрации по адресу: город Орел, ул. 60-летия Октября 11а, МБУДО «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» участники представляют документы, подтверждающие личность (паспорт, свидетельство о рождении, ИНН, СНИЛС), согласие на обработку персональных данных.

3.6. Направляющая сторона обеспечивает сопровождение и безопасность своих несовершеннолетних обучающихся при их перемещении к месту проведения Конкурса, во время Конкурса и обратно.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Руководство проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

4.2. Порядок конкурсных выступлений участников определяется жеребьевкой, которая проводится в день открытия конкурса и сохраняется во втором туре.

4.3. Требования к участникам по номинациям и турам:

4.3.1. Первый тур: 22 марта 2021 года.

- номинация «Классический танец»: экзерсис у станка, экзерсис на середине зала, аллегро, комбинации на пальцах. Форма одежды: девочки - классическое трико и купальник; мальчики - классическое трико, футболка и балетные туфли;

- номинация «Народно-сценический танец»: экзерсис у станка, экзерсис на середине зала. Форма одежды: девочки - классическое трико, купальник, юбка, жесткая обувь; мальчики - классическое трико, футболка и сапоги. Концертмейстер принимает участие в музыкальном сопровождении согласно жеребьевке.

4.3.2. Второй тур: 23 марта 2021 года.

- номинация «Классический танец»: конкурсант исполняет одну вариацию или сольный номер в сценическом костюме (возможно участие одного партнера вне конкурса);

- номинация «Народно-сценический танец»: конкурсант исполняет хореографический номер на материале народно-сценического танца, характерного в сценическом костюме (возможно участие одного партнера вне конкурса).

Все выступления проходят публично.

4.4. Продолжительность номера до 5 минут.

4.5. Требования к цифровым носителям: музыкальное сопровождение записано на флеш-носителе. Для репетиции иметь копию записей (на любом цифровом носителе).

4.6. В рамках Конкурса проводятся мастер-классы ведущих педагогов России по классическому и народно-сценическому танцу.

4.7. В рамках Конкурса проводятся: научно-практическая конференция по проблемам хореографического искусства «Актуальные вопросы обучения хореографическому искусству в современном образовательном пространстве». Желющие принять участие в научно-практической конференции с 11 января по 22 февраля 2021 года включительно до 18.00 присылают в электронном виде заявку и материалы для публикации по адресу: orel.vesna2021@mail.ru с пометкой «Конференция» (Приложение 2 к настоящему Положению).

5. Жюри Конкурса

5.1. В состав жюри Конкурса входят Народные и Заслуженные артисты СССР и РФ, Заслуженные деятели культуры и искусств РФ, профессиональные педагоги танца, действующие исполнители. Состав жюри формируется по решению Оргкомитета до 22 февраля 2021 года.

5.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет просмотр и оценку выступлений участников в назначенный день по определенному Оргкомитетом Конкурса графику;

- определяет победителя (победителей) Конкурса на основании критериев, определенных настоящим Положением;

- подводит итоги и награждает победителя (победителей) Конкурса.

5.3. Координацию работы жюри осуществляет председатель жюри.

5.4. Оценка выступлений участников Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- методика исполнения;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- исполнительское мастерство и артистизм участников;

- уровень художественного вкуса, соответствие костюмов, реквизит;

- мастерство хореографических постановок.

5.5. Каждый член жюри выставляет оценки в баллах по каждому критерию. Конкурсанты оцениваются по 10-балльной системе. Окончательное распределение мест проводится на основе суммы баллов в результате обсуждения членами жюри.

5.6. Жюри вправе принимать решения, если на его заседании присутствуют не менее 2/3 членов жюри. Решение жюри Конкурса принимается открытым голосованием по каждому выступлению простым большинством голосов от числа присутствующих членов жюри.

5.7. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри, утверждается председателем жюри и пересмотру не подлежит.

5.8. В случае одинакового количества набранных баллов двумя или более конкурсантами жюри Конкурса коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

5.9. Жюри определяет лучших участников в каждой номинации. Победителям Конкурса присваиваются звания «Лауреат I, II, III степени», «Дипломант I, II, III степени». Остальным конкурсантам вручается «Диплом за участие в конкурсе».

Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-при» Конкурса в каждой номинации, а также право присвоения специальных призов участникам и педагогам, подготовившим победителей Конкурса: «За лучшее исполнение образцов русского балета», «За лучшее раскрытие образа в классическом танце», «За сохранение традиций русского танца», «За лучшее раскрытие образа в народно-сценическом танце», «За педагогическое новаторство», «За концертмейстерское мастерство», «За лучшую авторскую работу». Жюри имеет право не присуждать призовые места и специальные призы.

5.10. Спонсоры и любые организации, оказывающие поддержку Конкурсу, имеют право присуждать собственные призы и производить награждение независимо от решения жюри.

6. Финансовые условия

6.1. Расходы по пребыванию на Конкурсе участников и сопровождающих их лиц, приобретение проездных билетов в обе стороны, питание и проживание в гостинице несут направляющие организации или сами конкурсанты.

6.2. Расходы, связанные с участием в научно-практической конференции и проживанием, несут участники или направляющие их организации.

Начальник управления культуры



Н.Ю. Крючкова

Приложение 1 к Положению
о проведении XI Международного
конкурса солистов классического
и народно-сценического танца
«Весенний дивертисмент – 2021»

Заявка на участие в XI Международном конкурсе
солистов по классическому и народно-сценическому танцу
«Весенний дивертисмент – 2021»

Сведения об образовательной организации	
Наименование образовательной организации, где обучается конкурсант (согласно Устава образовательной организации)	
Почтовый адрес с индексом образовательной организации	
Телефон	
Электронная почта	
ФИО руководителя образовательной организации (пишется полностью)	
Сведения о конкурсанте	
ФИО конкурсанта	
Номинация	
Возрастная группа	
Программа конкурсного выступления II тура (название номера, автор, редакция, хронометраж, музыкальный носитель)	
Сведения о преподавателе	
Фамилия, имя, отчество	
Домашний адрес, телефон преподавателя	
Данные паспорта, ИНН, N пенсионного удостоверения	
Сведения о концертмейстере (заполняется при очном участии)	
Фамилия, имя, отчество	
Квалификационная категория	
Номинация, возрастная группа	
Данные паспорта, ИНН, N пенсионного удостоверения	
Комментарии	
Полный пронумерованный список приезжающих на конкурс:	

- ФИО; - год рождения; - данные паспорта или свидетельства о рождении; - домашний адрес	
Количество бронируемых мест в гостинице (при необходимости)	

СОГЛАСИЕ
законного представителя
на обработку персональных данных несовершеннолетнего
(заполняется родителем (законным представителем)
несовершеннолетнего)

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество)

дата рождения _____

документ удостоверяющий личность _____

(вид документа)

серия _____ № _____

выдан _____

(кем и когда)

адрес регистрации _____

адрес фактического проживания: _____

информация для контактов (телефон, e-mail): _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего ребенка

Ф.И.О. обучающегося, полностью

дата рождения _____

документ, удостоверяющий личность ребенка _____

(вид документа)

серия _____ № _____ дата выдачи _____

_____ кем выдан _____

адрес регистрации _____

адрес фактического проживания: _____

Настоящим даю свое согласие МБУДО «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой», г. Орел, ул. 60-летия Октября (в дальнейшем - Оператор), 11а на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____

Ф.И.О. обучающегося, полностью

на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных исключительно в целях индивидуального учета творческих достижений учащихся при участии в конкурсе «Весенний дивертисмент».

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;

- дата рождения;
- данные свидетельства о рождении (паспорт);
- фактический адрес проживания;
- СНИЛС;
- ИНН;
- фото -, видеосъемка;
- творческие достижения учащегося.

3. Субъект дает согласие на обработку Оператором персональных данных несовершеннолетнего ребенка, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

4. Настоящее согласие действует бессрочно.

5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Подпись субъекта

персональных данных _____

Подпись

ФИО

«__» _____ 20__ г.

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
Датарождения _____
документ удостоверяющий личность _____
(вид документа)
серия _____ № _____, _____ выдан

(кем и когда)
адрес регистрации _____

адрес фактического проживания: _____

информация для контактов (телефон, e-mail): _____

Настоящим даю свое согласие МБУДО «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой», г. Орел, ул. 60-летия Октября (в дальнейшем - Оператор), 11а (в дальнейшем - оператор) на обработку своих персональных данных на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных исключительно в целях индивидуального учета при участии в Конкурсе «Весенний дивертимент».

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- данные свидетельства паспорта;
- фактический адрес проживания;
- СНИЛС;
- ИНН;
- фото -, видеосъемка;
- творческие продукты.

3. Субъект дает согласие на обработку Оператором персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

4. Настоящее согласие действует бессрочно.

5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон.

Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе. Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения мне понятны.

Подпись субъекта
персональных данных _____

Подпись

ФИО

«__» _____ 20__ г.

Заявку отправлять на электронную почту: orel.vesna2021@mail.ru «Конкурс»

Приложение 2 к Положению
о проведении XI Международного
конкурса солистов классического
и народно-сценического танца
«Весенний дивертисмент – 2021»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

о проведении научно-практической конференции
«Актуальные вопросы обучения хореографическому искусству в современном
образовательном пространстве»
в рамках XI Международного конкурса солистов классического и
народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2021»

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Администрация муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» приглашает принять участие в XI Международном конкурсе солистов классического и народно-сценического танца среди учащихся и студентов хореографических школ, хореографических отделений школ искусств, студий, ССУЗов и ВУЗов, который будет проходить с 22 по 24 марта 2021 года в городе Орле.

Организаторами Конкурса являются администрация города Орла в лице управления культуры администрации города Орла и муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой».

Конкурс проводится при поддержке Управления культуры и архивного дела Орловской области, ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», ФГБОУ ВО «Среднерусский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

В рамках конкурса будет проходить научно-практическая конференция по проблемам хореографического искусства «Актуальные вопросы обучения хореографическому искусству в современном образовательном пространстве».

К участию в конференции приглашаются руководители органов управления в сфере культуры и образования, преподаватели вузов, ссузов, аспиранты, магистранты, преподаватели и концертмейстеры учреждений дополнительного образования, работники сферы культуры и искусства, специалисты в области культуры и образования.

Для участия в конференции необходимо с 11 января по 22 февраля 2021 года включительно до 18.00 прислать в электронном виде материалы для публикации по адресу: orel.vesna2021@mail.ru с пометкой «Конференция»:

1. Заявку по предлагаемой форме (приложение 1).
2. Текст материалов (приложение 2).

В ответ Вам будет выслано письмо с подтверждением о включении материалов в сборник. Материалы конференции будут опубликованы, планируется выпуск электронного сборника с материалами участников конференции. Участие в конференции **БЕСПЛАТНОЕ**.

По окончании Конференции участники получают документы:

- сертификат участника – заочное участие,
- сборник материалов Конференции в формате pdf – авторы статей.

До 01.04.2021 года – рассылка материалов по конференции.

Требования к публикации:

Минимальный объем статьи - 3 страницы, максимальный - 8 страниц;

Формат текста: текстовый редактор Word (любая версия);

При наборе текста использовать следующие установки:

- шрифт – TimesNewRoman;
- кегль шрифта – 14;
- интервал – одинарный;
- верхнее поле – 2,8 см, нижнее – 2,8 см, левое - 2,8 см, правое - 2,8 см.
- выравнивание по ширине;
- абзац – отступ первой строки- 1,25.

Ссылки на используемые источники обязательны.

Текст статьи должен быть вычитан и отредактирован. Материалы публикуются в авторской редакции, авторы несут ответственность за научно-теоретический уровень публикуемого материала.

Оргкомитет оставляет за собой право отказа в публикации материалов, которые представлены с нарушением требований, сроков, не соответствуют тематике конференции (приложение 2).

Каждое электронное письмо должно содержать только одну статью и заявку, название файла по фамилии автора.

Справки по телефонам оргкомитета: 8(4862) 47-87-47, 8(4862) 47-87-05

ЗАЯВКА

на участие в заочной научно-практической конференции
«Актуальные вопросы обучения хореографическому искусству в современном образовательном пространстве»
в рамках XI Международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2021»

Полное/ сокращенное наименование образовательной организации (по уставу)	
Почтовый адрес с индексом образовательной организации	
ФИО участника	
Должность, учёная степень, звание	
Название статьи	
Контактный телефон (факс)	
Электронная почта	

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

Позднякова Оксана Константиновна

Орловское муниципальное трио баянистов «Гармония»: преемственность поколений

В статье исследованы основные этапы становления и развития муниципального трио баянистов «Гармония», освещены конкурсные и концертные выступления коллектива, на основе их анализа сделаны выводы о его значении для музыкальной культуры Орловщины.

Ключевые слова: трио баянистов, концертно-исполнительская деятельность, история народного инструментального исполнительства.

Текст [1].

Библиографический список

1. Нашим хлопают жюри. Телеклуб. 1998. № 17. С. 24.
2. Кудрявцева, Е.А. Баян и время // Народник. 2008. № 2. С. 19.

Электронные ресурсы:

Солье П. Слуховая терапия А. Томатиса [Электронный ресурс]. – Режим доступа [http:// www.centerforinnerchange.com/](http://www.centerforinnerchange.com/).

Интернет-сайты:

Уваров П. Ю. Франция XVI века. - URL: <http://www.orbis-medievalis.nm.ru/library/ouvarov.html> . Дата обращения: 01.09.2014).

Приложение 2
к постановлению администрации
города Орла

от 01 сентября 2020г. № 4705

Состав оргкомитета

XI Международного конкурса солистов классического
и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент-2021»

1. Проваленкова Ирина Валерьевна - заместитель главы администрации города Орла - руководитель аппарата администрации города Орла, председатель Оргкомитета;
2. Крючкова Наталья Юрьевна - начальник управления культуры администрации города Орла, заместитель председателя Оргкомитета;
3. Кузина Оксана Владимировна - секретарь учебной части муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой», секретарь Оргкомитета;

Члены оргкомитета:

1. Георгиева Наталья Петровна - начальник Управления культуры и архивного дела Орловской области (по согласованию);
3. Мельников Алексей Викторович - заместитель директора ФГБОУ ВО «Среднерусский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (по согласованию);
4. Меркулова Ксения Геннадьевна - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой»;
5. Паршиков Николай Александрович - ректор Федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры» (по согласованию);
6. Шулимова Елизавета Борисовна - заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой».

Начальник управления культуры



Н.Ю. Крючкова