

СОГЛАСОВАНО

Начальник

управления культуры

администрации города Орла

Н.Ю. Крючкова

«09» декабря 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО

«ОД хореографическая школа

им. Э.М. Панковой»

К.Л. Меркулова

«09» декабря 2020 года



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ОРЛОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ШКОЛА ИМ. Э. М. ПАНКОВОЙ»

на 2021-2025 г.г.

Принята на Педагогическом совете
(Протокол от 09 декабря 2020 года № 03)

г. Орёл, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.
2. Анализ текущего состояния МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой». Характеристика проблем, на решение которой направлена Программа развития.
3. Основная цель и задачи Программы развития.
4. Сроки и этапы реализации Программы развития.
5. Мероприятия и проекты Программы развития, обеспечивающие ее реализацию.
6. Обоснование ресурсного обеспечения Программы развития.
7. Механизм реализации Программы развития.
8. Оценка эффективности Программы развития. Перечень целевых показателей, отражающих ход ее реализации.
9. Приложение к Программе развития в таблице по годам.

1. Введение

Орловская детская хореографическая школа – крупнейшее в области муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования. Учреждение является некоммерческой организацией, созданной муниципальным образованием «Город Орёл» для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере образования. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» является правопреемником муниципального учреждения «Орловская городская детская хореографическая школа», зарегистрированного Постановлением администрации Советского района г. Орла № 797 от 31.07.1995., редакция Устава 1998г, зарегистрирована Регистрационной палатой г. Орла 24.12.1998 года №000.1156- П серия С, редакцией Устава 2000г, зарегистрирована, регистрационной палатой г. Орла 20.11.2000г № 000.2490 - П серия С, редакция Устава 2007г. зарегистрирована Инспекцией Федеральной налоговой службы по Советскому району г. Орла 22.06.2007 года №2075753020957 свидетельства серия 57 № 000970834, редакция Устава 2011г, зарегистрирована 07.12.2011года, регистрационный №2115753058089, редакция Устава 2013 года, зарегистрирована 23.12.2013года, регистрационный №2135749294558 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №9 по Орловской области, изменения в Устав 2014 года, зарегистрирована 28.08.2014 года, регистрационный №2145749150094 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №9 по Орловской области, редакция Устава 2014 года, зарегистрирована 11.12.2014 года, регистрационный №2145749196680 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №9 по Орловской области, редакция Устава 2017 года, зарегистрирована 22.09.2017 года, регистрационный № 2175749212220, Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №9 по Орловской области и переименовано на основании Постановления администрации города от 31 июля 2014 года № 2991 «О переименовании муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования детей в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», редакция закона 273-ФЗ от 03.07.2016 с изменениями, вступившими в силу с 01.01.2017 года и Постановлением №2525 от 26 июня 2015 года «О внесении изменений в постановление администрации города Орла от 31 июля 2014 года №2991. Переименовано на основании Постановления администрации города от 19 июля 2019 года № 3116 «О переименовании муниципального бюджетного

учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа».

Школа расположена в Советском районе по адресу: г. Орел, ул. 60-летия Октября, 11-а, в трехэтажном здании общей площадью 6000 тысяч кв. метров, материальная база учреждения соответствует всем современным требованиям: хореографические классы, детские раздевалки, классы для индивидуальных и теоретических занятий, библиотека, медицинская комната, концертный зал. Основателем школы и ведущим преподавателем была Элеонора Михайловна Панкова - заслуженный работник культуры РФ.

С первых дней образовательное учреждение вело активную учебно-творческую работу. Предметное образование позволяло воспитанникам овладевать основами классической хореографии, народно-сценического и историко-бытового танца, гимнастики, историей мирового и отечественного хореографического искусства. Постепенно школа приобретала популярность, завоевывая авторитет не только в городе и области, но и во всероссийском масштабе. Она стала одной из первых специализированных хореографических школ.

2. Анализ текущего состояния МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой». Характеристика проблем, на решение которых направлена программа развития

На настоящий момент основными стратегическими направлениями в организации деятельности школы являются сохранение и развитие лучших традиций отечественного хореографического образования, заложенных в её стенах талантливыми предшественниками, а также внедрение инновационных проектов и программ, способствующих перспективному развитию Учреждения, повышению качества и уровня обучения и воспитания грамотных и всесторонне развитых личностей в области хореографии.

Сегодня в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» реализуются образовательные программы:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	
8 лет обучения	5 лет обучения
1. Танец (2 года)	1. Ритмика (1 год)
1. Ритмика (2 года)	1. Гимнастика (1 год)
1. Гимнастика (2 года)	1. Классический танец (5 лет)
1. Классический танец (6 лет)	1. Народно-сценический танец (4 года)
1. Народно-сценический танец (5 лет)	1. Подготовка концертных номеров (5 лет)

1. Подготовка концертных номеров (8 лет)	1. Слушание музыки и музыкальная грамота (1 год)
1. Слушание музыки и музыкальная грамота (4 года)	1. Музыкальная литература (2 года)
1. Музыкальная литература (2 года)	1. История хореографического искусства (2 года)
1. История хореографического искусства (2 года)	
Вариативная часть	
1. Гимнастика (2 года)	1. Историко-бытовой танец (2 года)
1. Историко-бытовой танец (2 года)	2. Бальный танец (1 год)
1. Бальный танец (2 года)	3. Современный танец (1 год)
1. Современный танец (1 год)	
1. Актерское мастерство (3 года)	
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы хореографического творчества» 4 года обучения	
1. Гимнастика (4 года)	
1. Ритмика (2 года)	
1. Основы классического танца (3 года)	
1. Подготовка концертных номеров (4 года)	
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы хореографического творчества - 2» 3 года обучения	
1. Гимнастика (3 года)	
2. Основы классического танца (3 года)	
3. Основы народно-сценического танца (3 года)	
4. Подготовка концертных номеров (3 года)	
5. Музыкальная литература (2 года)	
6. История хореографического искусства (1 год)	
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Раннее эстетическое развития» 3 года обучения	
1. Ритмика и танец (3 года)	
1. Балетная гимнастика (3 года)	
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Раннее эстетическое развития» 1 года обучения	
1. Ритмика и танец (3 года)	
1. Балетная гимнастика (3 года)	
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ранняя допрофессиональная ориентация» 2 года обучения	
1. Классический танец (2 года)	

1. Народно-сценический танец (2 года)
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Первые шаги» 1 год обучения
1. Развивающая гимнастика (1 год)
1. Ритмика (1 год)

Контингент образовательного учреждения на 1 сентября 2020 года составлял 515 человека, в возрасте от 3 до 18 лет (таблица № 1)

Сведения об обучающихся

Таблица № 1

№п/п	Муниципальное задание	Кол-во уч-ся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	269

№п/п	Платные дополнительные образовательные услуги	Кол-во уч-ся
1.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы хореографического творчества»	44
2.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы хореографического творчества - 2»	10
3.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Раннее эстетическое развитие»	141
4.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Первые шаги»	32
5.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ранняя допрофессиональная ориентация»	19
Итого		246

Наполняемость групп соответствует требованиям учебного плана:

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (8 лет обучения) - от 4 до 10 человек;
- «Основы хореографического творчества» (4 года обучения) - 12-16 человек;

- «Основы хореографического творчества 2» (3 года обучения) - 10-16 человек;
- «Раннее эстетическое развитие» (3 года обучения) - 16-20 человек;
- «Первые шаги» (1 год обучения) – 8-10 человек;
- «Ранняя допрофессиональная ориентация» (2 года обучения) - 8- 10 человек;

Приоритетным в работе школы является принцип непрерывности и преемственности. На сегодняшний день 22 выпускника учатся в ведущих специализированных образовательных учреждениях (таблица №2)

Таблица № 2

№ п\п	ФИО учащегося	Учебные заведения
1	Третьяков Матвей	ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я Вагановой»
2	Лушной Юлия	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
3	Щербакова Елизавета	ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я Вагановой»
4	Расторгуева Варвара	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
5	Ермохин Александр	ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»
6	Ефимова Александра	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
7	Романова Екатерина	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
8	Кожарская Елена	ГБПОУ «Воронежское хореографическое училище»
9	Леякина Олеся	ГБПОУ «Воронежское хореографическое училище»
10	Морозова Анна	ГБПОУ «Воронежское хореографическое училище»
11	Бойко Антон	БПОУ ОО «Орловский колледж культуры и искусства»
12	Удалова Дарья	ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»
13	Вознюк София	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
14	Чукаева Маргарита	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
15	Саруханова Полина	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
16	Офицерова Светлана	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
17	Кузьмина Ульяна	ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»
18	Сидорова Анастасия	ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»
19	Легостаева Валерия	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
20	Анохина Анастасия	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
21	Стырева Анастасия	СПб ГБПОУ «Академия танца имени. Бориса Эйфмана»
22	Киштымов Тимур	ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я Вагановой»

Многие учащиеся школы стали обладателя грантов и стипендий различного уровня:

2020-2021 учебный год

Лунева София - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Морзунова Анна - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Родштейн Софья – именная стипендия Губернатора Орловской области

Черникова Дарья – именная стипендия Губернатора Орловской области
2019-2020 учебный год

Гонтарь Ирина – гранд Губернатора орловской области

Харитоновна Екатерина – именная стипендия Губернатора Орловской области

Алейникова Мария- муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Жилиева Анна - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Родштейн Софья - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Черникова Дарья - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Фиронова Глафира - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

2018-2019 учебный год

Быковская Виктория - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Родштейн Софья - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Харитоновна Екатерина - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Черникова Дарья - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество»

Гонтарь Ирина – именная стипендия Губернатора Орловской области
Кузьмина Ульяна – победитель IV Национальной премии в области культуры и искусства «Будущее России»

Гонтарь Ирина – победитель IV Национальной премии в области культуры и искусства «Будущее России»

2017-2018 учебный год

Кузьмина Ульяна – именная стипендия Губернатора Орловской области

Алымова Елизавета - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество» (классический танец)

Плахова Алена - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество» (народно-сценический танец)

2016-2017 учебный год

Кондратенко Ирина – гранд Губернатора орловской области

Вознюк Софья - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество» (классический танец)

Гонтарь Ирина - муниципальная стипендия для обучающихся образовательных учреждений, проявивших выдающиеся способности, в номинации «Художественное творчество» (народно-сценический танец)

Щербенко Виктория – именная стипендия Губернатора Орловской области

МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М.Панковой» дала начальное хореографическое образование тысячам детей. Многие из них стали профессиональными исполнителями. Успехи выпускников школы в немалой степени обеспечиваются высокопрофессиональной работой её педагогического состава.

Сложный и хорошо отлаженный образовательный процесс осуществляется совместными усилиями преподавателей и концертмейстеров, а также – администрацией учреждения.

Педагогический коллектив МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» обладает большим профессиональным опытом, творческой сплоченностью и стабильностью. Большая часть педагогов школы(57%) проработала в её стенах более 35 лет, внося заметный вклад в дело художественного образования, воспитания и просвещения жителей города, области. Высокий профессиональный потенциал педагогического коллектива позволяет школе прочно удерживать позиции востребованного учебного заведения среди множества других городских учреждений дополнительного образования.

В МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» работают 28 педагогических работников (без учета директора и заместителей директора), в том числе: 22 – основные работники, 6 совместители. Из них 18 человек (64%) имеют высшую квалификационную категорию, 7 человек – первую квалификационную категорию (25%). Не имеют квалификационной категории – 3 (11%). В учреждении есть молодые специалисты – 2 (7%).

За достижение высоких результатов в области дополнительного образования сотрудники школы имеют:

- учёная степень «Кандидат педагогических наук» - 1;
- учёная степень «Кандидат политических наук» - 1;
- нагрудный знак «Почётный работник общего образования» - 3;
- почётный знак Российского профсоюза работников культуры «За активную работу в профсоюзе» (золотой) – 1;
- золотая медаль Российского фонда мира «За миротворческую и благотворительную деятельность» - 1;
- юбилейная медаль Российского профсоюза работников культуры к «100-летию Профсоюзов России» - 1;
- медаль Федерации мира и согласия «За укрепление мира и согласия между народами» - 1;
- медаль «75 лет освобождения Орловской области от немецко-фашистских захватчиков» - 5;
- юбилейная медаль «80 лет Орловской области» - 5;
- юбилейный знак «450 лет городу Орлу» - 5;
- почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» - 3;
- почётное звание «Почётный работник общего образования Российской Федерации» - 1;
- почётное звание «Почётный работник культуры Орловской области» - 2;
- Почётная грамота Министерства культуры Российской Федерации – 5;
- Диплом Министерства культуры Российской Федерации – 3;
- Почётная грамота Департамента социальной политики Орловской области – 3;
- Почётная грамота Департамента образования, культуры и спорта Орловской области – 3;
- Почётная грамота Орловского областного Совета народных депутатов – 4;
- Почётная грамота Губернатора Орловской области – 5;
- Почётная грамота управления культуры и архивного дела Орловской области – 11;

- Почётная грамота Орловского областного профсоюза работников культуры – 3;
- Почётная грамота Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации - 1;
- Почётная грамота Орловского городского Совета народных депутатов - 11;
- Почётная грамота администрации города Орла - 12;
- Почётная грамота управления культуры администрации города Орла -16;
- Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике - 8;
- Благодарность Губернатора Орловской области - 7;
- Благодарность управления культуры и архивного дела Орловской области - 6;
- Благодарность Орловского городского Совета народных депутатов - 6;
- Благодарность администрации города Орла - 12;
- Благодарность управления культуры администрации города Орла - 7.

На базе учреждения работает «Заслуженный коллектив народного творчества Орловской области» ансамбль танца «Цветы планеты», целью которого является эстетическое воспитание подрастающего поколения через хореографическое искусство, а так же подготовка к поступлению в средние и высшие специальные учебные заведения.

В стенах школы вместе с учебно-воспитательной работой ведётся интенсивная концертно-просветительская и методическая работа.

На протяжении всей истории своего существования МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» является настоящим культурным центром города Орла и области. Ежегодно с участием учащихся и преподавателей школы проводится более 50 концертно-просветительных мероприятий. Традиционными стали концерты, посвященные праздничным датам: Посвящение в первоклассники; День учителя; День защитника Отечества; Международный день 8 марта; Международный день танца; День Победы; Новогодний концерт, а так же, ознакомительная программа для родителей будущих учеников «День открытых дверей», отчетные концерты учащихся и преподавателей.

Реализуются совместные творческие проекты с детскими библиотеками, музеями, учреждениями дополнительного, среднего и высшего образования, общественными организациями, МУК «Орловский городской центр культуры», БОУ ОО «Созвездие Орла», администрацией города и области.

К числу ярких событий в культурной жизни школы последних 5 лет можно отнести:

- подготовка юбилейного балетного спектакля «Аленький цветочек» к 40-летию основания учебного заведения;
- подготовка театрализованного представления «Щелкунчик»;
- Международный конкурс солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент» (2017, 2019);
- Открытый хореографический фестиваль «Орлята России»(2016, 2018);
- торжественные мероприятия, посвященные 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой (увековечивание памяти основателя и первого директора школы);
- ежегодное участие в торжественных мероприятиях, посвященных Дню Победы, Дню города и другим знаменательным датам, проводимых администрацией города и области;
- участие в торжественных мероприятиях, посвященных Чемпионату мира по стрельбе из лука;
- ежегодное участие в благотворительной акции «Свет рождественской звезды»;
- участие в Юбилейном вечере Областной комсомольской организации;
- совместные балетные спектакли с российскими балетными труппами и др.

За последние годы МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» стало центром научно-методической и практической помощи в реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в сфере хореографического искусства для преподавателей и концертмейстеров Орловской, Брянской, Курской, Рязанской областей. На базе учреждения организуются и проводятся для педагогических работников сферы культуры круглые столы, практико-ориентированные семинары, научно-практические конференции по проблемам хореографического искусства и образования.

За 2016-2020 годы 155 печатных работ преподавателей и концертмейстеров опубликованы в различных научно-методических сборниках, а также педагогический коллектив принял участие в следующих конференциях:

- 22 марта 2017 - Научно-практическая конференция с международным участием «Взаимосвязь и взаимовлияние танцевальных стилей и направлений в области хореографического искусства»(г. Орел);
- 25-26 апреля 2017 - XIII Всероссийская научно-практическая конференция «Психология образования: педагог-психолог в мире школы» (г. Москва);
- 29 октября 2017 -Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Развитие личностного потенциала молодежи средствами хореографического искусства в контексте патриотического

воспитания» в рамках IV Всероссийского фестиваля – конкурса русского народного танца «Храним наследие России» (г. Орел);

– 06 декабря 2017 -V межрегиональной научно-практической конференции «Формирование духовно-нравственных ценностей средствами искусства» (г. Рязань);

– 11-13 декабря 2017 - IV Всероссийское совещание работников дополнительного образования детей (г. Москва).

Преподавателями учреждения проведено:

– 16.02.2017 мастер-класс для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в ДОО» (Орел);

– 01.11.2017 мастер - класс в рамках областного семинара для преподавателей хореографии Рязанской области (Рязань);

– 18.11.2017 – мастер-класс для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в ДОО» (Орел);

– 06.12.2017– 2мастер-класса в рамках V межрегиональной научно-практической конференции «Формирование духовно-нравственных ценностей средствами искусства» (Рязань).

– 28 марта 2018 – Региональный фестиваль инновационных идей «Инновация» (г. Орел);

– 6-7 апреля 2018 – V Международная научно-практическая конференция «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: проблемы, перспективы, технологии (г. Орел);

– 27 сентября 2018 – Всероссийская научно-практическая конференция «Дополнительное образование – социокультурный институт самореализации детей и молодежи» (к 100-летию системы дополнительного образования) (г. Орел);

– 18 октября 2018 – региональная научно - практическая конференция, посвящённой 100-летию системы дополнительного образования детей «Дополнительное образование - образовательное пространство детства» (г. Орел);

– 30 октября 2018 - в торжественных мероприятиях, посвященных вручению диплома победителя Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» (г. Москва);

– 15-17 ноября 2018 – VII Санкт-Петербургский международный культурный форум (г. Санкт-Петербург).

- 11 и 12 февраля 2019 - Всероссийская научно-практическая конференция «Художественное образование в современных условиях: теория и практика, проблемы и перспективы» (г. Орел);
- 14 марта 2019 - Всероссийская научно-практическая конференция «Художественная культура и образование в 21 веке: история, традиции, перспективы» (г. Орел);
- март 2019 - научно-практическая конференция «Одаренные дети в системе дополнительного образования: проблемы, перспективы, развитие», проводимой в рамках X Международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент» (г. Орел);
- 21.11.2019 - Всероссийская научно-практическая конференция «Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности», посвященной 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой (г. Орел);
- ноябрь 2019 - Всероссийская научно-практическая конференция «Тенденции и перспективы развития русского танца на современном этапе» в рамках Всероссийского фестиваля – конкурса русского народного танца «Храним наследие России» (г. Орел);
- 13.12.2019 - межрегиональная научно-практическая конференция «Развитие творческой одаренности детей в системе дополнительного и профессионального образования» (г. Липецк);
- 17 декабря 2019 - Всероссийское совещание методических служб в сфере культуры и искусства (г. Москва).
- 27-28 января 2020- IV Всероссийская конференция «Путь к успеху: стратегия сопровождения молодых талантов», образовательный центр «Сириус» (г. Сочи)
- март 2020 года в заочной Всероссийской научно-практической конференции «Развитие духовно-нравственного потенциала детей и молодежи средствами искусства»(к 40-летию МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»);
- ноябрь 2020 – сборник научно – практических статей, посвященных реализации национального проекта «Культура».

За 2016-2020 годы преподавателями учреждения проведено:

- 06.02.2018 – мастер-класс для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в ДОО» (Орел);
- январь-апрель 2018 – серия мастер - классов «Реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» в рамках уроков

классического танца» для обучающихся и преподавателей города Курска (г. Орел);

– 27.09.2018 - мастер-класс для участников секции Всероссийской научно-практической конференции «Дополнительное образование – социокультурный институт самореализации детей и молодежи» (к 100-летию системы дополнительного образования) (Орел);

– 06.10.2018 - Мастер- класс для учащихся 4-7 классов хореографических отделений ДШИ Орловской области «Методика преподавания классического танца» (Орел);

– 17.10.2018 – мастер-класс для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в ДОО» (Орел).

– в рамках X Международного конкурса «Весенний дивертисмент- 2019» для участников конкурса прошли два мастер-класса по классическому танцу и мастер-класс по народно-сценическому танцу;

– 05.10.2019 - мастер-класс по классическому танцу для учащихся Орловской области;

– 11 декабря 2019 – два мастер-класса для участников интенсивной образовательной смены с реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по хореографии «Танцевальный калейдоскоп» для обучающихся города Орла и Орловского района Бюджетное образовательное учреждение Орловской области «Созвездие Орла».

Преподавателями и концертмейстерами учреждения за 2016-2020 годы проведены открытые уроки в рамках практико-ориентированного семинара для слушателей курсов ПК БУ ОО ДПО «Институт развития образования» (16.02.2017), методической недели «Неделя наставничества для молодых специалистов» (24.05-01.06.2017), методической недели «Современные образовательные технологии в дополнительном образовании детей дошкольного возраста» (11.10-18.10.2017), областного методического семинара для преподавателей и концертмейстеров хореографических отделений детских школ искусств Орловской области (25 октября 2017), межрегионального методического семинара для преподавателей хореографии детских школ искусств Брянской области «Реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ в сфере дополнительного образования: методические и практические аспекты» (2 ноября 2017), методической недели «Современные образовательные технологии в дополнительном образовании детей младшего школьного возраста» (29.01-04.02.2018); практико-ориентированного семинара для слушателей курсов повышения квалификации

БУ ОО ДПО «Институт развития образования» (06.02.2018); практико-ориентированного семинара для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования»(12.02.2018); методической недели «Реализация общеобразовательной программы раннего эстетического развития» (18-27.10.2018); областного методического семинара для преподавателей и концертмейстеров хореографических дисциплин образовательных учреждений сферы культуры и искусства Орловской области(25.10.2018); методической недели «Реализация предпрофессиональной программы в старших классах» (03-08.12.2018), практико-ориентированного семинара для слушателей курсов ПК БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в ДОО» (14.03.2019), практико-ориентированного семинара для слушателей курсов ПК БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в ДОО» (11.04.2019), методической недели в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности», посвященной 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой (11-19.11.2019), Всероссийской научно-практической конференции «Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности», посвященная 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой (21.11.2019), областного методического семинара «Инновационные методы преподавания хореографических дисциплин» для преподавателей и концертмейстеров хореографических отделений детских школ искусств Орловской области (24.10.2019), методической недели (к 40-летию МБУДО «Од хореографическая школа им. Э.М. Панковой») (16-21.03.2020), методической недели педагогического мастерства (19-24.10.2020), концертмейстеры приняли участие на базе МБУДО имени Д.Б. Кабалевского состоялось открытое заседание секции пианистов-концертмейстеров (19.02.2020), преподаватели в областном онлайн-семинаре педагогов дополнительного образования (26.11.2020).

В апреле 2017 года - 28 обучающихся и три педагога (Гречкина И.И., Соколова Ю.Б., Воробьева Л.А.), в мае 2018 - 29 обучающихся и три педагогических работника (Гречкина И.И., Барашина И.Е., Запорожец Л.А.), в ноябре 2019 - 15 обучающихся и два педагогических работника (Гречкина И.И., Воробьева Л.А.) учреждения приняли участие в образовательной программе «Хореография: классический танец (балет)» участвовали в мастер-классах «Классический танец», «Историко-бытовой танец», «Народно-сценический танец», «Актерское мастерство» и а также выступали с отчетными концертами.

В 2016-2020 годах преподаватели участвовали в Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств», в ежегодном конкурсе на присвоение звания «Лицо города года» в номинации «Творческий успех», «Призвание», в конкурсном отборе на присуждение премии лучшим педагогическим работникам муниципальных образовательных учреждений Орловской области, в конкурсном отборе на присуждение муниципальной премии лучшим педагогическим работникам муниципальных образовательных учреждений города Орла, в конкурс на соискание премии имени А.В. Луначарского (победитель регионального отборочного этапа). Результатом участия во Втором Международном творческом интернет-конкурсе «Галерея талантов» является победа концертмейстеров в номинации «Концертмейстер в хореографическом классе», а также получение дипломов Лауреатов I, II степени, дипломов «Лучший концертмейстер» и призов, в региональном проекте «На крыльях мечты» в номинации «Призвание».

В соответствии с приказом Управления культуры и архивного дела Орловской области от 18.01.2018г N 8 «О проведении IX областной олимпиаде по истории русского хореографического искусства «Творчество выдающегося балетмейстера М.И. Петипа», посвященной 200-летию со дня рождения великого балетмейстера, а также в соответствии с годовым планом работы учреждения, в феврале 2018 года состоялась школьная олимпиада по истории русского хореографического искусства «Мариус Петипа: жизнь и творчество», в 2020 году в соответствии с приказом администрации учреждения была проведена школьная олимпиада по истории хореографического искусства «П.И. Чайковский: жизнь и творчество». В олимпиаде приняли участие учащиеся 7 классов, были созданы все необходимые условия для обучающихся: I тур проходил в аудиториях, оборудованных индивидуальными посадочными местами для комфортной работы над тестовыми заданиями, II тур проходил в форме игры «Умники и умницы».

За 2016-2020 годы курсы ПК прошли 37 педагогических работников (в рамках национального проекта «Культура» - 1), профессиональную переподготовку – 6, процедуру аттестации – 33.

В течение 2016-2020 гг. школа являлась базовым учреждением для прохождения учебной и педагогической практики студентами Орловского государственного института искусств и Орловского областного колледжа культуры и искусств.

Преподаватели школы приглашаются для работы в жюри конкурсов и фестивалей различного уровня, становятся рецензентами учебных программ, методических работ, написанных коллегами; выступают также в роли

консультантов и рецензентов при написании курсовых и квалификационных работ студентами ССУЗов и ВУЗов.

МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» является лауреатом и обладателем медали конкурса «Лучшая организация дополнительного образования детей – 2017» в номинации «Лучшая детская школа искусств – 2017», лауреатом и обладателем медали, сертификата национального конкурса «100 Лучших образовательных учреждений Российской Федерации – 2017», победителем Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» Министерство культуры Российской Федерации (2018), лауреатом и обладателем медали Всероссийского конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2019» в номинации «Лучшая хореографическая школа».

В 2021-2025 годах на базе учреждения будут организовываться и проводиться для педагогических работников сферы культуры круглые столы, практико-ориентированные семинары, научно-практические конференции по проблемам хореографического искусства и образования. Будущее образовательной деятельности учреждения заключается в следующем:

- укрепление позитивного имиджа МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» как учреждения, создающего благоприятные условия для реализации творческих способностей детей и их духовно-нравственного воспитания;
- создание условий для самореализации обучающихся, их профессионального самоопределения;
- проведение на базе учреждения методических мероприятиях различной направленности;
- формирование системы мониторинга качества образования;
- повышение кадрового потенциала педагогических работников, их успешное участие в профессиональных конкурсах.

Аналитическое обоснование Программы развития

Вырастив много поколений учащихся, как любителей, так и профессионалов, школа приобрела в городе авторитет одного из самых престижных учебных заведений сферы художественного образования. Тот, кто хочет дать своим детям серьёзное хореографическое образование, приходит в хореографическую школу. Многие родители нынешних учеников хореографической школы – её бывшие выпускники. Эта категория родителей на собственном опыте убедилась в значимости и качественности полученного хореографического образования.

Для создания новой перспективной Программы развития учреждения необходим всесторонний анализ условий, в которых предстоит работать в 2021-

2025 годах. Необходимо взвесить достигнутое, понять причины имеющихся проблем, обозначить пути их преодоления.

Школа расположена в культурном центре города, в районе со сложившейся инфраструктурой. Близость значимых культурных объектов положительным образом влияет на атмосферу жизни в стенах школы. Со многими учреждениями ведётся многолетнее сотрудничество в сфере общеэстетического и художественного воспитания широких слоёв населения города.

Планируя свою работу на каждый предстоящий учебный год, школа обязательно ориентируется на знаменательные даты, продумывает конкретные сценарии и программы мероприятий, поддерживающих историческую память о замечательных земляках.

В концертном зале школы проводятся мероприятия международного, всероссийского, регионального и муниципального уровня.

3. Основная цель и задачи программы развития

Целью Программы развития МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» на 2021-2025 гг. является создание условий для эффективного развития учреждения, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования в сфере хореографического искусства, отвечающего требованиям современного социально ориентированного развития региона.

Указанная цель будет достигнута в процессе решения следующих задач:

1. Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы.

Данная задача предусматривает проведение работ совместно с Учредителем по переходу на нормативно-подушевое финансирование путем определения нормативных затрат на реализацию образовательных программ и формирование муниципального задания на основе расчета стоимостных и количественных показателей. Реализация этой задачи обеспечит объективность и прозрачность бюджетного финансирования, зависящего от состава, содержания и объема образовательной услуги; позволит осуществлять перспективное планирование и осуществлять управление различными источниками финансирования.

2. Повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями предполагает реализацию индивидуальных образовательных траекторий при их необходимости. Для одаренных учащихся планируется создание условий для ранней профессиональной ориентации на

основе портфолио, демонстрирующих индивидуальные достижения обучающихся.

3. *Укрепление материально-технической базы.* Работа по укреплению материально-технической базы это длительный процесс, но он позволяет поэтапно улучшать условия для проведения образовательной, научно-методической и концертно-творческой деятельности, улучшать санитарно-гигиенические, противопожарные, производственные условия, необходимые для нормального функционирования всех подразделений, обновлять библиотечный и костюмерный фонды Школы.

4. *Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ* предполагает модернизацию образовательных технологий, совершенствование содержания образования при активном участии профессионального сообщества. В процессе решения задачи произойдет постепенная корректировка вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», будет увеличено количество реализуемых общеразвивающих программ художественной направленности и увеличен контингент обучающихся по данным программам, а также обеспечена реализация индивидуальных образовательных траекторий при их необходимости.

Мониторинг будет осуществляться с помощью различных методов:

- опросы учащихся, преподавателей, родителей (законных представителей);
- анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- анализ проведения и участия в научно-методической деятельности учащихся и преподавателей;
- анализ проведения и участия в концертно-творческой деятельности учащихся и преподавателей.

5. *Обеспечение информационной открытости школы, положительного имиджа в регионе.* Информационное обеспечение деятельности Школы становится одним из важнейших условий качественно нового уровня образования в сфере культуры и искусства, привлечения внимания различных категорий населения к деятельности хореографической школы, доступность информационных ресурсов сайта учреждения, создание сообществ в социальных сетях.

6. *Обеспечение конкурентоспособности путем расширения спектра образовательных услуг.* Данная задача предполагает в первую очередь расширение перечня платных услуг, и с помощью доходов от реализации услуг, укрепление материально-технической базы учреждения. А также повышения

уровня самообразования сотрудников учреждения: прохождение работниками школы курсов повышения квалификации, участие учреждения в мероприятиях методического и творческого характера.

7. Развитие кадрового потенциала хореографической школы, привлечение молодых специалистов. Решение этой задачи не менее важно, чем решение вышеперечисленных задач. Для того чтобы не оказаться в кадровом «дефиците», необходимо проводить поэтапное обновление кадрового потенциала школы с помощью привлечения молодых специалистов.

Все задачи взаимосвязаны и вытекают одна из другой.

4. Сроки и этапы реализации Программы развития

Программа будет реализована в 2021-2025 годах в 2 этапа.

Первый этап – 2021-2022 годы.

В результате реализации этого этапа будет обновлена нормативно-правовая база, учебно-организационная и учебно-методическая документация. Определены исполнители, созданы временные творческие коллективы, заключены договора. В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка проводимых мероприятий и проектов с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

Второй этап – 2023-2025 годы.

В результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, способствующие улучшению качества работы хореографической школы.

5. Мероприятия и проекты Программы развития, обеспечивающие ее реализацию

Мероприятия и проекты Программы развития, обеспечивающие ее реализацию:

- определение финансово-экономических основ деятельности учреждения;
- расширение перечня платных услуг;
- укрепление материально-технической базы учреждения;
- проведение ежегодного мониторинга качества оказываемых образовательных услуг;
- разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие системы оценки качества образования;
- модернизация учреждения;

- разработка и реализация проектно-сметной документации на оборудование подвальных помещений (гардероб; костюмерная);
- обеспечение конкурентоспособности учреждения в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области хореографического искусства;
- развитие кадрового потенциала учреждения;
- презентация методического материала, накопленного преподавателями и концертмейстерами за период работы.

6. Обоснование ресурсного обеспечения Программы развития

Объем финансирования мероприятий Программы развития школы составит:

общий объем – 13 371 600 руб. в том числе:

за счет средств областного бюджета – 500 000 рублей

за счет средств муниципального бюджета – 12 241 600 рублей;

за счет внебюджетных источников (платных услуг, целевых взносов) – 630 000 рублей.

Объемы финансирования Программы из муниципального бюджета определены на основе результатов проведенного хореографической школой анализа.

Предложения по объемам финансирования Программы из внебюджетных источников сформированы на основе аналитических данных, экспертных оценок текущей ситуации в школе и прогнозных экспертных оценок хода реализации Программы.

7. Механизм реализации Программы развития

Руководителем Программы является директор школы, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор школы:

- осуществляет координацию деятельности государственных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств федерального бюджета, средств бюджетов субъектов Российской Федерации и средств внебюджетных источников;

- обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;
- подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;
- осуществляет ведение отчетности реализации Программы;
- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;
- заключает необходимые договора и соглашения;
- создает временные творческие (рабочие) группы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;
- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;
- организует размещение на официальном сайте хореографической школы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

В целях привлечения работников учреждения к управлению Программой развития директором создается координационный совет Программы. В его состав входят педагогические и другие работники учреждения, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав координационного совета утверждается директором школы. Основными задачами координационного совета являются:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;
- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;
- контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;

- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.
- Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на Педагогических советах и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и индикативных показателей эффективности их выполнения.

8. Оценка эффективности Программы развития. Перечень целевых показателей, отражающих ход ее реализации

Наименование мероприятия, проекта	Показатели выполнения	Ожидаемые результаты
<p>мероприятие 1.1 «Определение финансово-экономических основ деятельности хореографической школы»</p>	<p>Внедрение нормативно - подушевого механизма финансирования дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на основе разработанного документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативные затраты на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств».</p>	<p>Финансовое обеспечение реализации образовательных программ на основе муниципального задания, рассчитанного по принципам нормативно - подушевого финансирования.</p>
<p>Мероприятие 1.2 «Расширение перечня оказания платных услуг»</p>	<p>Увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц.</p>	<p>Увеличение контингента учащихся (на 50 человек) за счет привлечения детей, обучающихся в рамках платных образовательных услуг.</p>
<p>мероприятие 2.1 «Укрепление</p>	<p>Укрепление материально-технической базы</p>	<p>Пополнение библиотечного и</p>

материально-технической базы»		костюмерного фондов, обновление учебного оборудования, компьютерной и другой техники, внедрение энергосберегающих технологий
мероприятия 2.2 «Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ»	Повышение качества реализуемых предпрофессиональных программ	Увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы – в среднем, не менее 2,5 человек на место; увеличение количества детей, участвующих в творческих мероприятиях – не менее 80% учащихся; увеличение количества поступающих в профессиональные организации – не менее 5 человек ежегодно.
мероприятие 3.1 «Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования»	Проведение системного анализа реализуемых программ, выявление сильных и слабых сторон образовательного процесса, построение парадигмы улучшения качества реализуемых образовательных программ.	Привлечение внешних специалистов для независимой оценки качества оказываемых образовательных услуг. Системный мониторинг качества образования в школе.
комплексный проект «Модернизация учреждения» мероприятие 4.1 «Разработка и реализация проектно-сметной документации на	Финансовое и организационное обеспечение реализации проекта. Оснащение учебных классов и сцены балетным	Финансовое и организационное обеспечение модернизации школы Разработка проектно-сметной документации на

оборудование подвальных помещений (гардероб; костюмерная)»	линолеумом.	оборудование подвальных помещений (гардероб; костюмерная)
мероприятие 5 Обеспечение конкурентоспособности хореографической школы в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области хореографического искусства	Сохранение численности обучающихся. Стабильность поступающих в высшие и средние специальные учреждения отрасли культуры и искусств (5-9 человек в год)	Сохранение количества реализуемых программ. Распространение опыта лучших преподавателей школы, участие в инновационных проектах
мероприятие 6 «Развитие кадрового потенциала учреждения»	Активная методическая работа, высокие показатели деятельности: участие и победы в педагогических конкурсах различного уровня, повышение квалификационной категории.	Привлечение молодых специалистов. Систематическое повышение квалификации сотрудниками школы. Участие в мастер-классах и семинарах. Распространение собственного опыта
мероприятие 7 «Презентация методического материала, накопленного преподавателями и концертмейстерами за период работы»	Использование методических материалов другими учреждениями дополнительного образования	Распространения методических разработок лучших преподавателей концертмейстеров.

9. Приложение к Программе развития

Предполагаемые финансовые затраты на осуществление мероприятий Программы развития в таблице по годам.

Приложение к Программе развития на 2021-2025 гг.
МБУДО «ОД хореографическая школа
им. Э.М. Панковой»

Предполагаемые финансовые затраты на осуществление мероприятий Программы по годам (в таблице)

№	Программные мероприятия	Объем финансирования						Ожидаемый результат от реализации мероприятий Программы
		ВСЕГО	Подготовительный этап		Основной этап			
			2021 год	2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Оборудование гардероба на 400 человек в подвальном помещении	2000,0	300,0	1000,0	700,0	0,0	0,0	Обеспечение необходимых условий функционирования школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	2000,0	300,0	1000,0	700,0	0,0	0,0	
	внебюджетные источники							
2.	Проведение хореографических конкурсов, фестивалей	1200,0	400,0	0,0	400,0	0,0	400,0	Выявление одаренных детей для дальнейшего поступления в специализированные учебные заведения
2.1	Проведение международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент»							
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет							
	внебюджетные источники	300,0	100,0	0,0	100,0	0,0	100,0	
2.2	Проведение хореографического фестиваля «Орлята России»	100,0	0,0	50,0	0,0	50,0	0,0	Выявление одаренных детей для дальнейшего поступления в специализированные учебные заведения
	федеральный бюджет							

	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	100,0	0,0	50,0	0,0	50,0	0,0	
	внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
2.3.	Проведение научно-методических мероприятий(конференции, семинары, круглые столы и т.д.)	250,0	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	250,0	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	
	внебюджетные источники							
2.4	Подготовка спектакля к юбилею МБУДО «ОД хореографическая школа» (45-летие)	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	200,0	
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	200,0	
	внебюджетные источники							
3.	Ремонтные работы	1250,0	250,0	250,0	250,0	250,0	250,0	Обновление материального фонда
	федеральный бюджет							
	областной бюджет	500,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
	муниципальный бюджет	750,0	150,0	150,0	150,0	150,0	150,0	
	внебюджетные источники							
4.	Приобретение сценических костюмов, обуви, головных уборов	1000,0	200,0	200,0	200,0	200,0	200,0	Пополнение материального фонда
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	1000,0	200,0	200,0	200,0	200,0	200,0	
	внебюджетные источники							

5.	Приобретение библиотечного фонда	220,6	43,3	45,4	40,1	45,1	46,7	Пополнение материального фонда
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	220,6	43,3	45,4	40,1	45,1	46,7	
	внебюджетные источники							
6.	Приобретение оргтехники	500,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	Пополнение материального фонда
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	500,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
	внебюджетные источники							
7.	Приобретение оборудования для пошива сценических костюмов	50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	Обеспечение необходимых условий функционирования школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	
	внебюджетные источники							
8.	Приобретение и монтаж пожарно-охранной сигнализации школы и системы видеонаблюдения	250,0	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	Обеспечение пожарно-охранной безопасности школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	250,0	50,0	50,0	50,0	50,0	50,0	
	внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
9.	Приобретение автотранспорта для учреждений культуры	1600,0	0,0	0,0	1600,0	0,0	0,0	Обеспечение необходимых условий функционирования школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	1600,0	0,0	0,0	1600,0	0,0	0,0	

	внебюджетные источники							
10.	Модернизация отопительной системы	100,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0	Обеспечение необходимых условий функционирования школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	100,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0	
	внебюджетные источники							
11.	Повышение квалификации	330,0	70,0	60,0	60,0	70,0	70,0	Обеспечение необходимых условий функционирования школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет							
	внебюджетные источники	330,0	70,0	60,0	60,0	70,0	70,0	
12.	Приобретение аудио-звуко-записывающей аппаратуры, домашнего кинотеатра, аппаратуры для оснащения концертного зала	1000,0	200,0	200,0	200,0	200,0	200,0	Обеспечение необходимых условий функционирования школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	1000,0	200,0	200,0	200,0	200,0	200,0	
	внебюджетные источники							
13.	Монтаж танцевального покрытия (сценическая площадка, хореографические классы)	3321,0	450,0	1296,0	450,0	675,0	450,0	Обеспечение необходимых условий функционирования школы
	федеральный бюджет							
	областной бюджет							
	муниципальный бюджет	3321,0	450,0	1296,0	450,0	675,0	450,0	
	внебюджетные источники							