



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Орловская детская хореографическая школа»



<p><b>«Рассмотрено»</b></p> <p>Протокол заседания педагогического совета № <u>1</u></p> <p>от <u>31.08</u> 2018г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора МБУДО «ОД хореографическая школа»</p> <p> ФИО</p> <p>от <u>31.08</u> 2018г.</p>	<p><b>«Утверждено»</b></p> <p>И.о. директора МБУДО «ОД хореографическая школа»</p> <p> ФИО</p> <p>от <u>31.08</u> 2018г.</p>
---	--	--



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ОКАЗАНИЮ ПЛАТНЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Орел, 2018 г.

## Содержание

**I. Пояснительная записка-----**

**II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы по оказанию платных дополнительных образовательных услуг -----**

**III. Учебный план -----**

**IV. График образовательного процесса (платных образовательных услуг) -----**

**V. Перечень программ учебных предметов дополнительной программы по оказанию платных образовательных услуг -----**

**VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной программы по оказанию платных образовательных услуг -----**

## **І. Пояснительная записка**

Орловская детская хореографическая школа оказывает платные дополнительные образовательные услуги в области хореографического искусства с целью удовлетворения образовательных потребностей граждан, улучшения качества подготовки учащихся для поступления в школу, улучшения показателей профориентации учащихся.

Для оказания платных дополнительных услуг, созданы все условия для проведения занятий в соответствии с действующими санитарными нормами, утверждены учебные планы, учебные программы, смета расходов.

**Дополнительная программа по оказанию платных образовательных услуг** включает в себя:

- *дополнительной общеразвивающей образовательной программы;*
- *дополнительной образовательной программы «Раннее эстетическое развитие»;*
- *дополнительной образовательной программы «Ранняя допрофессиональная ориентация»*

**Целью** дополнительного образования детей является реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства; обеспечение необходимых условий для формирования общей культуры личности, творческого труда детей и подростков; формирование духовно-нравственной личности, ее адаптации к жизни в обществе; сохранение и развитие традиций хореографического искусства в Орловской области; развитие и укрепление связей в области хореографического искусства.

**Задачи программы:**

- проведение отбора и выявление детей, имеющих склонности и способности к обучению хореографическому искусству;
- создание необходимых условий для развития личности, профессионального самоопределения;
- содействие профессиональной ориентации одаренных учащихся и обеспечение освоения ими образовательной программы в области хореографического искусства для дальнейшего поступления в средние и высшие учебные заведения искусства и культуры;
- формирование у учащихся в процессе обучения умения приобретать и творчески применять полученные знания и навыки;
- формирование у детей ансамблевого и сольного исполнения,

- развитие навыков самостоятельного творчества, что позволяет учащимся активней участвовать в мероприятиях общеобразовательных школ, и главное, успешнее адаптироваться в окружающем мире;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности,
- эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков,
- позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- умению давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- понимание причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

#### **Дополнительная общеразвивающая образовательная программа**

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования в школе действует дополнительная общеразвивающая образовательная программа.

**Срок освоения** программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 6,5 до 11 лет включительно составляет 4 года.

По окончании освоения общеразвивающих программ, выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается учреждением самостоятельно

**Организация учебного процесса** у обучающихся по дополнительной программе осуществляется следующим образом: учебные предметы учебного плана осуществляется в форме групповых занятий. Количественный состав классов в среднем 10-12 человек.

Продолжительность урока в 1 классе – 30 минут, со 2 по 4 – 40 минут

### **Дополнительная образовательная программа**

#### **«Раннее эстетическое развитие»**

Целью дополнительной образовательной программы «Раннее эстетическое развитие» является общая хореографическая подготовка детей, способствующая воспитанию эстетического вкуса и развитию танцевальных и музыкальных способностей, содействию общему физическому развитию детей, укреплению их здоровья.

**Срок освоения** программы «Раннее эстетическое развитие» для детей, поступивших в образовательное учреждение с 4 лет, составляет 3 года.

По окончании освоения программы, выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается учреждением самостоятельно

**Организация учебного процесса** у обучающихся по дополнительной программе «Раннее эстетическое развитие» осуществляется следующим образом: учебные предметы учебного плана осуществляется в форме групповых занятий. Количественный состав классов в среднем 18-20 человек.

Продолжительность урока - 30 минут.

### **Дополнительная образовательная программа**

#### **«Ранняя допрофессиональная ориентация»**

Целью программы является дополнительное изучение предметов классического и народно-сценического танца по совершенствованию профессиональных навыков учащихся для поступления в средние и высшие специальные учебные заведения.

**Срок освоения** программы «Ранняя допрофессиональная ориентация» для учащихся, поступивших в образовательное учреждение с 15 лет, составляет 2 года.

**Организация учебного процесса**

Организация учебного процесса у обучающихся по дополнительной программе «Раннее допрофессиональная ориентация» осуществляется в форме групповых занятий. Количественный состав классов в среднем 8-16 человек.

**Дополнительная образовательная программа**  
**«Ранняя допрофессиональная ориентация – Выпускник»»**

Целью программы является дополнительное изучение предмета классического танца (пуанты) по совершенствованию профессиональных навыков учащихся для поступления в средние и высшие специальные учебные заведения.

Срок освоения программы «***Ранняя допрофессиональная ориентация – Выпускник***» для учащихся, поступивших в образовательное учреждение с 14 лет, составляет 4 года.

***Организация учебного процесса***

Организация учебного процесса у обучающихся по дополнительной программе «Раннее допрофессиональная ориентация – Выпускник»» осуществляется в форме мелкогрупповых занятий. Количественный состав классов в среднем 2-10 человек.

Продолжительность урока - 40 минут.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать все образовательные программы в сокращенные сроки.

***Требования к условиям реализации программы по оказанию платных дополнительных образовательных услуг***

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности Школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области хореографического искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения;
- творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов),
- концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития хореографического искусства и образования; эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

### ***Порядок приема в хореографическую школу***

Прием в Школу для обучения по платной дополнительной программе осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Отбор детей проводится в форме просмотров, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

Порядок приема учащихся для обучения по дополнительным программам:

- родители (законные представители) поступающего ребенка подают заявление на имя директора Школы, предоставляют копию свидетельства о рождении ребенка, медицинскую справку, подтверждающую возможность ребенка осваивать дополнительную общеобразовательную программу в области хореографического искусства;
- родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, локальными актами Школы, условиями поступления и правилами отбора детей, другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной Школой на информационном стенде и официальном сайте образовательного учреждения;
- отбор детей проводится по конкретной образовательной программе в формах, устанавливаемых Школой самостоятельно (творческое задание, просмотр, показы, устные ответы и др.);
- для организации проведения отбора детей приказом директора Школы формируется комиссия (комиссии) по отбору детей из числа преподавателей;
- зачисление учащихся производится приказом директора на основании решения о результатах отбора, принимаемого комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, в пределах плановой цифры, устанавливаемой Учредителем;
- прием учащихся на дополнительную образовательную программу «Ранняя допрофессиональная ориентация», на дополнительную образовательную

программу «Ранняя допрофессиональная ориентация – «Выпускник» осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя); на имя директора Школы;

- зачисление учащихся производится приказом директора в июне месяце.

### ***Оценка качества***

Оценка качества реализации ОП включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости в Школе могут использоваться контрольные уроки, устные опросы, концерты, просмотры. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде устных опросов, просмотров концертных номеров.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются Школой самостоятельно.

### ***Критерии оценок***

В Школе разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускником знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области хореографического искусства.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки. Оценки обучающимся выставляются и по окончании четверти.

### ***Итоговая аттестация***

***- По дополнительной общеразвивающей образовательной программе***

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Гимнастика;
- 2) Основы классического танца;

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знания принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- умения самостоятельно создавать музыкально -выразительный образ;
- навыки владения различными танцевальными движениями;
- навыки сценической практики;
- навыки ансамблевого исполнения танцевальных номеров.

***- По дополнительной образовательной программы «Раннее эстетическое развитие»***

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Балетная гимнастика;
- 2) Ритмика и танец;

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки:

- навыки владения различными танцевальными движениями;
- навыки сценической практики;
- навыки ансамблевого исполнения танцевальных номеров.

***- По дополнительной образовательной программе «Ранняя допрофессиональная ориентация»*** итоговая аттестация предусмотрена в виде выступления в выпускном концерте.

***- По дополнительной образовательной программе «Ранняя допрофессиональная ориентация – «Выпускник»*** итоговая аттестация предусмотрена в виде концертного выступления.

***Библиотечный фонд***

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей. Библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений и балетной литературы.

***Кадровый ресурс.***

Реализация программы по оказанию платных дополнительных услуг обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

### ***Финансовые условия реализации программы***

При реализации программы по оказанию платных дополнительных услуг необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности.

## **II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительных образовательных программ**

Содержание программы обеспечивает художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы танцевально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков в соответствии с возрастом и задачами каждой программы.

Результатом освоения программ является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знания профессиональной терминологии;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- умения осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыков публичных выступлений.

## **III. Учебный план.**

Дополнительная программа по платным образовательным услугам включает 4 учебных плана в соответствии с образовательными программами.

### **Дополнительная общеразвивающая программа:**

1. Гимнастика – 163 часа,
2. Ритмика - 130 часов,
3. Основы классического танца – 165 часов,
4. Подготовка концертных номеров – 197 часов;

### **Программа «Раннее эстетическое развитие»**

1. Балетная гимнастика – 222 часа;

2. Ритмика и танец - 222 часа.

**Программа «Ранняя допрофессиональная ориентация»**

1. Классический танец – 148 часов,
2. Народно-сценический танец – 148 часов.

**Программа «Ранняя допрофессиональная ориентация – «Выпускник»**

1. Классический танец (пуанты) – 34 часа

**IV. График образовательного процесса**







## **V. Перечень программ учебных предметов по дополнительной программе по оказанию платных услуг (Прилагаются)**

## **VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной программы по оказанию платных услуг**

### *Текущий учет и контроль*

В качестве средств текущего контроля успеваемости учащихся, используются следующие формы:

- контрольные уроки;
- устные опросы;
- концерты;
- просмотры;
- класс-концерты

Оценки по изучаемым дисциплинам могут выставляться на каждом уроке, либо еженедельно по каждому учебному предмету (по решению преподавателя).

Текущие оценки, выставляемые преподавателем учащимся заносятся в классный журнал, а также в дневники учащихся.

### *Промежуточная аттестация*

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях .

### ***График промежуточной и итоговой аттестации по классам и учебным предметам общеразвивающей программы***

Учебный предмет	1		2		3		4	
	I	II	I	II	I	II	I	II
полугодия								
1. Гимнастика	-	КУ	-	Э	-	КУ	КУ	ИА
2. Ритмика	-	КУ	-	Э	-	-	-	-
3. Основы классического танца	-	КУ	-	КУ	-	КУ	КУ	ИА
4. Подготовка концертных номеров	-	К	-	К	-	К	-	К

**График промежуточной и итоговой аттестации по классам и учебным предметам программы «Раннее эстетическое развитие»**

Учебный предмет	1		2		3	
	I	II	I	II	I	II
полугодия						
1.Балетная гимнастика	-	КУ	-	КУ	-	ИА
2. Ритмика и танец	-	КУ	-	КУ	-	ИА

**График промежуточной и итоговой аттестации по классам и учебным предметам программы «Ранняя допрофессиональная ориентация»**

Учебный предмет	1		2	
	I	II	I	II
полугодия				
1 Классический танец	-	3	-	3
2.Народно-сценический танец	-	3	-	3

**График промежуточной и итоговой аттестации по классам и учебным предметам программы «Ранняя допрофессиональная – «Выпускник»**

Учебный предмет	1		2		3		4	
	I	II	I	II	I	II	I	II
полугодия								
1.Классический танец	3	К	3	К	3	К	3	К

Обозначения:

КУ – контрольный урок

3 – зачет

К – концертное выступление

Э – экзамен

ИА– итоговая аттестация (выпускной экзамен)

**Критерии оценки качества исполнения (ответа) на контрольном уроке, экзамене.**

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, которые включают в себя методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

По итогам исполнения программы на просмотре, концерте, конкурсе выставляется оценка по пятибалльной шкале:

**Таблица 5**

Оценка	Критерии оценивания выступления
5 («отлично»)	технически качественное и художественно осмысленное исполнение, отвечающее всем требованиям на данном этапе обучения;
4 («хорошо»)	отметка отражает грамотное исполнение с небольшими недочетами (как в техническом плане, так и в художественном)
3 («удовлетворительно»)	исполнение с большим количеством недочетов, а именно: недоученные движения, слабая техническая подготовка, малохудожественное исполнение, отсутствие свободы в хореографических постановках и т.д.
2 («неудовлетворительно»)	комплекс недостатков, являющийся следствием плохой посещаемости аудиторных занятий и нежеланием работать над собой
«зачет» (без отметки)	отражает достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения.

При выведении итоговой (переводной) оценки учитывается следующее:

- оценка годовой работы ученика;
- оценка на академическом концерте или конкурсе;
- другие выступления ученика в течение учебного года.

Оценки выставляются по окончании каждой четверти и полугодий учебного года.

При выведении итоговой (переводной) оценки учитывается следующее:

- оценка годовой работы ученика;
- оценка на экзамене;
- другие выступления ученика в течение учебного года.

Оценки выставляются по окончании каждой четверти и полугодий учебного года.

***Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются Школой.***

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по общеразвивающей программе:

1. Гимнастика;
2. Основы классического танца;

По программе «Раннее эстетическое развитие»:

1. 1.Балетная гимнастика;
2. Ритмика и танец.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.