«Утверждаю»

Директор МБУДО

«ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К.Г. Меркулова

Приказ №\_\_\_\_\_ от «» 2020 г



**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой»**

за период с 01.01.2019г. по 31.12.2019г.

Принято на

Педагогическом совете № 5

от «25» марта 2020 г.

**Орел -2020**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Введение | 3 |
| 2. Общие сведения о МБУДО «ОД хореографическая школа» | 4 |
| 3. Организационно-правовые условия обеспечения образовательной деятельности | 5 |
| 4. Структура и оценка системы управления | 10 |
| 5. Образовательные программы МБУДО «ОД хореографическая школа» | 13 |
| 6**.** Внутренняя система оценка качества образования | 15 |
| 7.Оценка качества подготовки выпускников | 20 |
| 8.Оценка качества организации учебного процесса | 24 |
| 9. Внутришкольный контроль | 33 |
| 10. Система воспитательной работы | 34 |
| 11. Оценка содержания концертно-творческой деятельности | 36 |
| 12. Оценка конкурсной деятельности | 45 |
| 13. Поддержка одаренных детей | 53 |
| 14. Оценка качества кадрового обеспечения | 53 |
| 15. Оценка методического обеспечения образовательного процесса | 57 |
| 16. Оценка качества учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения | 77 |
| 17. Оценка качества материально-технической базы | 82 |
| 18. Платные образовательные услуги | 85 |
| 19. Общие выводы | 85 |
| 20. Показатели деятельности МБУДО «ОД хореографическая школа» | 87 |

I. ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» (далее в тексте - Школа) является образовательным учреждением дополнительного предпрофессионального образования.

В соответствии с приказом директора Школы и положением о порядке проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» для проведения самообследования образована общешкольная комиссия в составе:

Председатель - Меркулова К.Г. директор

Заместитель председателя – Гуняева Л.Ю. зам. директора

Члены комиссии:

- Шулимова Е.Б. заместитель директора;

- Рычкова Р.Э. заместитель директора;

- Шеховцова Ю.Л. главный бухгалтер;

- Привалов П.В. и.о. заместителя директора;

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы с 01.01.2019 г. по 31.12.2019 г.

В процессе самообследования анализировались следующие вопросы:

- система управления;

- динамика контингента обучающихся;

- содержание подготовки выпускников;

- качество подготовки выпускников;

- уровень кадрового обеспечения подготовки выпускников;

- уровень учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения;

- состояние материально-технической базы.

Отчет о результатах самообследования размещен на сайте по адресу:

[**http://danceorel.ru**](http://danceorel.ru)

**II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» |
| Сокращенное название | МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой » |
| Тип учреждения | Учреждение дополнительного образования |
| Вид учреждения | Учреждение дополнительного образования |
| Организационно-правовая форма | Муниципальное учреждение |
| Юридический адрес | 302040 г. Орел, ул. 60-летия Октября, д. 11-а |
| Фактический адрес | 302040 г. Орел, ул. 60-летия Октября, д. 11-а; |
| Телефон учреждения | 8(4862)47-87-47 |
| Электронная почта | dance-orel@mail.ru |
| Сайт школы | <http://www.danceorel.ru/> |

Учредителем муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» является муниципальное образование «Город Орел» (далее – Учредитель). Функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация города Орла в лице управления культуры администрации города Орла.

Фактический адрес: 302000 г. Орел, ул. Пролетарская Гора д.1;

8(4862) 43-49-05, факс 8(4862) 43-37-35

Электронная почта: info@orel-adm..ru

Сайт Учредителя: <http://www.orel-adm.ru/>

Директор школы:

Меркулова Ксения Геннадьевна8(4862) 47-87-47

Заместители директора:

- Гуняева Людмила Юрьевна 8(4862) 47-87-08;

- Шулимова Елизавета Борисовна 8(4862) 47-87-05;

- Рычкова Раиса Эриковна 8(4862) 47-87-07;

И.о. заместителя директора:

- Привалов Павел Валерьевич.

III. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПРАВОВЫЕ УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В 1980 году по решению горисполкома народных депутатов (№ 382 от 18.07.1980г.) была открыта Орловская городская детская хореографическая школа. В 2019 году школа переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой».

Основной целью создания Школы является:

-удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области различных видов искусств.

Школа осуществляет свою деятельность на основании следующих документов:

1. Устав (Новая редакция), утвержденный Начальником Управления культуры администрации города Орла 26.07.2019 г, в соответствии с которым учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования;

2. Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 940 от 22.08.2019 г. (серия 57Л01 №0000945), выданная Департаментом образования Орловской области;

3. Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе, выданное Инспекцией Федеральной налоговой службой по Советскому району г. Орла (серия 57 № 001364612 ИНН/КПП);

4. Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (№ 57/001/504/2015-51 от 29.09.2015г.), выданное инспекцией Федеральной налоговой службы по Советскому району г. Орла;

5. Свидетельство о государственной регистрации права земельный участок от 21.09.2015г. № 57-57/001-57/001/005/2015-213/1 №747690;

6. Свидетельство о государственной регистрации права здание от 21.09.2015г. Регистрационная запись № 57-57-01/060/2014-736 №747689;

7. Договор о безвозмездном пользовании недвижимым имуществом № 1 от 17.04.2015г.

В своей деятельности Школа руководствуется следующими нормативно-правовыми актами:

1. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 14.07.2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;

2. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Федеральный закон от 08.12.1995 года № 7-ФЗ« О некоммерческих организациях» (в ред. Федеральных законов от 26.11.98 N 174-ФЗ, от 08.07.99 N 140-ФЗ, от 21.03.2002 N 31-ФЗ, от 28.12.2002 N 185-ФЗ, от 23.12.2003 N 179-ФЗ, от 10.01.2006 N 18-ФЗ, от 02.02.2006 N 19-ФЗ, от 03.11.2006 N 175-ФЗ, от 30.12.2006 N 274-ФЗ, от 30.12.2006 N 276-ФЗ, от 02.03.2007 N 24-ФЗ, от 17.05.2007 N83-ФЗ, от 26.06.2007 N 118-ФЗ, от 29.11.2007 N 278-ФЗ, от 01.12.2007 N 300-ФЗ, от 13.05.2008 N 68-ФЗ, от 22.07.2008 N 148-ФЗ, от 23.07.2008 N 160-ФЗ, от 03.06.2009 N 107-ФЗ, от 17.07.2009 N 145-ФЗ, от 17.07.2009 N 170-ФЗ, от 05.04.2010 N 40-ФЗ, от 08.05.2010 N 83-ФЗ, от 19.05.2010 N 88-ФЗ, от 22.07.2010 N 164-ФЗ, от 29.12.2010 N 437-ФЗ, от 04.06.2011 N 124-ФЗ, от 11.07.2011 N 200-ФЗ, от 18.07.2011 N 220-ФЗ, от 18.07.2011 N 239-ФЗ, от 18.07.2011 N 242-ФЗ, от 06.11.2011 N 291-ФЗ.

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 года № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 года № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

6. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 года № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

7. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 25.10.2013 года № 1185 « Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;

8. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 29. 08. 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07.2013 года № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;

10. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 14. 08. 2013 года № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;

11. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012 года №158 « Об утверждении Федеральных Государственных Требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;

12. ФЗ № 223-ФЗ от 18.07.2011г. «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц»;

13. ФЗ № 44-ФЗ от 5.04.2013г. «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Локальными нормативными актами Школы также являются:

1. Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

2. Положение о бухгалтерии МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

3. Положение о внутреннем финансовом контроле МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

4. Положение о служебных командировках МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

5. Положение об антикоррупционной политике МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

6. Политика в отношении обработки и защиты персональных данных

7. Кодекс этики и служебного поведения работников МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

8. Положение об аттестации работников МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

9. Положение о проведении аттестации заместителей директора, главного бухгалтера, кандидатов на должность заместителя директора, главного бухгалтера МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

10. Инструкция о порядке учета, использования, хранения и уничтожения печатей и штампов МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

11. Положение о комиссии по трудовым спорам МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

12. Положение о совещании при директоре МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

13. Положение о библиотеке МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

14. Правила пользования библиотекой МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

15. Положение о порядке классификации информационной продукции, находящейся в фонде библиотеке присвоения и размещения на ней знака информационной продукции МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

16. Положение о художественном совете МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

17. Положение о методическом объединении МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

18. Положение о профессиональной переподготовке и повышении квалификации педагогических работников МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

19. Положение о стипендии имени Элеоноры Михайловны Панковой МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

20. Инструкция выдачи сценических костюмов, обуви, деталей из костюмерной МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

21. Положение о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

22. Положение о совете обучающихся МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

23. Положение критерии оценок учащихся МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

24. Положение о порядке проведения промежуточной аттестации в переводных классах МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

25. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

26. Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

27. Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой» и родителями (законными представителями несовершеннолетних обучающихся)

28. Положение о приемной и апелляционной комиссии по процедуре отбора детей при поступлении

29. Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

30. Положение об экзаменационной комиссии МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

31. Положение об апелляционной комиссии по вопросам разрешения споров между участниками (экзаменационный период) МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

32. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

33. Положение о внутришкольном контроле МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

34. Положение об организации учебно-воспитательного процесса МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

35. Положение о рабочей программе МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

36. Положение о порядке работы педагогов с учебной документацией МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

37. Положение о школьной форме и внешнем виде обучающихся МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

38. Правила внутреннего распорядка обучающихся школы МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

39. Положение о закупках товаров, работ, услуг МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э. М. Панковой»

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является коллективный договор Школы, включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение об оплате труда работников, Соглашение по охране труда администрацией и профсоюзным комитетом Школы, Положение о премировании работников, соответствующие Трудовому кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

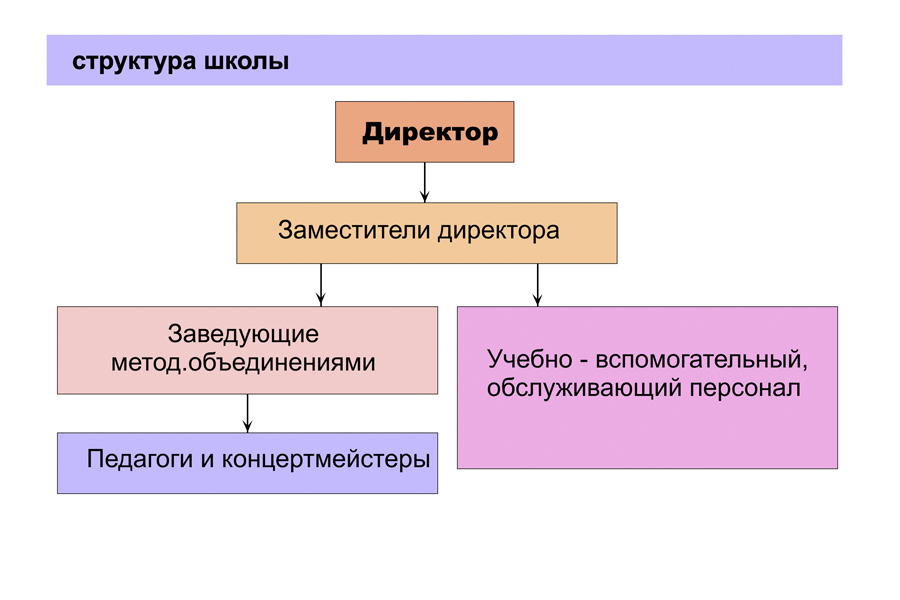
Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договорами с родителями (законными представителями) учащихся, локальными нормативными актами Школы.

**Выводы:**

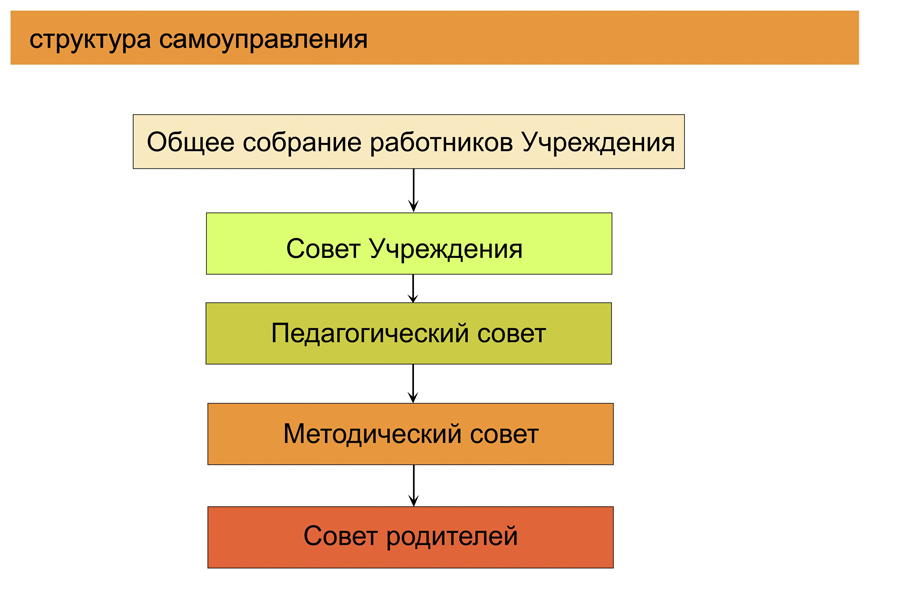
Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

**IV. СТРУКТУРА И ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ**

В соответствии с Уставом, законодательством Российской Федерации Школа самостоятельна в формировании своей структуры.



Непосредственное управление осуществляет директор в соответствии с действующим законодательством и Уставом Школы.



**Совет обучающихся**

Формами самоуправления Школы являются: Общее собрание работников Учреждения, Совет Учреждения, Педагогический совет Учреждения, Методический совет Учреждения, Совет родителей, Совет обучающихся. Порядок выборов органов самоуправления и их компетенция определяется Уставом учреждения.

1. В целях содействия осуществления самоуправленческих начал, развитию инициативы коллектива, реализации прав автономии образовательного учреждения в решении вопросов, способствующих организации образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности, расширению коллегиальных, демократических форм управления и воплощения в жизнь государственно - общественных принципов управления проводится Общее собрание работников Учреждения.

Общее собрание работников Учреждения работает в тесном контакте с администрацией и общественными организациями образовательного учреждения и в соответствии с действующим законодательством и подзаконными актами. Общего собрания работников Учреждения рассматривает и принимает локальные акты образовательного учреждения. Утверждает основные направления развития школы, программы экономического и социального развития, ежегодные отчеты.

Утверждает коллективный договор и правила внутреннего распорядка, обсуждает с работодателем вопросы о работе организации, вносит предложения по её совершенствованию. Из числа работающих избирает Совет Учреждения. Ходатайствует о представлении к присвоению Почетных званий и другим правительственным наградам преподавателей и работников школы. Организация общественного контроля за охраной здоровья участников образовательного процесса, за безопасными условиями его осуществления.

Все решения Общего собрания работников Учреждения, своевременно доводятся до администрации и учредителя.

Общее собрание работников Учреждения проводится не реже двух раз в год. Заседания оформляются протоколом.

2. В соответствии с Уставом, Совет Учреждения осуществляет общее руководство деятельностью Учреждения в период между общими собраниями работников Учреждения.

Решения Совета Учреждения, принятые им в порядке исполнения полномочий, являются обязательными для всех участников образовательного процесса. Совет Учреждения организует выполнение решений Общего собрания работников Учреждения; принимает участие в обсуждении программы развития Учреждения, его устава, разработке или обсуждении локальных актов Учреждения; контролирует выполнение Устава Учреждения, заслушивает директора Учреждения о ходе выполнения планов и договорных обязательств, о результатах хозяйственно-финансовой деятельности; контролирует соблюдение порядка премирования работников, согласовывает установление компенсационных и стимулирующих выплат работникам Учреждения; устанавливает направления и приоритеты развития Учреждения (ежегодно); принимает годовой план мероприятий Учреждения; заслушивает отчеты о работе Учреждения, вносит на рассмотрение Общего собрания работников Учреждения предложения по совершенствованию работы Учреждения; согласовывает положение о договорных отношениях между Учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся; согласовывает положения о порядке оказания Учреждением дополнительных, в том числе платных, образовательных услуг. Имеет право вносить предложения Учредителю по содержанию зданий и сооружений Учреждения и прилегающей к ним территории.

В состав совета входят: директор Учреждения, его заместители, руководители структурных подразделений Учреждения, представители профсоюзной и других общественных организаций, члены коллектива, избираемые общим собранием трудового коллектива. Заседания Совета созываются председателем по мере необходимости, но не реже 4 раз в год. Ход заседания Совета школы и его решения оформляются протоколами.

3. Общее руководство деятельностью Учреждения в части организации образовательного процесса осуществляет Педагогический совет Учреждения. В состав Педагогического совета Учреждения входят педагогические работники (директор школы, его заместители, преподаватели, концертмейстеры). Он созывается директором по мере необходимости, но не реже четырех раз в год. На заседаниях педагогического совета обсуждается и утверждается план работы Учреждения на учебный год, Программа развития, локальные нормативные акты и образовательные программы, списки используемой литературы, заслушивается информация и отчеты педагогических работников, доклады по вопросам образовательной деятельности и совершенствовании образовательного процесса. Педагогический совет также принимает решения о допуске обучающихся к итоговой аттестации, переводе обучающихся в следующий класс или об оставлении их на повторный курс, переводе, связанном с изменением образовательной программы, выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении обучающихся за успехи в обучении, об их исключении из Учреждения. Педагогический совет осуществляет анализ образовательной деятельности Учреждения, разрабатывает меры по её оптимизации.

4. С целью ведения методической работы, направленной на развитие и совершенствование образовательного процесса, форм и методов деятельности методических заседаний объединений, мастерства педагогических работников, создан постоянно действующий коллегиальный орган – Методический совет. Методический совет проводит анализ состояния учебно-методической и воспитательной работы в образовательном учреждении, участвует в составлении Программы развития школы, Плана внутришкольного контроля, Учебного плана, годового Плана работы и Отчета школы. Кроме того, педагогические работники получают необходимую информацию о совершенствовании образовательного процесса, аттестации, обновлении методического обеспечения, активно рассматриваются потребности и предложения преподавателей и решаются другие вопросы.

Состав Методического совета назначается на учебный год приказом директора по представлению заместителя директора, курирующего методическую работу. В состав Методического совета входят заместители директора, заведующие объединениями, ведущие преподаватели школы, протоколы заседаний ведёт секретарь. Все решения Методического совета выносятся коллегиально путём общего открытого голосования на основании простого большинства голосов.

**Выводы и рекомендации:**

В целом структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

V. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в Школе ведется образовательная деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства, и продолжается обучение по дополнительным общеразвивающим программам:

**Таблица № 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»** | |
| **8 лет обучения** | **5 лет обучения** |
| 1. Танец (2 года) | 1. Ритмика (1 год) |
| 1. Ритмика (2 года) | 1. Гимнастика (1 год) |
| 1. Гимнастика (2 года) | 1. Классический танец (5 лет) |
| 1. Классический танец (6 лет) | 1. Народно-сценический танец (4 года) |
| 1. Народно-сценический танец (5 лет) | 1. Подготовка концертных номеров (5 лет) |
| 1. Подготовка концертных номеров (8 лет) | 1. Слушание музыки и музыкальная грамота (1 год) |
| 1. Слушание музыки и музыкальная грамота (4 года) | 1. Музыкальная литература (2 года) |
| 1. Музыкальная литература (2 года) | 1. История хореографического искусства (2 года) |
| 1. История хореографического искусства (2 года) |
| ***Вариативная часть*** | |
| 1. Гимнастика (2 года) | 1. Историко-бытовой танец (2 года) |
| 1. Историко-бытовой танец (2 года) | 2. Бальный танец (1 год) |
| 1. Бальный танец (2 года) | 3. Современный танец (1 год) |
| 1. Современный танец (1 год) |
| **Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы хореографического творчества»**  **4 года обучения** | |
| 1. Гимнастика (4 года) | |
| 1. Ритмика (2 года) | |
| 1. Основы классического танца (3 года) | |
| 1. Подготовка концертных номеров (4 года) | |
| **Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Раннее эстетическое развития»**  **3 года обучения** | |
| 1. Ритмика и танец (3 года) | |
| 1. Балетная гимнастика (3 года) | |
| **Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ранняя допрофессиональная ориентация»**  **2 года обучения** | |
| 1. Классический танец (2 года) | |
| 1. Народно-сценический танец (2 года) | |
| **Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Первые шаги»**  **1 год обучения** | |
| 1. Развивающая гимнастика (1 год) | |
| 1. Ритмика (1 год) | |

**Выводы и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом учреждения (организации) и лицензией на право осуществления образовательной деятельности по учебным планам, дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам учебных предметов.

**VI. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Внутренняя система оценки качества образования МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» строится в соответствии с законодательными актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления, регламентирующими реализацию процедур контроля и оценки качества образования.

Система оценки качества образования МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, обеспечивающих основанную на единой методической базе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности деятельности МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой», качества образовательных программ.

Основными пользователями результатов системы оценки качества образования в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» являются:

* обучающиеся и их родители (законные представители);
* педагогический коллектив МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»;
* организации, заинтересованные в оценке качества образования.

Оценка качества образования подразумевает определение с помощью диагностических и оценочных процедур степени соответствия образовательных достижений обучающихся, качества образовательных программ, свойств образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой».

Под «качеством образования» подразумевается соответствие ресурсного обеспечения, образовательного процесса, реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

Целями системы оценки качества образования в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»:

* создание единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»;
* получение объективной информации о состоянии качества образования в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой», тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
* повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг;
* обеспечение объективности при приеме в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой», принятие обоснованных управленческих решений.

Задачами системы оценки качества образования в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» являются:

* формирование единых критериев оценки качества образования;
* оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся для их итоговой аттестации и отбора для поступления на следующие ступени обучения;
* оценка состояния и эффективности деятельности МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»;
* оценка качества образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг;
* выявление факторов, влияющих на качество образования.

В основу системы оценки качества образования в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» положены принципы:

* объективность, достоверность, полнота и системность информации о качестве образования;
* реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости;
* открытости, прозрачности процедур оценки качества образования;
* оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования и экономической обоснованности);
* прогностичности полученных данных, позволяющих прогнозировать ожидаемые результаты; доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
* соблюдения морально - этических норм при проведении процедур оценки качества образования.

Система оценки качества предусматривает два уровня оценки: индивидуальный уровень (оценка учебных достижений учащихся); общий уровень (качество условий для обеспечения образовательного процесса, сохранения и укрепления здоровья детей).

Система оценки качества образования состоит из трех основных компонентов:

* сбор первичных данных;
* анализ и оценка качества образования;
* формирование статистической и аналитической информации.

Для получения информации о качестве образования используются следующие формы контроля: текущий контроль; промежуточная аттестация; итоговая аттестации.

В системе анализа и оценки качества образования используются следующие формы и процедуры:

* мониторинг качества образования, который предусматривает изучение:
* качества подготовки выпускников и уровень реализуемых образовательных программ;
* кадрового обеспечения (укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических, руководящих работников);
* информационно-технического оснащения образовательного процесса;
* показателей, устанавливающих соответствие деятельности МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» требованиям законодательства Российской Федерации в части обеспечения в нем прав участников образовательного процесса.
* для проверки сформированности учебных навыков обучающихся в конце каждого раздела, этапа обучения следует проводить работу в виде: текущей диагностики, тематической диагностики, итоговой диагностики; контроль за уровнем достижений обучающихся программам теоретического цикла проводится в форме письменных и устных работ; контроль за уровнем достижений обучающихся по программам творческо-исполнительского цикла проводится в форме контрольных уроков, технических, академических зачетов, концертных выступлений, показов.

Направления изучения и показатели результатов системы внутренней оценки качества образования

МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»

**Таблица № 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления изучения** | **Показатели** |
| Оценка качества образовательных результатов | * результаты выпускных экзаменов; * результаты промежуточной и текущей аттестации учащихся; * результативность мониторингового исследования образовательных достижений, учащихся на разных ступенях обучения в соответствии; * результаты промежуточной оценки предметных результатов; * удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг |
| Оценка качества сформированности обязательных результатов обучения | * результаты контрольных уроков; * степень устойчивости знаний учащихся, выясняются причины потери знаний за летний период и намечаются меры по устранению выявленных пробелов в процессе повторения материала прошлых лет; * промежуточный (тематический, четвертной, полугодовой) контроль отслеживается динамика обученности учащихся, корректируется деятельность преподавателей и учащихся для предупреждения неуспеваемости; * промежуточный (годовой) и итоговый контроль - определяется уровень сформированности знаний, умений и навыков выпускников, а также при переводе учащихся в следующий класс, прогнозируется результативность дальнейшего обучения учащихся, выявляются недостатки в работе, планировании на следующий учебный год по учебным предметам и классам, по которым получены неудовлетворительные результаты; * концерты, лекции, тематические занятия и т.п. разрабатываются и проводятся преподавателями, заместителем директора. |
| Оценка качества деятельности педагогических кадров | * уровень образования (соответствие образования и преподаваемой дисциплины); * курсы повышения квалификации; * квалификационная категория; * педагогический стаж; * применение современных методик и технологий; * участие в профессиональных конкурсах; удовлетворенность учащихся и родителей * (законных представителей) качеством преподаваемых дисциплин. |
| Оценка качества работы с одарёнными детьми | * количество учащихся - участников выставок, конкурсов; * количество учащихся - победителей выставок, конкурсов; * количественный и качественный анализ результатов. |
| Оценка качества инновационной деятельности | * участие организации в инновационной и экспериментальной работе на федеральном, региональном, муниципальном уровнях; * публикация статей педагогических и руководящих работников в педагогической печати; * участие в научных конференциях на федеральном, региональном, муниципальном уровнях. |
| Оценка качества учебно-методического обеспечения и материально-технического оснащения образовательного процесса | * комплектность оснащения учебного процесса (лицензионное демонстрационное программное обеспечение по учебным предметам); * учебники, методическая литература, нотная литература с электронными приложениями по учебным предметам; печатные и электронные образовательные ресурсы; * библиотека (медиатека, работающие средства для сканирования и распознавания, распечатки и копирования бумажных материалов); * фонд дополнительной литературы (детской, художественной, научно-методической, справочно-библиографической и периодической); * материально-техническое обеспечение учебных кабинетов; * техника для создания и использования информации (для записи и обработки звука и изображения, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением, в том числе мультимедийных проекторов, интерактивных досок); * компьютеры для осуществления образовательного процесса; подключение к сети Интернет. |
| Оценка  безопасного пребывания детей в учреждении | * оценка условий состояния безопасности жизнедеятельности; * динамика формирования антитеррористической защищенности организации; * исследование уровня культуры безопасности учащихся (методическая работа преподавателей, направленная на обеспечение безопасного поведения учащихся в организации); * системность работы по обеспечению пожарной безопасности; * динамика показателей травматизма в МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» |

**VII.ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение. При проверке данного направления в процессе самообследования исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников.

Каждая учебная дисциплина предусматривает промежуточную аттестацию в виде: контрольного урока, зачета, просмотра или экзамена (академического концерта, прослушивания).

В целом учебно-методическая документация разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессиональ­ного самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях;

- организация проведения собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);

- организация методических встреч с преподавателями образовательных учреждений среднего профессионального образования и высшего образования сферы культуры и искусства Орловской области.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи выпускных экзаменов аттестационной комиссией, председатель и состав которой утверждаются директором школы.

Итоговая аттестация выпускников Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень предметов, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

В 2018-2019 учебном году к выпускному классу подошли учащиеся, обучающиеся по 7-летней программе.

Для проведения итоговой аттестации по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства была организована аттестационная комиссия. Состав аттестационной комиссии утверждается директором школы.

Председателем комиссии в 2018-2019 учебном году на выпускном экзамене по предмету «Классический танец» стала Антропова Л.В.. – профессор кафедры хореографии ОГИК.

Председателем комиссии на выпускном экзамене по предмету «Народно-сценический танец» стала Степанова Л.В. –преподаватель хореографических дисциплин ООККиИ

Председателем комиссии в 2018-2019 учебном году на выпускном экзамене по предмету: «Эстрадный танец» стала Венедиктова О.В. – преподаватель ООККиИ

Председателем комиссии на выпускном экзамене по предмету «Беседы о хореографическом искусстве» стала Ошерова О.А. – преподаватель спец. дисциплин специализации ХТ ООККиИ

Члены комиссии:

Меркулова К.Г. – директор школы;

Гуняева Л.Ю. – заместитель директора,

Архангельская Е.Г. – концертмейстер,

Бейникова М.Е. – преподаватель

Минакова Н.А. – преподаватель

Запорожец Л.А. - концертмейстер

На время проведения выпускных экзаменов назначить комиссию по разрешению конфликтных ситуаций в составе:

председатель комиссии - Шулимова Е.Б.- зам. директора;

члены комиссии:

Мазурок Т.В. – преподаватель школы;

Костомарова К.Н. – концертмейстер школы.

Итоговая аттестация включает в себя сдачу экзаменов по отдельным дисциплинам (классический танец, народно-сценический танец, беседы о хореографическом искусстве, эстрадный танец).

К выпускным экзаменам в 2018-2019 учебном году допущено 34 человек.

**Результаты итоговой аттестации выпускников 2018 - 19 года**

**Таблица № 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Всего** | **«5»** | **%** | **«5»и«4»** | **%** | **«4»и«3»** | **%** | **Выпущены со справками** | **%** |
| 2018-19 | 34 | 11 | 32,3 | 18 | 52,9 | 5 | 14,7 | - | - |

**Таблица № 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид аттестационного испытания** | **% качества знаний** | **СОУ** |
| Итоговый экзамен по дисциплине  «Классический танец» | 73,53 | 68,44 |
| Итоговый экзамен по дисциплине  «Народно–сценический танец» | 88,24 | 75,74 |
| Итоговый экзамен по дисциплине  «Беседы о хореографическом искусстве» | 97,06 | 93,03 |
| Итоговый экзамен по дисциплине  «Современный эстрадный танец» | 97,06 | 90,91 |

**На «отлично»** школу закончила: Елькова А., Музалевская И., Родштейн С., Волковицкая П., Жиляева А., Мартышева Е., Клочкова А., Петрова С., Рыбкина К., Селеменева М., Брянская Е.

**На «хорошо» и «отлично»:** Вознесенская К., Логунова А., Федотенкова К., Антонова Л., Кузнецова Д., Ломакина Л., Полякова А., Тураева М., Кудрявцева Т., Никонов Е., Полуэктов Н., Скуридина Е., Тарасенко Т., Янина А., Мудриченко А., Сорина А., Тимохин В.

**На «хорошо» и «удовлетворительно»**: Булгакова Д., Степина В., Голайдо А., Попова Н., Друшлякова Э.

Решением педагогического совета выпускникам на отчетном концерте были вручены Грамоты за успехи в учебе и концертно-творческую деятельность.

***Воспитанники, досрочно поступившие в специализированные учебные заведения***

**Таблица № 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п\п** | **ФИО учащегося** | **Учебные заведения страны** |
| 1. | Стырева Анастасия | СПбГБ ПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана» |
| 2. | Анохина Анастасия | СПбГБ ПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана» |
| 3. | Саруханова Полина | СПбГБ ПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана» |
| 4. | Офицерова Светлана | СПбГБ ПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана» |

В школе проводились промежуточные и итоговые аттестации. Технические зачёты, академические концерты, контрольные уроки, переводные и выпускные экзамены проведены в соответствии с утверждённым планом работы на 2018-2018 и 2019-2020 учебные годы.

Контрольные уроки направлены на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала. Результаты контрольных уроков показали, что процесс усвоения образовательных программ идет по намеченному плану и соответствует уровню подготовки большинства учащихся.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся и выпускников. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

Концерты и контрольные уроки показали, что у всех учащихся – осмысленное, выразительное исполнения. Подобранный репертуар соответствует возможностям, особенностям и способностям учащихся.

Выпускной экзамен по классическому и народно-сценическому, эстрадному танцам проходил традиционно – в форме показа. Учитывая сложность данных предметов, средний экзаменационный балл достаточно высокий – 4,3. Это говорит о том, что учащиеся достаточно серьезно относились к подготовке к экзаменам.

Экзамен по предмету «Беседы о хореографическом искусстве» у выпускников проводился в форме тестирования, утвержденного педагогическим советом. Все учащиеся серьезно, ответственно отнеслись к подготовке, показали хорошее владение материалом, привлечение дополнительной литературы.

Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия всех преподавателей и концертмейстеров.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения педагогического совета и приказа директора школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных предметов, реализуемых в Школе показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Выводы и рекомендации:**

В 2018-2019 учебном году школу окончили 34 выпускника. Качество подготовки выпускников в среднем составило – 89,3%. Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

**VIII. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

В основе образовательной деятельности Школы лежат два главных документа «Образовательная программа», «Программа развития школы» (на период с 2016 по 2020 гг.).

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно и согласованными с Учредителем;

- календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем;

- расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно на основании учебных планов.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность урока у детей младшего дошкольного возраста - 15 минут, дошкольного возраста - 30 минут, продолжительность урока - 40 минут для учащихся всех направлений, в соответствии с Уставов школы, учебным планом и нормами СанПиН. Перерывы между уроками –10 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, экзамен, концерт.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат:

- Примерные учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, рекомендованные Министерством культуры РФ;

- Примерные учебные планы по дополнительным общеразвивающим программ в области искусств, рекомендованные Министерством культуры РФ (письмо от 21.11.2013 г . № 191-01-39/06-ГИ);

- Примерные учебные планы по образовательным программам, рекомендованные Министерством культуры РФ в 1996 году (письмо от 23.12.1996 г. № 01-266/16-12), Министерством культуры РФ в 2003 году (письмо от 23.06.03 г . № 66-01/16-32).

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы по предпрофессиональным программам состоят из двух частей – инвариативной (обязательной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в школе.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышением уровня качества образования;

- приоритетными направлениями в образовательной политике;

- удовлетворением образовательных потребностей обучающихся и их родителей;

- повышением качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;

- созданием каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- аудиторные учебные занятия;

- внеаудиторные (самостоятельные) занятия;

- консультации;

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;

- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, экзамены, концерты);

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, фестивали и т.д.);

- внеурочные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, конкурсов; классные собрания, творческие встречи и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса.

**Качественные показатели реализации образовательных программ по состоянию на 31декабря 2019 г.**

**Таблица № 6**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»** | | | | | | |
| **Классы** | **Кол-во учащихся** | **«5»** | **«5» и «4»** | **«4»** | **«4» и «3»** | **«3»** |
| 1 А | 10 | 5 | 5 |  |  |  |
| 1 Б | 10 | 3 | 7 |  |  |  |
| 1 В | 10 | 6 | 4 |  |  |  |
| 1 Г | 10 | 6 | 4 |  |  |  |
| 2 А | 10 | 7 | 3 |  |  |  |
| 2 Б | 9 | 2 | 7 |  |  |  |
| 2 В | 10 | 8 | 2 |  |  |  |
| 3 А | 10 | 3 | 7 |  |  |  |
| 3 Б | 10 | 3 | 7 |  |  |  |
| 3 В | 10 | 6 | 4 |  |  |  |
| 3 Г | 10 | 6 | 4 |  |  |  |
| 4 А | 10 | 3 | 7 |  |  |  |
| 4 Б | 9 | 1 | 8 |  |  |  |
| 4 В | 10 |  | 10 |  |  |  |
| 4 Г | 10 | 3 | 7 |  |  |  |
| 5/5 А | 7 | 5 | 2 |  |  |  |
| 5/5 Б | 8 |  | 8 |  |  |  |
| 5 В | 9 | 2 | 6 |  | 1 |  |
| 5 Г | 10 |  | 1 |  | 9 |  |
| 6 А | 8 | 2 | 1 |  | 5 |  |
| 6 Б | 10 | 2 | 3 |  | 4 | 1 |
| 6 В | 8 | 3 | 5 |  |  |  |
| 6 Г | 7 | 6 | 1 |  |  |  |
| 6 Д | 8 | 1 | 6 | 1 |  |  |
| 7 А | 6 | 1 | 5 |  |  |  |
| 7 Б | 9 | 4 | 5 |  |  |  |
| 7 В | 6 | 2 | 4 |  |  |  |
| **ИТОГО** | **244** | **90** | **133** | **1** | **19** | **1** |
| **Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы хореографического творчества»** | | | | | | |
| **Классы** | **Кол-во учащихся** | **«5»** | **«5» и «4»** | **«4»** | **«4» и «3»** | **«3»** |
| 1 Д | 12 |  | 5 | 7 |  |  |
| 1 Е | 13 | 2 | 11 |  |  |  |
| 2 Г | 9 | 3 | 6 |  |  |  |
| 3 Е | 8 | 2 | 6 |  |  |  |
| 4 Д | 17 | 3 | 14 |  |  |  |
| **ИТОГО** | **59** | **10** | **42** | **7** |  |  |

В академическом отпуске (в течение года) -Абсолютная успеваемость 100%

Качественная успеваемость 99,67%

СОУ 75,79%

Средний балл 4,33

**Мониторинг текущей успеваемости в 1-х классах по 8-летней программе**

**Таблица №7**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во**  **уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Танец | 40 | 32 | 80 | 8 | 20 | - | - | - | - |
| 2 | Гимнастика | 40 | 31 | 77,5 | 9 | 22,5 | - | - | - | - |
| 3 | Ритмика | 40 | 23 | 57,5 | 17 | 42,5 | - | - | - | - |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 40 | 33 | 82,5 | 7 | 17,5 | - | - | - | - |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 40 | 40 | 100 | - | - | - | - | - | - |

**Таблица№8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **1 «А» класс** | | **1 «Б» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Танец | 100 | 100 | 100 | 78,4 |
| 2 | Гимнастика | 100 | 100 | 100 | 82 |
| 3 | Ритмика | 100 | 85,6 | 100 | 78,4 |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 85,6 | 100 | 92,8 |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 100 |

**Таблица №9**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **1 «В» класс** | | **1 «Г» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Танец | 100 | 92,8 | 100 | 100 |
| 2 | Гимнастика | 100 | 89,2 | 100 | 96,4 |
| 3 | Ритмика | 100 | 85,6 | 100 | 89,2 |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 100 | 100 | 96,4 |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 100 |

**Мониторинг текущей успеваемости во 2-х классах по 8летней программе**

**Таблица №10**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во**  **уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Танец | 29 | 17 | 58,6 | 12 | 41,4 | - | - | - | - |
| 2 | Гимнастика | 29 | 22 | 75,8, | 7 | 24,1 | - | - | - | - |
| 3 | Ритмика | 29 | 22 | 75,8, | 7 | 24,1 | - | - | - | - |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 29 | 25 | 86,2 | 4 | 13,7 | - | - | - | - |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 29 | 29 | 100 | - | - | - | - | - | - |

**Таблица№11**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **2 «А» класс** | | **2 «Б» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Танец | 100 | 89,2 | 100 | 72 |
| 2 | Гимнастика | 100 | 96,4 | 100 | 84 |
| 3 | Ритмика | 100 | 89,2 | 100 | 88 |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 92,8 | 100 | 96,4 |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 100 |

**Таблица №12**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **2 «В» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Танец | 100 | 92,8 |
| 2 | Гимнастика | 100 | 92,8 |
| 3 | Ритмика | 100 | 96,4 |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 96,4 |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 |

**Мониторинг текущей успеваемости в 3-х классах по 8-летней программе**

**Таблица №13**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во**  **уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Классический танец | 40 | 19 | 47,5 | 19 | 47,5 | 2 | 5 |  |  |
| 2 | Гимнастика | 40 | 24 | 60 | 16 | 40 | - | - |  |  |
| 3 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 40 | 33 | 82,5 | 7 | 17.5 | - | - |  |  |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 40 | 34 | 85 | 5 | 12,5 | 1 | 2,5 |  |  |

**Таблица№14**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **3 «А» класс** | | **3 «Б» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 80 | 72,8 | 100 | 74,8 |
| 2 | Гимнастика | 100 | 85,6 | 100 | 78,4 |
| 3 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 92,8 | 100 | 100 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 100 |

**Таблица №15**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **3 «В» класс** | | **3 «Г» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 100 | 85,6 | 100 | 85,6 |
| 2 | Гимнастика | 90 | 82,5 | 100 | 92,8 |
| 3 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 89,2 | 100 | 96,4 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 90,91 | 84,36 | 100 | 92,8 |

**Мониторинг текущей успеваемости в 4-х классах по 8-летней программе**

**Таблица №16**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Классический танец | 39 | 10 | 25,6 | 26 | 66,6 | 3 | 7,6 |  |  |
| 2 | Народно-сценический танец | 39 | 18 | 46,1 | 17 | 43,5 | 4 | 10,2 | - | - |
| 3 | Гимнастика | 39 | 22 | 56,4 | 17 | 43,5 |  |  |  |  |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 39 | 36 | 92,3 | 3 | 7,6 |  |  |  |  |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 39 | 39 | 100 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Историко-бытовой танец | 39 | 34 | 87,1 | 5 | 12,8 |  |  |  |  |

**Таблица№17**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **4 «А» класс** | | **4 «Б» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 100 | 78,4 | 77,78 | 61,78 |
| 2 | Народно-сценический танец | 100 | 100 | 77,78 | 61,78 |
| 3 | Гимнастика | 100 | 92,8 | 100 | 80 |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 6 | Историко-бытовой танец | 100 | 100 | 100 | 88 |

**Таблица№18**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **4 «В» класс** | | **4 «Г» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 100 | 67,6 | 90 | 75,6 |
| 2 | Народно-сценический танец | 88,89 | 64,89 | 90 | 79,2 |
| 3 | Гимнастика | 100 | 80 | 100 | 82 |
| 4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 100 | 96 | 100 | 92.8 |
| 5 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 6 | Историко-бытовой танец | 100 | 96 | 100 | 96,4 |

**Мониторинг текущей успеваемости в 5-х классах по 5-летней программе**

**Таблица №19**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во**  **уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Классический танец | 15 | 8 | 53,3 | 7 | 46,6 |  |  |  |  |
| 2 | Народно-сценический танец | 15 | 5 | 33,3 | 9 | 60 |  |  | 1 | 6,6 |
| 3 | ИХИ | 15 | 13 | 86,6 | 2 | 13,3 |  |  |  |  |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 15 | 12 | 80 | 3 | 20 |  |  |  |  |
| 5 | Современный танец | 15 | 13 | 86,6 | 2 | 13,3 |  |  |  |  |

**Таблица№20**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **5 «А» класс** | | **5 «Б» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 100 | 94,86 | 100 | 73 |
| 2 | Народно-сценический танец | 100 | 84,57 | 87,5 | 62,5 |
| 3 | ИХИ | 100 | 100 | 100 | 91 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 86,5 |
| 5 | Современный танец | 100 | 100 | 100 | 91 |

**Мониторинг текущей успеваемости в 5-х классах по 8-летней программе**

**Таблица №21**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Классический танец | 19 | 3 | 15,7 | 6 | 31,5 | 7 | 36,8 | 3 | 15,7 |
| 2 | Народно-сценический танец | 19 | 9 | 47,3 | 5 | 26,3 | 5 | 26,3 |  |  |
| 3 | Музыкальная литература | 19 | 9 | 47,3 | 3 | 15,7 | 3 | 15,7 | 4 | 21 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 19 | 12 | 63,1 | 7 | 36,8 |  |  |  |  |
| 5 | Историко-бытовой танец | 19 | 4 | 21 | 9 | 47,3 | 3 | 15,7 | 3 | 15,7 |

**Таблица №22**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **5 «В» класс** | | **5 «Г класс** | |
| **% кач-ва** | **% СОУ** | **%кач-ва** | **% СОУ** |
| 1 | Классический танец | 77,78 | 65,63 | 20 | 39,6 |
| 2 | Народно-сценический танец | 100 | 92 | 50 | 57,2 |
| 3 | Музыкальная литература | 88,89 | 90,67 | 44,44 | 48 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 74 |
| 5 | Историко-бытовой танец | 77,78 | 66,33 | 60 | 50,8 |

**Мониторинг текущей успеваемости в 6-х классах по 8-летней программе**

**Таблица №23**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Классический танец | 41 | 19 | 46,3 | 17 | 41,4 | 5 | 12,1 |  |  |
| 2 | Народно-сценический танец | 41 | 20 | 48,7 | 12 | 29,2 | 5 | 12,1 |  |  |
| 3 | Музыкальная литература | 41 | 21 | 51,2 | 14 | 34,1 | 6 | 14,6 |  |  |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 41 | 36 | 87,8 | 4 | 9,7 | 1 | 2,4 |  |  |
| 5 | Бальный танец | 41 | 31 | 75,6 | 9 | 21,9 | 1 | 2,43 |  |  |

**Таблица № 24**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **6 «А» класс** | | **6 «Б» класс** | | **6«В» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 75 | 70,5 | 70 | 66,4,5 | 100 | 82 |
| 2 | Народно-сценический танец | 62,5 | 67 | 80 | 83,6 | 100 | 86,5 |
| 3 | Музыкальная литература | 75 | 70,5 | 80 | 65,6 | 100 | 91 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 100 | 91 | 90 | 86,4 | 100 | 100 |
| 5 | Бальный танец | 87,5 | 78,5 | 100 | 92,8 | 100 | 86,5 |

**Таблица № 25**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **6 «Г» класс** | | **6 «Д» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 100 | 94,86 | 100 | 77,5 |
| 2 | Народно-сценический танец | 100 | 89,71 | 100 | 82 |
| 3 | Музыкальная литература | 100 | 100 | 75 | 70,5 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 5 | Бальный танец | 100 | 100 | 100 | 95,5 |

**Мониторинг текущей успеваемости в 7-х классах по 8-летней программе**

**Таблица №26**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **Кол-во уч-ся** | **«5»** | **%** | **«4»** | **%** | **«3»** | **%** | **н/а** | **%** |
| 1 | Классический танец | 21 | 7 | 33,3 | 14 | 66,6 |  |  |  |  |
| 2 | Народно-сценический танец | 21 | 13 | 61,9 | 7 | 33,3 | 1 | 4,7 |  |  |
| 3 | ИХИ | 21 | 20 | 95,2 |  |  |  |  | 1 | 4,7 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 21 | 17 | 80,9 | 4 | 19 |  |  |  |  |
| 5 | Бальный танец | 21 | 18 | 85,7 | 3 | 14,2 |  |  |  |  |

**Таблица № 27**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ПРЕДМЕТЫ** | **7 «А» класс** | | **7 «Б» класс** | | **7 «В» класс** | |
| **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** | **%кач-ва** | **%СОУ** |
| 1 | Классический танец | 100 | 70 | 100 | 80 | 100 | 76 |
| 2 | Народно-сценический танец | 83,33 | 83,33 | 100 | 88 | 100 | 82 |
| 3 | ИХИ | 83,3 | 86 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 4 | Подготовка концертных номеров | 100 | 100 | 100 | 88 | 100 | 100 |
| 5 | Бальный танец | 100 | 100 | 100 | 88 | 100 | 100 |

**Выводы и рекомендации:**

Контингент учащихся по школе составляет 491 человек. Качество образования в среднем по школе – 99,67%. Учебные планы полностью оснащены учебными образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 01.01.2019 г по 31.12.2019 г. стабильны.

**IX. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ**

Внутришкольный контроль - основной источник информации для анализа состояния и результатов образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей школы, а предметом - соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы по Школе, решения педагогического совета школы, приказы Учредителя.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля утверждается директором Школы, мероприятия по его осуществлению направлены на контроль по следующим направлениям:

- реализации утвержденных образовательных программ и учебных планов;

- использования методического обеспечения в образовательном процессе;

- соблюдения Устава школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;

- соблюдения требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов;

- соблюдения порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;

- уровня освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение уроков, контрольных уроков, концертов и экзаменов;

- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов преподавателей по результатам творческой деятельности);

- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т. д.;

- проведение мониторинга удовлетворенности родителей и учащихся качеством образовательных услуг;

- общешкольные проекты, направленные на повышение качества образовательных услуг.

**Вывод:** Значение внутришкольного контроля оказывает положительное влияние на процессы обобщения положительного педагогического опыта, а также является инструментом оказания методической помощи преподавателям с целью совершенствования и развития их профессионального мастерства.

**X. СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий в школе осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании учащихся, способствующим развитию личности, как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом.

Привлекая детей к участию в различных творческих мероприятиях, выступлениях, мы даем им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру творческой деятельности.

Воспитание чувства коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах

Большое внимание уделяется решению следующих задач:

* формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
* усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
* воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства;
* развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;
* приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
* формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
* приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Школа проводит большую концертно-просветительскую работу в школе и городе и области. В практике работы используются различные формы организации внеклассной и воспитательной работы: конкурсы, тематические вечера, родительские собрания, концерты, совместные мероприятия с образовательными школами школой-интернатом, школьной библиотекой.

Школа является одним из культурно - просветительных центров и многие праздники уже невозможно представить без наших воспитанников.

Вместе с тем, много мероприятий проводится на внутри школьном уровне – ставшие уже традиционными – праздничное мероприятие посвященное началу учебного года, Дню музыки «Посвящение в первоклассники», конкурс «Весенний дивертисмент», Выпускной вечер, Отчётный концерт, концерты для родителей. Все мероприятия проходят ярко, эмоционально и интересно.

С целью формирования ценностного отношения учащихся к своему здоровью, расширения представления о здоровом образе жизни, профилактики курения, наркомании, алкоголизма в октябре 2019г. прошёл месячник. Были проведены беседы, конкурс новогодней игрушки. Обучающиеся принимали активное участие, проявляя при этом интерес и инициативу. Родители не остались в стороне от данного мероприятия, активно включились в работу в рамках конкурса.

* *участие преподавателей в различных мероприятиях:*

**Таблица № 28**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Мероприятие*** | ***Приглашенный хореограф*** |
| декабрь | Участие в качестве представителей экзаменационной комиссии ОГИК | Барашина И.Е. |
| 11 марта | Участие в круглом столе с участием Министра культуры РФ, представителей министерств и ведомств на тему «Пути развития детских школ искусств» | Рычкова Р.Э. |
| 19 марта | Участие в качестве члена жюри регионального фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки» | Быченкова В.В. |
| июнь | Модератор форума, г. Екатеринбург июнь 2019 | Рычкова Р.Э. |
| декабрь | Участие в экзаменационной комиссии кафедры хореографии ОГИК | Барашина И.Е., Рычкова Р.Э. |

Воспитательная и концертно-творческая деятельность в МБУ ДО «ОД хореографическая школа имени Э.М Панковой» ориентирована на формирование социально-значимых качеств личности детей, на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации подрастающего поколения.

**Выводы и рекомендации:**

Воспитательная деятельность в Школе ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Обучающиеся активно участвуют в концертно-просветительских мероприятиях школы, в семейных праздниках, что позволяет им успешнее адаптироваться в окружающем мире.

Необходимо продолжать вовлекать обучающихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

**XI. ОЦЕНКА СОДЕРЖАНИЯ КОНЦЕРТНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Реализация образовательных программ в области хореографического искусства традиционно базируется на компетентностном подходе, практико-ориентированной и индивидуализированной подготовке одаренных детей, что создает оптимальные условия для творческой деятельности преподавателей и привлечения всех обучающихся к участию в творческих мероприятиях. Творческая деятельность школы представлена в предмете «Подготовка концертных номеров», концертах.

Творческие мероприятия в 2019 году проводились с активным участием обучающихся и были нацелены на поддержку юных дарований, сохранение классического и народного наследия и популяризацию как неотъемлемой части культурно-исторического наследия России, художественно-эстетическое и духовно-патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Система творческой работы в школе основана на реализации принципа оптимального обеспечения условий духовного, нравственного и физического развития личности ребенка. Преподаватели школы вместе с учащимися своих классов в течение учебного года занимаются концертной деятельностью в школах, детских садах, на городских концертных площадках. Школа подготовила и приняла участие в следующих общешкольных, городских, областных и всероссийских мероприятиях проводимых в городе Орле:

В период с 1января 2019 г. по 31 декабря 2019 г. обучающиеся школы приняли участие:

в 34 конкурсах и фестивалях различного уровня;

в 51 массовых мероприятиях, проводимых школой, городом и областью.

Основные результаты творческой деятельности школы в 2019 году:

**Таблица № 29**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятие** | **Место**  **проведения** | **Наименование номера** |
| 9, 10, 14, 18, 22 января | Чемпионат мира по стрельбе из лука | ТМК  ГРИНН | Первым будь, Дети России (ансамбль), Утро (Барашина), Жемчужины (Гречкина), Закрутки (Минакова) |
| 14 января | Свет Рождественской звезды | МБУК  «ОГЦК» | Дивный сад, (анс. Гречкина),  Метель (Терганова), Утро (Барашина) |
| 14 января | Новогодняя карусель | Школа | Танец часов, исп. уч-ся 5-х кл., преп, Гречкина И.И., Егорова А.А.  Танцевальный гороскоп, исп. уч-ся 4-х кл, преп Терганова И.Е.  Хрустальные колокольчики, исп. уч-ся 2-А кл, преп, Рычкова Р.Э.  Сон мишки, исп. уч-ся 2-4, преп. Минакова Н.А.  Танец пчеок, исп. уч-я 2-I, преп. Загоруй Т.В.  Матрешечки, исп. уч-ся ПО, преп. Егорова А.А. Танец модниц, исп. уч-ся ПО 1-3, преп. Мазурок Т.В.  Карнавал, исп. уч-ся 1-А класса, преп. Загоруй Т.В.  Белые птицы, исп. уч-ся 2-А, 2-Б классов, преп. Егорова А.А.  Цветные краски, исп. 1-Г, 1-Д классы, пр. Мазурок Т.В, Шпакова А.А.  Мы любим танцевать, исп. уч-ся 2-х кл. пр. Быченкова В.В.  А у нас во дворе, исп. ПО,1-1 пр. Мазурок Т.В.  Мы маленькие дети исп. 2-А, 2-Б классы, пр. Масленко А.В.  Улыбка снеговика исп. 4-х кл, пр. Терганова И.Е. |
| 17  января | Зимние забавы | Школа | 1.Танец часов, исп. уч-ся 5-х кл, преп. Гречкина И.И, Егорова А.А.  2. Метель, исп. уч-ся 4-х кл., преп. Терганова И.Е.  3.Снежная симфония, исп. 6- кл, преп. Бейникова М.Е.  4. Валенки, исп. анс. «Цветы планеты», балетм. М. Бейникова, А. Масленко  5.Утро, исп. уч-ся 5-х кл, преп. Барашина И.Е.  6.Дыхание ветра, исп. уч-ся 6б кл, преп. Егорова А.В.  7.Гномы, исп. уч-ся 5-х кл, преп. Гречкина И.И.  8. Закрутки, исп. уч-ся 7-х кл, преп. Минакова Н.А.  9.Матрешки, исп. уч-ся 5-х кл, преп. Минакова Н.А.  10.Модницы, исп. уч-ся 3-х кл, преп. Гуняева Л.Ю. Загоруй Т.В.  11. Русская плясовая, исп. уч-ся 6б кл, преп. Быченкова В.В.  12.Частушки, исп. уч-ся4-х кл, преп. Гречкина И.И., Мазурок Т.В.  13. Как по горкам исп. уч-ся 6-х кл, преп. Масленко А.В.  14. В стиле кантри, исп. уч-ся 1-Б, 1-В кл, преп. Мазурок Т.В, Шпакова А.А.  15.Перепелочка, исп. уч-ся 6Б класса, преподаватель Быченкова В.В.  16. Моя Россия, исп. ансамбль танца «Цветы планеты», балетмейстер А. П. Шевердин  17. Улыбка снеговика, исп. уч-ся 4-х кл, преподаватель Терганова И.Е. |
| 25 января | Поздравление всех Татьян | школа | Поздравление в классах |
| 30 января | Открытие года Театра | ЦБС г. Орла | Гавот,  Учить или не учить (преп. Гречкина) |
| 20 февраля | Участие в концерте Дню защитника Отечества | Зал судебных приставов | Русская плясовая, исп. уч-ся 6б кл, преп. Быченкова В.В. |
| 20 февраля | Концерт ко Дню защитника Отечества | школа | 1. Калиночка, Карпушкина Валерия 2. Гадкий утенок, Калашникова Полина 3. Горяночка, Офицерова Светлана 4. Бабочка, Анохина Анастасия 5. Мала - махонька, Короткова Анастасия 6. Конек-Горбунок, Фиронова Лукерья 7.Ах, Лявониха, Бородай Елена 8.Я с комар. плясала, Тимохина Полина 9.Японская кукла, Андреева Ирина 10.Словацкая полька, Шевлякова Кира 11.Кукла Курасбедиани София 12.Игрунья, Киямова Аделина 13. Вариация Зайчика Бойко Татьяна 14. Русская Понукаева Алла. 15.«Цветочница», Быковская Виктория 16. Наездница, Саруханова Полина 17. Эстонская полька, Скуридина Варвара 18. Крошка-скоморошка, Каширина Е. 19. У ручья, Кожухова София 20. Полянка, Вознесенская Ксения 21. Цыганка Рада Алейникова Мария 22. Коломбино, Пантюхина Анастасия 23. Русская, Гонтарь Ирина 24. Махонька, Селеменева Мария 25. Китайская кукла, Морзунова Анна 26. Полянка, Лешкова Ивана  27. Калинка, Харитонова Екатерина 28. Украиночка, Махонина Вероника 29. Гавот Алымова Елизавета 30. Цветочница Фиронова Глафира 31. «Бульбочка», Черкасова Мария  32. Вариация Плотникова Екатерина 33. «Лети, перышко…», Жиляева Анна 34. Вариация Весталки Стырева Настя 35. Завертуха, Родштейн Полина 36. Сударушка, Елькова Анастасия 37. Наговорная, Черникова Дарья 38. А я молода, Кузьмина Ульяна |
| 21 февраля | Концерт ко Дню защитника Отечества | ОГАТ | Прадедушка (Терганова И.Е.) |
| 5 марта | Дарю букетики цветов | школа | Колыбельная, исп. 4 кл, Школьная полька, исп. 2В, 2Г кл, Хрустальные колокольчики, 2А кл, Матрешечки исп. 1-2 подг. гр, Сон мишки, исп. 2-4 подг гр.Сладкая история, исп. 2-3 подг. гр, А у нас во дворе, исп. 1-1 ПГ Павлин, исп. уч-ся 5-го класса, Цветные краски, исп. 1Г, 1Д классов, Пчелки, исп. 2-1 под группы, Два веселых гуся, исп. 2-Б класса, Цветы для мамы, 2-2 подг. группы, Танец с зонтиками, исп. 3-х кл, Озорная полька, исп. уч 5 кл, Фрагмент из б-та «Пахита», 7кл, Хоровод с платками, исп. у 6Б класса, Колыбельная, учся 1Б, 1В классов, Детские забавы, исп. 4-х классов, Купалинка исп. 7-х классов, В стиле кантри, исп. 1Б,1В классов, Модницы, исп. уч-ся 3-х классов,.Уходят дети в электронный мир, 5 кл, Притяжение нет, исп. 4-х классов, Красны девицы, исп. 7-х классов, Калинка, исп. учащиеся 5-х классов, Фея роз исп. учащиеся 6-Б класса, Озорные ложки, исп. 2В, 2Г классов,. Дивертисменты, ансамбль «Цветы планеты» |
| 6 марта | Участие в концерте к Международному женскому дню | ОГАТ | «Пати оф за ритц» (анс. Бейникова М.Е., Масленко А.В.) |
| 6 марта | Участие в концерте к Международному женскому дню | Школа-интернат | Минакова, Гуняева Л.Ю., Загоруй Т.В., Минакова Н.А.) |
| 7 марта | Участие в концерте к Международному женскому дню | УВД | Две розы (Барашина) |
| 21 марта | Участие в торжественном мероприятии -80 лет со дня основания ИРО | Дворец пионеров | Дивный сад, (анс. Гречкина) |
| 25 марта | Участие в открытии международного конкурса «Весенний дивертисмент» | школа | Дивертисменты, Моя Россия (анс Гречкина И.И., Бейникова М.Е., Масленко А.В.) |
| 27 марта | Участие в закрытии международного конкурса «Весенний дивертисмент» | школа | Золотая рожь (анс. Бейникова М.Е, Масленко А.В.) |
| 29 марта | Фестиваль джазовой музыки | школа |  |
| 8 апреля | Беседы ко дню космонавтики | школа | Неврова Т.В., библиотекарь |
| 15  апреля | Отчетный концерт уч-ся 4х, 5х классов, преп. Гречкина И.И., Рычкова Р.Э. посвященный 80летию Панковой | школа | Рассвет, Па де сис, Гавот, Жемчужины, Дивный сад, Жостовский букет, Калинка, Частушки, Павлин, Русская, Танец часов, Золотая рыбка, Наездницы, Конек-Горбунок, Кукла, Танец гномов, Испанские мотивы, Учить или не учить, Тайм аут, Притяжения больше нет, Дети России |
| 20 апреля | Всероссийская акция «Библионочь-2019» | ЦБС г. Орла | Па де сис, Русская, Конек-горбунок, Кукла, Павлин, Жостовский букет (Гречкина И.И., Рычкова Р.Э.) |
| 22 апреля | Участие в праздновании -25 лет Орловского обл Совета народных депутатов | ОГАТ | Конькобежцы (Терганова И.Е) |
| 24  апреля | Отчетный концерт уч-ся 2х, 6х классов, преп. Быченковой. посвященный 80летию Панковой | школа |  |
| 26  апреля | Отчетный концерт, посвященный 80летию Панковой Э.М, уч-ся 2х - 3х классов, преп.  Гуняевой Л.Ю., Егоровой А.В., Масленко А.В. Загоруй Т.В.  Рычковой Р.Э.  Соколовой Ю.Б. | школа | Марш барабанщиц, Ракушки, Зонтики, Китайские куколки, Рыбки, Белые птицы, Скоморошки, В стиле кантри, Русская пляска, Топотушки, Цветные краски, Ночь волшебная, Колокольчики, Щенки, Весенняя полька, Два веселых гуся, Малыши и карлсоны, Козлята, Модницы, Мы маленькие дети, |
| 3  мая | Волшебный мир сказов | ООЦНТ | Конькобежцы (Терганова И.Е) |
| 7  мая | Региональный этап конкурса «Учитель года России» | школа | Дети России (мл. анс., Гречкина) |
| 7  мая | Массовое мероприятие к 74 годовщине Победы |  | Прадедушка (Терганова) |
| 9 мая  10.00, 17.00 | Плац и гала- концерт ко Дню Победы | пл. Ленина | Марш барабанщиц,  Хороводы Рожь, Звон, А завтра была война (ст.анс) |
| 10  мая | Открытие II Международного фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси» | Вятский Посад | Перепелочка, Хоровод, Русская пляска (Быченкова В.В.) |
| 21  мая | Подтверждение звания «Образцовый» | школа | Дивертисменты, Па де сис, Сапфиры, Китри, Утро, Дивный сад, Горбуновские переборы, Калинка, Моя Россия, Жостовский букет, На Муромской дорожке, Рожь, Венецианское адажио, Танец гномов, Лети душа, Жемчужины, Монолог, Дети России, |
| 24 мая | Концерт подготовительных  групп | школа | 1. Танец маленьких лебедей, исп. уч-ся 2-2 ,2-3 преп. Барашина И. Е. 2. Лялечка, исп. уч-ся 0-1 преп. Шпакова А.И. 3. Звездочки, исп. уч-ся 2-1 преп. Загоруй Т.В. 4. Кнопочки, исп. уч-ся 1-3 преп. Мазурок Т.В. 5. Цветочная поляна, исп. уч-ся 2-2 преп. Барашина И. Е. 6. Робот Бронислав, исп. уч-ся 0-1 преп. Шпакова А.И. 7. Танец пчёлок, исп. уч-ся 2-1 преп. Загоруй Т.В. 8. Сон мишки, исп. уч-ся 2-4 преп. Минакова Н.А. 9. А у нас во дворе, исп. уч-ся 1-1, преп. Мазурок Т.В. 10. Сладкая история, исп. уч-ся 2-3, преп. Барашина И. Е. 11. Матрёшечки, исп. уч-ся 1-2 преп. Егорова А.А. |
| 28 мая | Отчетный концерт преподавателей:  Бейниковой М.Е., Барашиной И.Е.,  Масленко А.В.  Минаковой Н.А., Тергановой И.Е. | школа | Бейникова М.Е.1. П.И. Чайковский. Симфония танца, исп. уч-ся 6-х классов, 2.Цезарь Пуни. Вариация Авроры из балета «Пробуждение Флоры», исп. уч-ся 6 класса Стырева Анастасия, 3.Дриго. Вариация из балета «Арлекинада», исп. уч-ся 6 класса Плотникова Екатерина, 4. П.И. Чайковский. Вариация из балета «Лебединое озеро», исп. уч-ся 6 класса Колесникова Евгения,  Барашина И.Е. 1. Праздничный вальс, исп. уч-ся 5-х классов, 2. Уходят дети в электронный мир, исп. уч-ся 5-х классов, 3. Утро, исп. уч-ся 5-х классов, 4. музыка народная. На Муромской дорожке, хореография, Н. Зуевой, М. Зимакос, 5. Две розы, исп. уч-ся РДПО Анурина Лиза, Рогозянская Софья 6. Марк Минков. Монолог, исп уч-ся РДПО Кузьмина Ульяна 7. Гадкий утенок, исп уч-ся 5 класса Калашникова Полина, 8. А я молода, исп уч-ся РДПО исп. Ульяна Кузьмина  Минакова Н.А.1. Матрешечки, исп. уч-ся 5-А, 5-Г классов, 2. Закрутки, исп. уч-ся 5-А, 5-Г классов,  3. Толкачики исп. дуэт уч-ся 5-го класса,  4 Эстонская полька исп. уч-ся 5-А, класса Скуридина Варвара, 5. Словацкая полька исп. уч-ся 5-А, класса Шевлякова Кира.  Терганова И.Е. 1. Механическое пианино, исп. уч-ся 4-х классов, 2. Да будет небо голубым, исп. уч-ся 4-х классов, 3. Ласточка, исп. уч-ся 4-х классов, 4. Детские забавы, исп. уч-ся 4-х классов, 5. Торжественное приветствие, исп. уч-ся 4-х классов, 67. Горянка исп. Офицерова Светлана 7. Арагоночка исп. Карпушкина Валерия 8. Цирковая наездница исп. Саруханова Полина  Масленко А.В.1. музыка народная. Как по горкам, исп. уч-ся 6-х классов, 2. музыка народная. Девка по саду ходила, исп. уч-ся 6-х классов, |
| 31 мая | Концерт выпускников | школа |  |
| 03 сентября | День Знаний | школа | Марш, Школьная полька |
| 27 сентября | Посвящение в первоклассники | школа | Барабанщицы, Школьная полька, Опять двойка, Озорные ложки |
| 30.09.19 | Областное торжественное мероприятие, посвященное празднованию Дню Учителя | ОГЦК | «Сапфиры» (балетмейстер Бейникова М.Е.); |
| 01.10.19 | День пожилого человека | ОГЦК | «Звон», «Моя Россия» (балетмейстер Масленко А.В.); |
| 3  октября | Концерт  «Спасибо Вам учителя» | школа | Марш барабанщиц, исп. уч-ся 3-А кл., преп. Рычкова Р.Э.  «Ночь волшебная» исп. уч-ся 2 кл, преп. Шпакова А.И.  Малышки и карлсончики исп. уч-ся 4 кл, преп. Загоруй Т.В.,  «Фея роз», исп. уч-ся 7 кл, преп. Егорова А.В.  «Учитель»,стихотворение читает Анастасия Белоножко  Р. Щедрин. Рыбки из б-та «Конек - Горбунок», исп. уч-ся 4 кл, преп. Соколова Ю.Б.,  «В стиле кантри», исп. уч-ся 2 кл, преп. Мазурок Т.В.  «Танго», исп. Кузьмина Ульяна, преп. Барашина И.Е.  «Пока мамы нет дома», исп. уч-ся 2 кл, преп. Миронова Ю. И.  «Симфония танца», исп уч-ся 7 кл, преп. Бейникова М.Е.  «Скоморошки»,исп. уч-ся 4 кл, преп. Гуняева Л.Ю.  «Озорные ложки», исп. уч-ся 3 кл, преп. Быченкова В.В.  «Нижегородские закрутки», исп. уч-ся 6 кл, преп. Минакова Н.А.  «Жостовский букет», исп. уч-ся 5 кл, преп. Гречкина И.И.  «Топотушки» исп. уч-ся 4 кл, преп. Гуняева Л.Ю.  «Джаз», исп. анс «Цветы планеты», балетмейстеры: Барашина И.Е., Масленко А.В.  «Калинка», исп. уч-ся 6х кл, преп. Гречкина И.И. |
| 04.10.19 | праздничный концерт, посвященный Дню учителя: | школа | Джаз» и «Танго» (балетмейстер Барашина И.И.); |
| 17.10.19 | Открытие Сквера | улица 5-ая Орловской  стрелковой дивизии: | «Дети России» (балетмейстер Гречкина И.И.); |
| 20.10.19 | Кадетский бал | ОГЦК | «Сапфиры» (балетмейстер Бейникова М.Е.); |
| 24.10. 19 | открытие Международного кинофестиваля  «Отцы и дети» | школа | Воспитанники среднего состава ансамбля «Цветы планеты» исполнили хореографический номер «Маки» на музыку П.И. Чайковского (балетмейстер Гречкина И.И.); |
| 25.10.19 | праздничный концерт, посвященный Дню сельского хозяйства Орловской области | ОГУ  им. И.С. Тургенева | «Золотая рожь» (балетмейстер Масленко А.В.). |
| 25.11.19 | Открытие памятной доски Э.М.Панковой | школа | уч-ся 3А класса, преп. Рычкова Р.Э. |
| 25.11.19 | Праздничный концерт ко дню Матери «Мама, милая мама, как тебя я люблю!» |  | Хорошки, исп. уч-ся ПШ-4, преп. Миронова Ю.Д.  Тучка, исп. уч-ся ПШ-2, преп. Масленко А.В.  Марш барабанщиц, исп. уч-ся 3А класса, преп. Рычкова Р.Э.  В гостях у сказки, исп. уч-ся 2-1 класса, преп. Мазурок Т.В.  Колыбельные напевы, исп. уч-ся 2Б кл преп. Миронова Ю.Д.  Финский танец, исп. уч-ся 2-Г класса, преп. Мазурок Т.В., Шпакова А.И.  Кнопочки, исп. уч-ся 2-3 кл, преп. Мазурок Т.В.  Топотушки, исп. уч-ся 4 класса, преп. Гуняева Л.Ю.  Русская пляска, уч-ся 3А класса, преп. Масленко А.В.,  Хохлома, уч-ся 6-х, 7х классов, преп. Масленко А.В., Минакова Н.А.  Вечерний звон, исп. уч-ся 5 класса, преп. Рычкова Р.Э.  У колодца исп. старший состав ансамбля «Цветы планеты», Барашина И.Е.  Школьная полька, исп. уч-ся 3В, 3Г классы, преп. Быченкова В.В.  Матрешечки, исп. мл, состав ансамбля «Цветы планеты», балетмейстер Терганова И.Е.  Элегия, исп. учащиеся РДПО, преп. Соколова Ю.Б. |
| 29.11.19 | Вечер, посвященный 80летию Э.М.Панковой |  | класс-концерт - исп. уч-ся 5х, 6х классов преп. засл раб. культуры Р.Ф. Гречкина И. И.  Бах «Гадкий утенок»- исп. Полина Калашникова ученица 6 класса преп. засл. раб. культуры Р.Ф. Барашина И.Е.  Муз. Г. Авеля. «Цветные стеклышки изменчивых чудес» - исп. учащиеся 1-х классов преп. засл. раб. культуры Р.Ф. Барашина И.Е  «Лети, перышко»- исп. Жиляева Анна преп. Минакова Н. А. (2.18)  «Хоровод с платками» - исп. учащиеся 7Б класса преп. Быченкова В. В. (4.29)  «Балет Симфония»- исп. учащиеся 7 класса преп. Почетный раб. культуры Орл. Обл. Бейниковой М.Е.(3.0, 11чел.)  «Плясица» - исп. Софья Родштейн, преп. Минакова Н. А. -2.20  «Вечерний звон» -хореография Годенко, исп. учащиеся 5х классов преп. засл. раб. кул. Р.Ф. Рычковой Р.Э.(12 чел, 5.30)  «Закрутки»- исп. учащиеся 6х классов преп. Минакова Н.А. (3,50) 12 чел. (  «Золотая рожь», исп. старшая группа «Образцового» ансамбля танца «Цветы планеты» балетмейстеры: Барашина И.Е.; Гречкина И.И.; Бейникова М.Е., 5.44  «Озорная хохлома» исп. средняя группа «Образцового» ансамбля танца «Цветы планеты», балет. Масленко А.В. преп. Минакова Н.А  Кузнецов. Жостовский букет, исп. учащиеся 5х классов, преп. Гречкина И.И.;  «У колодца» исп. старшая группа «Образцового» ансамбля танца «Цветы планеты». Барашина И.Е.  «Метель» исп. младшая группа «Образцового» ансамбля танца «Цветы планеты» преп. Терганова И.Е. 3.09  «Дыхание ветра», исп. учащиеся 7 класса, преп. Егорова А.А. 2.40  Дивертисменты» - исп. «Образцовый» ансамбль танца «Цветы планеты», балетмейстеры: Барашина И.Е.; Гречкина И.И.; Бейникова М.Е., 5.30,  Флеш-моб «Наш мир!» - исп. учащиеся 4х классов, преп. Гуняева Л.Ю., Загоруй Т.А., Соколова Ю.Б. |
| 06.12.19 | праздничный концерт, посвященный Дню юриста | Малый зал администрации Орл. обл | Дыхание ветра, преп. Егорова А.А. |
| 11.12.19 | Балет «Щелкунчик | ОГЦК | Куклы 6 кл, преп. Гречкина ИИ; Арабчата исп. 2 кл Мазурок ТВ; Арлекины 4 КЛ Соколова ЮБ; МЫШИ 5 кл Терганова ИЕ; Солдатики 2 кл МироноваЮ.Д.; Снежинки анс, 1е кл. Бейникова М.Е. Барашина ИЕ; Ангелы 3 кл Рычкова; Испания 7 кл Бейникова МЕ; Восток 5 кл Гречкина ИИ.; Китай 6 кл Гречкина ИИ.; Трепак 6 кл Минакова Н.А.; Французский 7 кл БейниковаМ.Е.; |
| 13.12.19 | Закрытие творческой смены одаренных детей «Созвездие Орла» | ОГИК | Воспитанники среднего состава ансамбля «Цветы планеты» исполнили «Маки» на музыку П.И. Чайковского, «Танец часов» на музыку Дашкевича, «Калинка» (балетмейстер Гречкина И.И.); |
| 19.12.19 |  | ОГАТ им. И.С.Тургенева | Танец птиц, исп. уч-ся 3-а класса, преп. Егорова А.А. |
| 23.12.19 | Новогодняя мозаика | Школа | Танец часов исп. уч-ся 6 кл., преп. Гречкина И.И.  Метель исп. уч-ся 5-А класса, преп. Тергановой И.Е;  Цветные стеклышки изменчивых чудес, исп. уч-ся 1х классов, преп. Барашина И.Е.  Беллини Балет. Симфония, исп. уч-ся 7х кл, преп. Бейникова М.Е.  исп. учащиеся 6 классов, преп. Барашина И.Е.  Русская пляска, исп. уч-ся 3-А класса, преп. Масленко А.В.  Калинка исп. уч-ся 6х классов, преп. Гречкина И.И.  Колыбельные напевы, исп. уч-ся 2Б кл., преп. Миронова Ю.Д.  Валенки, исп. анс. «Цветы планеты», балетмейстер Масленко А.В.  Вечерний звон, исп. учащиеся 5х классов, преп. Рычкова Р.Э.,  Юные пиратки, исп. мл.состав ансамбля «Цветы планеты», балет. Быченкова В.В.  Как по горкам, исп. учащиеся 7х классов, преп. Масленко А.В.  По ягоды, исп. учащиеся 6 классов, преп. Минакова Н.А  Во саду ли в огороде, исп. учащиеся 3-Б класса, преп. Егорова А.А.  У колодца исп. анс. «Цветы планеты», балетмейстер Барашина И.Е.  Хоровод с платками, исп. учащиеся 7 класса, преп. Быченкова В.В.  Хохлома, исп. анс. «Цветы планеты», балет. Масленко А.В., преп. Минакова Н.А  Под дождем, исп. учащиеся 1Г классов, преп. Минакова Н.А  Тайм аут, исп. учащиеся 5х классов, преп. Рычкова Р.Э., Гречкина И.И.  Мой мир, исп. уч-ся 4х классов, преп. Гуняева Л.Ю., Соколова Ю.Б., Загоруй Т.В. |
| 24.12.19 | Чудеса продолжаются | школа | Гномы удивительный народ, исп. уч-ся 1-Е класса, преп. преп. Барашина И.Е.  Помощники Деда Мороза, исп. уч-ся 1-Д класса, преп. Минакова Н.А.  Хорошки, исп. учащиеся ПШ4 классов, преп. Миронова Ю.Д.  Тучка, исп. уч-ся ПШ-2 группы, преп. Масленко А.В.  Матрешки, исп. уч-ся ПШ-1 группы, преп. Мазурок Т.В.  Лягушата, исп. учащиеся О1 классов, преп. Миронова Ю.Д.  Белгородские пересеки, исп. учащиеся 2 классов, преп. Мазурок Т.В, Шпакова А.И.  Киндер-сюрприз, исп. учащиеся 1 классов, преп. Минакова Н.А  Оранжевое настроение, исп. уч-ся 1-2 группы, преп. Шпакова А.И.  Матрешки, исп. уч-ся 2-2 группы, преп. Егорова А.А.  Шуточный, исп. учащиеся 3Е классов, преп. Миронова Ю.Д.  Топотушки, исп. уч-ся 4-Д класса, преп. Гуняева Л.Ю.  Финские выкрутасы, исп. уч-ся 2-Г класса, преп. Мазурок Т.В.,Шпакова А.И.  Когда и барашкам не спится, исп. уч-ся 1-1 группы, преп. Шпакова А.И.  Гномики и их друзья исп. анс «Цветы планеты», балетмейстер Тергановой И.Е;  Мой мир, исп. уч-ся 4-х классов, преп. Гуняева Л.Ю., Соколова Ю.Б., Загоруй Т.В. |
| 27.12.19 | Театрализованное представление «Щелкунчик» | школа | Куклы 6 кл, преп. Гречкина ИИ; Арабчата исп. 2 кл Мазурок ТВ; Арлекины 4 КЛ Соколова ЮБ; МЫШИ 5 кл Терганова ИЕ; Солдатики 2 кл МироноваЮ.Д.; Снежинки анс, 1е кл. Бейникова М.Е. Барашина ИЕ; Ангелы 3 кл Рычкова; Испания 7 кл Бейникова МЕ; Восток 5 кл Гречкина ИИ.; Китай 6 кл Гречкина ИИ.; Трепак 6 кл Минакова Н.А.; Французский 7 кл БейниковаМ.Е.; Финальный ВАЛЬС анс Бейникова М.Е. |
| 29.12.19 | «По волнам нашей памяти» | Площадь им. В.И.Ленина | Метель, мл. состав анс. «Цветы планеты», балетм. Терганова И.Е. |

Итогом закрытия года Театра послужило участие воспитанников школы во Всероссийском балетном фестивале «Созвездие России» в спектакле П.И. Чайковского «Щелкунчик» совместно с Московской труппой «Корона Русского балета».

Востребованность в танцевальных постановочных работах школы, определяется всё в более возрастающей потребности участия учеников школы в областных и городских мероприятиях. Композиции, основанные на классическом материале, вариации и отрывки из балетных спектаклей стали традиционными на торжественных мероприятиях, проводимых городской и областной администрацией на театральных сценах города.

Таким образом, вся концертно-творческая деятельность в 2019 году, была направлена на увеличение объемов культурно-просветительской деятельности.

**Выводы и рекомендации:**

Школа играет большую роль в вопросе эстетического воспитания подрастающего поколения, выполняет социальные и государственные задачи занятости детей, привлекает одаренных детей к творческой деятельности, отвлекает их от негативного влияния внешней среды. Воспитательная система апробированная и применяемая в школе более 30 лет, играет существенную роль в развитии личности учеников. А цель воспитания - формирование личности будущего гражданина, обладающего устойчивым интересом и сознательной дисциплиной, творчески активного и самостоятельного, владеющего широтой общекультурного кругозора и нравственно - этическими нормами в школе достигается путем не пристанной, кропотливой работы на всех уровнях

Продолжать вовлекать учащихся и взрослых в концертную и выставочную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

**XII. ОЦЕНКА КОНКУРСНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учащиеся школы принимают участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня, которые стимулируют творческий рост, развивают интерес к профессиональной деятельности, способствуют выявлению одарённых и талантливых детей, о чем отражено в таблице:

**Таблица № 30**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень конкурса** | **Творческие достижения** | | | | **Спец приз** | **Диплом участника** | **Кол-во участников** | **Кол-во победителей** |
| **Гран** | **Лауреаты** | | **Дипломанты 3х степеней** |
| **1 степ** | **2,3 степ** |
| Международный | 12 | 113 | 97 | 30 | 10 | 21 | 283 | 262 |
| Всероссийский | 1 | 12 | 13 | 23 | - | 1 | 186 | 49 |
| Межрегиональный и Региональный | 1 | 9 | 2 | - | - | 5 | 140 | 12 |
| Итого | 14 | 134 | 112 | 53 | 10 | 27 | 582 | 323 |

Благодарности за педагогическую работу и подготовку воспитанников получили 14 преподавателей.

В 2019 году прошли престижные конкурсы, где учащиеся показали следующие результаты.

**Таблица № 31**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Наименование конкурса*** | ***ФИО преподавателя*** | ***Ф. и. о. ребенка*** | ***результат*** |
| Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества «Сочинский триумф» (Сочи 03-06.01.2019) | Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | Лауреат 1 степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат II степени |
| Дорофеев Г.А | благодарность |
| Рычкова Р.Э. | благодарность |
| Отборочный тур  Национальной премии в области культуры и искусства  «Будущее России»  (Орел, 03 февраля 2019), | Терганова И.Е. | Карпушкина Валерия | Диплом участника |
| Терганова И.Е. | благодарность |
| Барашина И.Е. | Кузьмина Ульяна | Лауреат + сертификат финалиста |
| Барашина И.Е. | благодарность |
| Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | Лауреат + сертификат финалиста |
| Харитонова Екатерина | Лауреат + сертификат финалиста |
| Рычкова Р.Э. | благодарность |
| Быченкова В.В. | Быковская Виктория | Лауреат + сертификат финалиста |
| Алейникова Мария | Лауреат |
| Кожухова София | Лауреат |
| Некрасова Анастасия | ЭСМ сертификат фин |
| Тимофеева Полина | Диплом участника |
| Журавлева Анна | Диплом участника |
| Фролова В.,Костина П | Диплом участника |
| Ласточкина К Семендяева | Диплом участника |
| Лаврухина М.,Бородай Е | Диплом участника |
| Быченкова В.В. | благодарность |
| Международный фестиваль-конкурс **«**Москва объединяет друзей» (8-10.02.2019) | Рычкова Р.Э. | Харитонова Екатерина | Лауреат 1 степени |
| Гонтарь Ирина | Лауреат 1 степени |
| Международный хореографический конкурс-фестиваль «Время первых» (Курск 16.02.2019) | Минакова Н.А. | Родштейн Софья | Лауреат 1 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 1 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 2 степени |
| Международный  конкурс-фестиваль  вокального, инструментального и хореографического искусства  «Звёздные таланты России»  «Звездопад искусства»  (Орел,16.02.2019) | Быченкова В.В. | Быковская Виктория | Лауреат 1 степени |
| Алейникова Мария | Лауреат 1 степени |
| Кожухова София | Лауреат 2 степени |
| Некрасова Анастасия | Лауреат 1 степени |
| учащиеся 2-х классов | Лауреат 1 степени |
| Журавлева Анна | Лауреат 1 степени |
| Бородай Лена, Лаврухина М. | Лауреат 3 степени |
| Ласточкина К, Семендяева В. | Лауреат 1 степени |
| Журавлева Анна | Лауреат 2 степени |
| Костина П., Фролова В. | Лауреат 1 степени |
| Тимофеева Полина | Лауреат 1 степени |
| учащиеся 2-х классов | Лауреат 2 степени |
| Минакова Н.А. | Жиляева Анна | Гран-при |
| Бейникова М.Е. | Плотникова Екатерина | Гран-при |
| Плотникова Екатерина | Лауреат 1 степени |
| Мазурок Т.В., Шпакова А.И. | Учащиеся 1-х классов | Гран-при |
| Учащиеся 1-х классов | Лауреат 1 степени |
| Гречкина И.И | Алымова Лиза | Гран-при |
| Легостаева Валерия | Лауреат 1 степени |
| Рычкова Р.Э | Учащиеся 2-А класса | Гран-при |
| Харитонова Екатерина | Гран-при |
| Гонтарь Ирина | Гран при |
| Терганова И.Е. | Карпушкина Валерия | Гран-при |
| Карпушкина Валерия | Лауреат 1 степени |
| Короткова Анастасия | Гран-при |
| Всероссийский фестиваль хореографического искусства «DANCE МАНИЯ» (Старый Оскол, 17.02. 2019) | Быченкова В.В | Журавлева Анна | Лауреат 1 степени |
| Журавлева Анна | Лауреат 1 степени |
| Некрасова Анастасия | Лауреат 1 степени |
| Тимофеева Полина | Лауреат 1 степени |
| Ласточкина Катя, | Лауреат 1 степени |
| Ласточкина К,Семендяева В | Лауреат 1 степени |
| учащиеся 2-х классов | Лауреат 1 степени |
| учащиеся 2-х классов | Лауреат 1 степени |
| Международный конкурс хореографического искусства “PROДВИЖЕНИЕ”  (Орел, 24-25. 02. 2019) | Рычкова Р.Э. | Учащиеся 2-А класса | Лауреат 1 степени |
| Гонтарь Ирина | Лауреат 1 степени |
| Гонтарь Ирина | Лауреат 1 степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат 1 степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат 1 степени |
| Минакова Н.А. | Жиляева Анна | Лауреат 1 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 1 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 3 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 2 степени |
| Шевлякова Кира | Лауреат 2 степени |
| Вознесенская Ксения | Лауреат 2 степени |
| Уч-ся 5-х классов | Лауреат 2 степени |
| Скуридина Варвара | Лауреат 2 степени |
| Черникова Дарья | Лауреат 2 степени |
| Елькова Анастасия | Лауреат 1 степени |
| Гречкина И.И | Алымова Лиза | Лауреат 1 степени |
| Пантюхина Анастасия | Лауреат 2 степени |
| Чаадаева Ульяна | Лауреат 2 степени |
| Бойко Татьяна | Лауреат 1 степени |
| Легостаева Валерия | Лауреат 2 степени |
| Легостаева Валерия | Лауреат 1 степени |
| Морзунова Анна | Лауреат 1 степени |
| Анохина Анастасия | Лауреат 1 степени |
| Андреева Ирина | Лауреат 1 степени |
| Курасбедтани София | Лауреат 1 степени |
| Фиронова Лукерья | Лауреат 1 степени |
| мл. с. анс.«Цветы планеты» | Лауреат 1 степени |
| Масленко А.В. | анс. «Цветы планеты» | Лауреат 1 степени |
| Барашина И.Е. | Кузьмина Ульяна РДПО | Лауреат 1 степени |
| Кузьмина Ульяна РДПО | Лауреат 2 степени |
| Рогозянская Софья Анурина Лиза, (РДПО) | Лауреат 3 степени |
| Учащиеся 5-х классов | Лауреат 1 степени |
| Калашникова Полина | Лауреат 1 степени |
| воспитанники ПО | Лауреат 1 степени |
| Терганова И.Е. | Саруханова Полина | Лауреат 2 степени |
| Киямова Аделина | Лауреат 1 степени |
| Тимохина Полина | Лауреат 1 степени |
| Демидова Полина | Лауреат 1 степени |
| Короткова Анастасия | Лауреат 2 степени |
| Карпушкина Валерия | Лауреат 1 степени |
| Карпушкина Валерия | Лауреат 1 степени |
| Офицерова Светлана | Лауреат 1 степени |
| Учащиеся 4-х классов | Лауреат 2 степени |
| Международный  Танцевальный конгресс  «Танцы.ру»  (Белгород 16-17.03.2019) | Быченкова В.В. | Журавлева Анна | Лауреат 1 степени |
| Журавлева Анна | Лауреат 1 степени |
| Некрасова Анастасия | Лауреат 1 степени |
| Тимофеева Полина | Лауреат 1 степени |
| Ласточкина Катя, | Лауреат 1 степени |
| Ласточкина Катя,  Семендяева Валера | Лауреат 1 степени |
| учащиеся 2-х классов | Лауреат 1 степени |
| учащиеся 2-х классов | Лауреат 1 степени |
| X Международный конкурс солистов классического и народно-сценического танца “Весенний дивертисмент”  (Орел, 25-27. 03. 2019) | Барашина И.Е | Кузьмина Ульяна | Лауреат 1 степени |
| преподавателю | благодарность |
| Калашникова Полина | Дипломант |
| Бейникова М.Е | Колесникова Евгения | Дипломант |
| преподавателю | благодарность |
| Стырева Анастасия | Лауреат 1 степени |
| Плотникова Екатерина | Дипломант |
| Быченкова В.В. | Быковская Виктория | Диплом участника |
| Бородай Елена | Диплом участника |
| Кожухова София | Диплом участника |
| Алейникова Мария | Диплом участника |
| Махонина Вероника | Диплом участника |
| Гречкина И.И. | Андреева Ирина | Дипломант |
| Анохина Анастасия | Дипломант |
| Бойко Татьяна | Диплом участника |
| Фиронова Лукерья | Дипломант 1 степени |
| Алымова Елизавета | Лауреат 3 степени |
| Курасбедиани София | Лауреат 2 степени |
| преподавателю | благодарность |
| Морзунова Анна | Дипломант |
| Пантюхина Анастасия | Дипломант |
| Чаадаева Ульяна | Диплом участника |
| Масленко А.В | Фиронова Глафира | Диплом участника |
| Минакова Н.А. | Скуридина Варвара | Диплом участника |
| Вознесенская Ксения | Лауреат 3 степени |
| Елькова Анастасия | Дипломант 2 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 2 степени |
| Селеменева Мария | Дипломант 1 степени |
| преподавателю | благодарность |
| Черникова Дарья | Дипломант |
| Рычкова Р.Э. | Харитонова Екатерина | Гран-при |
| преподавателю | благодарность |
| Гонтарь Ирина | Лауреат 1 степени |
| Терганова И.Е. | Карпушкина Валерия | Диплом участника |
| Демидова Полина | Диплом участника |
| Каширина Екатерина | Диплом участника |
| Киямова Аделина | Диплом участника |
| Короткова Анастасия | Диплом участника |
| Офицерова Светлана | Диплом участника |
| Понукаева Алла | Диплом участника |
| Саруханова Полина | Диплом участника |
| Тимохина Полина | Диплом участника |
| Черкасова Мария | Диплом участника |
| Мазурок Т.В. | преподавателю | благодарность |
| Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Парящий Орел»  (Орел, МУК «Металлург»,  6-7апреля 2019) | Минакова Н.А. | Жиляева Анна | Дипломант 1 степени |
| Жиляева Анна | Лауреат 1 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 1 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 2 степени |
| Родштейн Софья | Лауреат 3 степени |
| Волковицкая Полина | Дипломант 2 степени |
| Черникова Дарья | Дипломант 1 степени |
| Уч-ся 7 классов | Лауреат 3 степени |
| Уч-ся 7 классов | Лауреат 2 степени |
| Елькова Настя | Лауреат 2 степени |
| Селеменева Мария | Лауреат 2 степени |
| Вознесенская Ксения | Лауреат |
| Рыбкина К. Полуэктов Н | Лауреат 2 степени |
| Мазурок Т.В., Шпакова А.И. | Уч-ся 1-х классов | Дипломант 1 степени |
| Варакина | Лауреат 3 степени |
| Уч-ся 1-х классов | Лауреат 3 степени |
| Рычкова Р.Э. | Уч-ся 2-х классов | Дипломант 1 степени |
| Барашина И.Е. | Уч-ся 5-х классов | Дипломант 1 степени |
| Уч-ся 5-х классов | Дипломант 2 степени |
| Гречкина И.И. | Легостаева Валерия | Лауреат 3 степени |
| Алымова Елизавета | Лауреат 1 степени |
| Курасбедиани София | Лауреат 1 степени |
| Андреева Ирина | Лауреат 2 степени |
| Чаадаева Ульяна | Лауреат 2 степени |
| Пантюхина Настя | Лауреат 3 степени |
| Быченкова В.В | Некрасова Настя | Лауреат 1 степени |
| Журавлева Анна | Лауреат 1 степени |
| Уч-ся 2-х классов | Лауреат 1 степени |
| Лунева София | Лауреат 2 степени |
| Костина Полина | Лауреат 1 степени |
| Ласточкина Катя | Лауреат 3 степени |
| Алейникова Мария | Лауреат 3 степени |
| Областной хореографический конкурс «Русские узоры»  (7 апреля 2019 Орел) | Быченкова В.В. | Уч-ся 6-х классов | Лауреат 1 степени |
| Некрасова Настя | Лауреат 3 степени |
| III Всероссийский хореографический фестиваль-конкурс «Письма о танцах»  г. Тула 20.04.2019 | Мазурок Т.В., Шпакова А.И. | учащиеся 1-х классов | Лауреат 1 степени |
| учащиеся 1-х классов | Лауреат 2 степени |
| IV Национальная премия в области культуры и искусства «Будущее России» (Москва, 27-29/04 2019) | Барашина И.Е. | Кузьмина Ульяна | финалист |
| Кузьмина Ульяна | Победитель |
| Барашина И.Е. | благодарность |
| Быченкова В.В. | Быковская Виктория | финалист |
| Некрасова Анастасия | финалист |
| Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | финалист |
| Гонтарь Ирина | Победитель |
| Харитонова Екатерина | финалист |
| Рычкова Р.Э. | благодарность |
| Региональный конкурс художественного творчества школьников «Чайковский»,  Орел, май 2019 | МасленкоА.В. Бейникова М.Е. | Ансамбль «Цветы планеты» | Гран-при |
| Гречкина И.И | Ансамбль «Цветы планеты» | Лауреат 1 степени |
| Анохина Анастасия | Лауреат II степени |
| Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | Лауреат 1 степени |
| Всероссийский конкурс художественного творчества школьников «Чайковский»,  Москва, июнь 2019 | Рычкова Р.Э | Гонтарь Ирина | Гран-при |
| Гречкина И.И. | Анохина Анастасия | Лауреат 1 степени |
| Гречкина И.И. | Мл. состав анс. | Лауреат 1 степени |
| Международный фестиваль-конкурс «Великая Россия», Сочи, июнь 2019 | Минакова Н.А. | Вознесенская Ксения | Лауреат I степени |
| Вознесенская Ксения | Лауреат II степени |
| Гречкина И.И. | Ансамбль  «Цветы планеты» | Лауреат I степени |
| Ансамбль  «Цветы планеты» | Гран-при |
| Курасбедиани София | Лауреат I степени |
| Бойко  Татьяна | Лауреат I степени |
| Фиронова Лукерья | Лауреат I степени |
| Фиронова Лукерья | Лауреат I степени |
| Свиридова Анастасия | Лауреат II степени |
| ансамбль «Цветы планеты» спец диплом в рамках фестивального проекта «FestLife»  Гречкина И.И, - диплом за пед. мастерство | |
| XIX Международный фестиваль-конкурс «Черноморский Олимп», Сочи, июнь 2019 | Гречкина И.И. | Анохина Анастасия | Лауреат I степени |
| Ансамбль  «Цветы планеты» | Лауреат I степени |
| Гречкина И.И. – диплом и спец приз за высокое педагогическое мастерство | |
| 40-й Международный творческий фестиваль-конкурс «На творческом Олимпе», Сочи, июнь 2019 | Быченкова В.В. | уч-ся 3 кл, детский танец | Лауреат I степени |
| уч-ся 3 кл, нар. танец | Лауреат I степени |
| Некрасова Анастасия | Лауреат I степени |
| Николаева Алена | Лауреат I степени |
| Ласточкина Екатерина | Лауреат I степени |
| Костина П. Фролова В | Лауреат I степени |
| Ласточкина Е. Семендяева М | Лауреат I степени |
| Семендяева Мария | Лауреат II степени |
| Сорокина Мария | Лауреат II степени |
| Тимофеева Полина | Лауреат II степени |
| уч-ся 3 кл, эстр. танец | Лауреат II степени |
| Спец диплом за лучший детский танец | |
| Спец диплом за композиционное решение | |
| Спец диплом за сохранение народных традиций | |
| Быченкова В.В., - Гранд на участие | |
| XI Международный творческий фестиваль –конкурс «Крым встречает таланты», Судак, июль 2019 | Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | Лауреат I степени |
| Гонтарь Ирина - спец диплом за лучшее техническое исполнение | |
| X-й Международный конкурс- фестиваль «Солнечная империя», Пицунда, лето 2019 | Рычкова Р.Э. | Учащиеся 3 класса | Лауреат II степени |
| Белоножко Анастасия | Лауреат II степени |
| Каменская Софья | Лауреат III степени |
| Смертина Камилла | Лауреат III степени |
| Шуметова Снежана | Лауреат III степени |
| Белоножко Анастасия спец диплом за артистизм | |
| Рычковой Р.Э., - спец диплом | |
| X Международный конкурс-фестиваль  «Дети, Мир и Красота»  (Орел, 28.08.2019г) | Бейникова М.Е., Масленко А.В. | Ансамбль «Цветы планеты» | Лауреат I степени |
| Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | Лауреат I степени |
| Каменская Софья | Лауреат I степени |
| Смертина Камилла | Лауреат I степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат I степени |
| Шуметова Снежана | Лауреат I степени |
| Открытый телевизионный международный проект  «Таланты России»  «В центре внимания»  (Орел 28.10.2019) | Рычкова Р.Э. | Учащиеся 1-х классов | Лауреат II степени |
| Учащиеся 3х классов | Лауреат II степени |
| Смертина Камила | Лауреат I степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат I степени |
| Стародубцова Дарья | Лауреат II степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат I степени |
| Каменская Софья | Лауреат II степени |
| Международный чемпионат искусств «ART PLANET»  (Санкт-Петербург, 27-30.10.19) | Гречкина И.И. | Морзунова Анна | Лауреат I степени |
| XI Международный фестиваль-конкурс сольного танца  им.М. Эсамбаева  (Грозный, 15-18.10 2019) | Барашина И.Е. | Кузьмина Ульяна | Диплом участника |
| V Юбилейный международный хореографический фестиваль-конкурс "Все грани танца". (Калуга, 1-3 ноября 2019) | Барашина И.Е., Масленко А.В., Бейникова М.Е. | Ансамбль Цветы планеты | Лауреат I степени |
| Ансамбль Цветы планеты | Лауреат I степени |
| Всероссийский конкурс «Единый кубок хореографического искусства» России, (Санкт-Петербург 1-4 ноября 2019) | Рычкова Р.Э. | Учащиеся 3х классов | Дипломант I степен |
| Кменская Софья | Дипломант I степен |
| Смертина Камила | Дипломант I степен |
| Белоножко Анастасия | Лауреат II степени |
| Стародубцова Дарья | Лауреат III степени |
| Международный конкурс-фестиваль вокального, инструментального и хореографического искусства «Новая волна»,  (Мценск, 16 ноября 2019) | Рычкова Р.Э. | Белоножко Анастасия | Гран-при |
| Каменская Софья | Лауреат I степени |
| Смертина Камила | Лауреат I степени |
| Стародубцова Дарья | Лауреат II степени |
| Международный  Фольклорный фестиваль в Праге (Прага 11.2019) | Минакова Н.А | Вознесенская Ксения | Лауреат I степени |
| Международный  Конкурс хореографического искусства  «Провинциальные танцы»  (Орел 16.11.2019) | Быченкова В.В. | Быковская Вероника | Лауреат I степени |
| Некрасова Анастасия | Лауреат III степени |
| Ласточкина Екатерина | Лауреат II степени |
| Фомина Алена | Лауреат II степени |
| Николаева Алена | Лауреат III степени |
| Журавлева Анна | Лауреат III степени |
| Костина П, Фролова В | Лауреат III степени |
| Семендяева В, ЛасточкинаЕ | Лауреат III степени |
| Фролова Василиса | Лауреат III степени |
| Учащиеся 7 класса | Лауреат II степени |
| Алейникова Мария | Лауреат I степени |
| Гречкина И.И. | Морзунова Анна | Лауреат I степени |
| Чаадаева Ульяна | Лауреат I степени |
| Пантюхина Анастасия | Лауреат II степени |
| Мазурок Т.В., Шпакова А.И. | Ансамбль 1х классов | Лауреат I степени |
| Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | Лауреат I степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат I степени |
| Харитонова Екатерина | Лауреат I степени |
| Белоножко Анастасия | Лауреат I степени |
| Смертина Камила | Лауреат I степени |
| Каменская Софья | Лауреат II степени |
| Стародубцова Дарья | Лауреат III степени |
| Терганова И.Е. | Тимохина Полина,  Короткова Настя | Лауреат II степени |
| Короткова Анастасия | Лауреат III степени |
| Байбакова Анастасия | Лауреат III степени |
| VI Всероссийский фестиваль- конкурс русского народного танца «Храним наследие России-2019»  (Орел, 15-17.11.2019г) | Быченкова В.В. | Мл.гр ансамбля | Лауреат II степени |
| Фролова Василиса | Лауреат II степени |
| Уч-ся 7 класса | Дипломант I степени |
| Некрасова Анастасия | Дипломант I степени |
| Николаева Алена | Дипломант II степени |
| Варакина Олеся | Дипломант III степен |
| Барашина И.Е. | Учащиеся 1-х классов | Дипломант III степени |
| Кузьмина Ульяна | Лауреат III степени |
| Минакова Н.А. | Родштейн Софья | Дипломант I степени |
| Черникова Дарья | Дипломант I степени |
| Учащиеся 6х классов | Дипломант I степени |
| Жиляева Анна | Дипломант I степени |
| Елькова Анастасия | Дипломант III степени |
| Селеменева Мария | Дипломант II степени |
| Егорова А.В. | Учащиеся 3х классов | Дипломант II степени |
| Рычкова Р.Э | Гонтарь Ирина | Лауреат I степени |
| Уч-ся 5х классов | Лауреат I степени |
| Харитонова Екатерина | Дипломант II степени |
| Белоножко Анастасия | Дипломант II степени |
| Терганова И.Е. | Карпушкина Валерия | Дипломант I степени |
| Лешкова Ивана | Дипломант III степен |
| Короткова Анастасия | Дипломант III степен |
| Карпушкина В.ШарыгинаЮ | Дипломант III степен |
| Тимохина П., Короткова А. | За участие |
| Международный  конкурс  «Ветер перемен»  (Курск, 16.11.2019) | Терганова И.Е. | Карпушкина Валерия,  Шалыгина Юля | Лауреат I степени |
| Карпушкина Валерия, | Лауреат I степени |
| Карпушкина Валерия, | Лауреат III степени |
| Карпушкина Валерия, | Лауреат III степени |
| IX суперфинал Международного проекта «Салют талантов»  (Санкт-Петербург 15-18 ноября 2019) | Быченкова В.В. | Хапкова Вероника | Лауреат I степени |
| Некрасова Анастасия | Лауреат I степени |
| Ласточкина Екатерина | Лауреат II степени |
| Варакина Алеся | Лауреат II степени |
| Фомина Алена | Лауреат II степени |
| Николаева Алена | Лауреат II степени |
| Тимофеева Полина | Лауреат II степени |
| Журавлева Анна | Лауреат II степени |
| Костина П, Фролова В | Лауреат II степени |
| Семендяева В, Ласточкина Е | Лауреат II степени |
| Ансамбль Цветы планеты | Лауреат II степени |
| Ансамбль Цветы планеты | Лауреат I степени |
| Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства «Преображение»  (Орел 23.11.2019) | Быченкова В.В. | Некрасова Анастасия | Лауреат III степени |
| Ласточкина Екатерина | Лауреат II степени |
| Фомина Алена | Лауреат II степени |
| Николаева Алена | Лауреат III степени |
| Тимофеева Полина | Дипломант I степени |
| Журавлева Анна | Дипломант I степени |
| Журавлева Анна | Лауреат III степени |
| Костина П, Фролова В | Лауреат III степени |
| Семендяева В, ЛасточкинаЕ | Лауреат III степени |
| Фролова Василиса | Лауреат III степени |
| Учащиеся 7 класса | Лауреат II степени |
| Алейникова М, Некрасова А | Лауреат II степени |
| Быковская Виктория | Лауреат II степени |
| Гречкина И.И. | Морзунова Анна | Лауреат II степени |
| Гуняева Л.Ю., Загоруй Т.В., Соколова Ю.Б. | Учащиеся 4 класса | Дипломант I степени |
| Учащиеся 4 класса | Дипломант I степени |
| Учащиеся 4 класса | Дипломант I степени |
| Учащиеся 4 класса | Дипломант I степени |
| Учащиеся 4 класса | Дипломант II степени |
| Егорова А.В. | Учащиеся 3А класса | Дипломант I степени |
| Учащиеся ПО | Дипломант II степени |
| Учащиеся 3Б класса | Дипломант II степени |
| Рычкова Р.Э. | Белоножко Анастасия | Дипломант I степени |
| Смертина Камила | Лауреат III степени |
| Каменская Софья | Дипломант I степени |
| Стародубцова Дарья | Дипломант III степен |
| V Международный фестиваль-конкурс  «Allegretto Grazioso»,  Москва 01.12.201**9** | Рычкова Р.Э. | Гонтарь Ирина | Лауреат II степени |
| Гонтарь Ирина специальная премия - поездка в Италию на мастер-классы | |
| Харитонова Екатерина | Лауреат I степени |

**Выводы и рекомендации:**

Совместное участие учащихся и преподавателей в творческих проектах, а также вовлечение в творческий процесс родителей способствуют активизации творческого развития учащихся и их профессиональному ориентированию.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность. В дальнейшем нужно продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

**XIII. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Ежегодно одаренные дети школы становятся Победителями различных грантов. И этот год стал не исключением.

Решение Орловского городского Совета Народных депутатов в 2019 году нижеперечисленные воспитанники стали Победителями муниципальной стипендии:

**-** Алейникова Мария ученица 7 класса преп., Быченкова Валентина Валерьевна;

- Жиляева Софья ученица РДПО, преп. Соколова Юлия Борисовна, Минакова Наталья Андриянова;

- Родштейн Софья ученица РДПО, преп. Минакова Наталья Андриянова, Соколова Юлия Борисовна;

- Черникова Дарья ученица РДПО, преп. Минакова Наталья Андриянова, Бейникова Маргарита Евгеньевна

- Фиронова Глафираученица 6 класса, преп.Гречкина Ирина Ивановна

Гонтарь Иринаученица 5 класса, преп.Рычкова Раиса Эриковна, стала Победителем конкурсного отбора талантливой молодежи Орловской области в 2019 году

Харитонова Екатеринаученица 5 класса преп.Рычкова Раиса Эриковна. Победитель губернаторской стипендии,

Кузьмина Ульяна – победитель IV Национальной премии в области культуры и искусства «Будущее России»

Гонтарь Ирина – победитель IV Национальной премии в области культуры и искусства «Будущее России».

Впервые была учреждена школьная Премия основателя и первого директора школы Э.М. Панковой: Журавлевой Анне, Тимофеевой Полине, Некрасовой Анастасии, преп. Быченкова В.В.

**Выводы и рекомендации:**

В Школе организована системная работа по выявлению и поддержке одаренных детей.

Продолжать работу по совершенствованию данного направления деятельности.

**XIV. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Общая численность педагогического персонала МБУДО «ОД хореографическая школа» в период самообследования составила 25 человек. Анализ качественного состава преподавателей и концертмейстеров с 01.01.2019 г. по 31.12.2019 г.

**Таблица № 31**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образование | | | | Квалификационная категория | | | | Аттестованы на соответствие должности | |
| Высшее | | Среднее специальное | | Высшая | | Первая | |
| Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| 15 | 60 | 10 | 40 | 16 | 64 | 8 | 32 | 1 | 4 |

Для совершенствования педагогического мастерства на основе обобщения и распространения педагогического опыта работы, преподаватели и концертмейстеры активно посещают курсы повышения квалификации, открытые уроки, областные и всероссийские методические мероприятия, мастер-классы, семинары, конференции:

**Таблица № 32**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О., должность | Когда, где, в какой форме прошел повышение квалификации |
| 1 | Быченкова Валентина Валерьевна | с 02.12.2019 по 07.12.2019, ФГБОУВО «Московская государственная академия хореографии» курсы повышения квалификации (72 ч.) |
| 2 | Рычкова Раиса Эриковна | с 04.06.2019 по 06.06.2019, ГАУК Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» курсы повышения квалификации (36 ч.) |

За высокий профессионализм, большие успехи в административной и педагогической деятельности и умелую организацию образовательного процесса в учреждении преподаватели и концертмейстеры неоднократно награждались Почетными грамотами и благодарностями:

**Таблица № 33**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О.** | **Достижения (почётный знак, почётное звание, благодарственное письмо, грамота)** |
|  | Архангельская Елена Георгиевна | Благодарность Орловского городского областного Совета народных депутатов в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота главы администрации города Орла в связи с Днем Учителя |
|  | Барашина Ирина Евстафьевна | Почетная грамота Орловского городского областного Совета народных депутатов в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота областного управления культуры и архивного дела орловской области в связи с Днем Учителя |
|  | Бейникова Маргарита Евгеньевна | Звание «Почетный работник культуры Орловской области» в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота областного управления культуры и архивного дела орловской области в связи с Днем Учителя  Почетная грамота Орловского областного Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Быченкова Валентина Валерьевна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота Областного Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Водяшкина Татьяна Викторовна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Благодарность областного управления культуры и архивного дела орловской области в связи с Днем Учителя |
|  | Воробьева Людмила Афанасьевна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота главы администрации города Орла в связи с Днем Учителя |
|  | Головков Георгий Анатольевич | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Благодарность Главы администрации города Орла в связи с Днем Учителя  Почетная грамота Орловского областного Совета народных депутатов в связи с 65-летием со дня рождения |
|  | Гречкина Ирина Ивановна | Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации  Почетная грамота Орловского областного Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Гуняева Людмила Юрьевна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Благодарность Орловского городского Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Егорова Анастасия Александровна | Благодарность управления культуры администрации города Орла в связи с Днем Учителя |
|  | Загоруй Татьяна Викторовна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота управления культуры администрации города Орла в связи с Днем Учителя |
|  | Запорожец Людмила Алексеевна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота Областного Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Костомарова Капитолина Николаевна | Почетная грамота Орловского городского областного Совета народных депутатов в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота управления культуры администрации города Орла в связи с Днем Учителя |
|  | Мазурок Татьяна Владимировна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота управления культуры администрации города Орла в связи с Днем Учителя |
|  | Маслёнко Анастасия Владимировна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Благодарность Орловского городского Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Минакова Наталья Андрияновна | Почетная грамота управления культуры и архивного дела Орловской области в связи с Днем работника культуры  Благодарность Губернатора Орловской области |
|  | Перелыгина Галина Владимировна | Почетная грамота Орловского городского Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Рычкова Раиса Эриковна | Почетная грамота Орловского областного Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Серёгина Галина Петровна | Благодарность Областного Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Соколова Юлия Борисовна | Почетная грамота управления культуры администрации города Орла в связи с Днем Учителя  Почетная грамота Управления культуры и архивного дела Орловской области в связи с 80-летием со дня рождения Э.М. Панковой - основателя и первого директора школы |
|  | Терганова Инесса Евгеньевна | Благодарность областного управления культуры и архивного дела орловской области в связи с Днем Учителя  Почетная грамота Орловского областного Совета народных депутатов в связи с Днем Учителя |
|  | Шпакова Алена Игоревна | Благодарность управления культуры администрации города Орла в связи с Днем Учителя |
|  | Шулимова Елизавета Борисовна | Благодарность Комитета Совета Федерации по социальной политике в связи с Днем работника культуры  Почетная грамота Орловского городского Совета народных депутатов в связи с Днем работника культуры  Благодарность Главы администрации города Орла в связи с Днем Учителя |

**Выводы и рекомендации:**

Активная позиция МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой» в вопросе совершенствования образовательного процесса позволила занять значимое место в социокультурном пространстве муниципального образования г. Орла и Орловской области. Доказательством тому служат достижения преподавателей и их постоянное повышение своего мастерства и профессионализма, что обеспечивает высокое качество образовательной деятельности в учреждении.

**XV. ОЦЕНКА МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В 2019 учебном году методическое обеспечение стало основой качества и результативности образовательного процесса. Методическая работа включала в себя многие аспекты деятельности педагогического коллектива в целом и каждого преподавателя в отдельности. Она была направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся. Актуальной задачей методической работы являлась участие педагогического коллектива в конференциях и семинарах, проведение семинаров, методических недель и организация прохождения курсов повышения квалификации, подготовка документов к аттестации педагогических работников.

Вся методическая работа велась по плану и была направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию.

***печатные работы педагогического коллектива***

За отчётный период **77 печатных работ** преподавателей и концертмейстеров опубликованы в различных научно-методических сборниках:

* во Всероссийской научно-практической конференции **«Художественное образование в современных условиях: теория и практика, проблемы и перспективы»**, посвященной 115-летию со дня рождения Д. Б. Кабалевского, - 11 и 12 февраля 2019 года публикации в сборник (приняты к печати):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Должность | Название статьи |
| 1 | Быченкова В.В. | преподаватель | Влияние русского народного танца на развитии личности учащихся |
| 2 | Загоруй Т.В. | преподаватель | Значение хореографии в духовно-нравственном воспитании детей |
| 3 | Меркулова К.Г. | директор | Концертная и культурно-просветительская деятельность как база для развития творческого потенциала учащихся |
| 4 | Минакова Н.А. | преподаватель | Воспитания подрастающего поколения на традициях русского народного танца |
| 5 | Рычкова Р.Э. | преподаватель | Влияние выразительных средств хореографии на развитие личности ребенка |
| 6 | Соколова Ю.Б. | преподаватель | Направленность образовательного процесса на творческое развитие личности в хореографической школе |
| 7 | Шпакова А.И. | преподаватель | Специфика подбора музыкального материала при постановке народно-сценического танца |
| 8 | Шулимова Е.Б. | заместитель директора | Совершенствование педагогического мастерства через самообразование преподавателя |

* во Всероссийской научно-практической конференции «***Художественная культура и образование в 21 веке: история, традиции, перспективы» (к 50-летию школы)* 14 марта 2019** публикации в сборник (приняты к печати):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Должность | Название статьи |
| 1 | Барашина И.Е. | преподаватель | Эстетика современного танца |
| 2 | Быченкова В.В. | преподаватель | Русский танец - «примите в дар от предков наших и сохраните на века» |
| 3 | Водяшкина Т.В. | концертмейстер | Процесс саморазвития личности в современной хореографии |
| 4 | Гречкина И.И. | преподаватель | Значение стилизации фольклорного танца в развитии духовно-нравственного начала личности |
| 5 | Гуняева Л.Ю. | преподаватель | Обучение народно-сценическому танцу и традиции национальной хореографической культуры |
| 6 | Загоруй Т.В. | преподаватель | Влияние хореографии на духовно-нравственное воспитание детей |
| 7 | Мазурок Т.В. | преподаватель | Хореокоррекция как инновационный метод в хореографическом образовании |
| 8 | Масленко А.В. | преподаватель | Развитие личности средствами хореографического искусства |
| 9 | Меркулова К.Г. | директор | Концертная и культурно-просветительская деятельность как база для развития личности учащихся |
| 10 | Минакова Н.А. | преподаватель | Воспитания подрастающего поколения на традициях русского народного танца |
| 11 | Рычкова Р.Э. | заместитель директора | Основные проблемы художественной культуры Орловщины в области хореографии |
| 12 | Терганова И.Е.  Серегина Г.П. | преподаватель  концертмейстер | Развитие и формирование духовно-нравственных качеств у учащихся хореографической школы средствами искусства |
| 13 | Соколова Ю.Б. | преподаватель | Формирование художественно – творческих способностей обучающихся на занятиях классическим танцем |
| 14 | Шпакова А.И. | преподаватель | Хореография как коллективное творчество в системе дополнительного образования детей и молодёжи |

* в заочной научно-практической конференции **«Одаренные дети в системе дополнительного образования: проблемы, перспективы, развитие»**, проводимой в рамках X Международного **конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент» в** городе Орле, 25 - 27 марта 2019 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Должность | Название статьи |
| 1 | Архангельская Е.Г.  Бейникова М.Е. | концертмейстер преподаватель | Развитие духовно-творческого потенциала одаренных детей |
| 2 | Барашина И.Е. | преподаватель | Формирование у одаренных учащихся устойчивой мотивации к занятиям хореографии с использованием современных педагогических технологий |
| 3 | Быченкова В.В. | преподаватель | Развитие творческой одаренности детей в хореографии |
| 4 | Водяшкина Т.В. | концертмейстер | Процесс саморазвития одаренных детей в современной хореографии |
| 5 | Воробьева Л.А.  Гречкина И.И. | концертмейстер преподаватель | Возможности дополнительного образования  в формировании личности одаренных детей |
| 6 | Гуняева Л.Ю.  Костомарова К.Н. | преподаватель  концертмейстер | Создание условий для проявления одаренности в образовательном учреждении |
| 7 | Загоруй Т.В. | преподаватель | Формы и методы работы с одаренными детьми (методические рекомендации) |
| 8 | Мазурок Т.В.  Шпакова А.И. | преподаватель  преподаватель | Методы работы с одарёнными детьми в учреждениях дополнительного образования |
| 9 | Масленко А.В. | преподаватель | Подготовка педагогов к работе с одаренными детьми |
| 10 | Меркулова К.Г. | директор | Концертная и культурно-просветительская деятельность как образовательная среда для развития одаренных детей |
| 11 | Минакова Н.А. | преподаватель | Эффективное применение технологий работы с одаренными детьми на отделении «хореографическое искусство» в ДШИ |
| 12 | Рычкова Р.Э. | заместитель директора | Основы ранней профессиональной ориентации в области хореографического искусства на примере работы МБУДО «ОД хореографическая школа» |
| 13 | Серегина Г.П.  Терганова И.Е. | концертмейстер преподаватель | Развитие одарённости учащихся в учреждениях дополнительного образования |
| 14 | Соколова Ю.Б. | преподаватель | Основные подходы к работе с одаренными детьми |
| 15 | Шулимова Е.Б. | заместитель директора | Совершенствование педагогического мастерства через самообразование преподавателя |

* во Всероссийской научно-практической конференции **«Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности»**, посвященной 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой. Публикации в сборник (приняты к печати):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО автора | Должность | Название статьи |
| 1 | Архангельская Е.Г., Костомарова К.Н. | концертмейстер  концертмейстер | Художественное образование как средство воспитания подрастающего поколения |
| 2 | Барашина И.Е**.** | преподаватель | Формирование у учащихся хореографической школы устойчивой мотивации к занятиям хореографии с использованием современных педагогических технологий |
| 3 | Быченкова В.В. | преподаватель | Влияние русского народного танца на развитие личности учащихся |
| 4 | Водяшкина Т. В. | концертмейстер | Преемственность в художественно-эстетическом образовании начальной и средней профессиональной школах |
| 5 | Воробьева Л.А., Гречкина И.И. | концертмейстер  преподаватель | Возможности художественного образования в формировании личности ребенка |
| 6 | Гуняева Л.Ю. | преподаватель, заместитель директора | Традиции национальной хореографической культуры как основа обучения народно-сценическому танцу |
| **7** | Загоруй Т.В. | преподаватель | Художественное образование как предмет научного познания |
| 8 | Мазурок Т.В. | преподаватель | Хореокоррекция как метод художественного образования в коррекции комплексного развития ребенка с ОВЗ |
| 9 | Маслёнко А.В. | преподаватель | Роль русского народного танца в воспитании подрастающего поколения |
| 10 | Меркулова К.Г. | директор | Конкурсная деятельность как фактор развития учащихся детской школы искусств |
| 11 | Минакова Н.А. | преподаватель | Перспективы развития русского народного танца на современном этапе |
| 12 | Миронова Ю.Д. | преподаватель | Хореография как способ самореализации детей с ОВЗ |
| 13 | Перелыгина Г.В. | концертмейстер | Восприятие музыки как один из путей развития музыкальных способностей |
| 14 | Рычкова Р.Э. | преподаватель,  заместитель директора | Состояние художественной культуры Орловщины в области хореографии на современном этапе |
| 15 | Соколова Ю.Б. | преподаватель | Значение рук в классическом танце |
| 16 | Терганова И.Е. | преподаватель | Основные способы развития духовно-нравственных качеств у учащихся хореографической школы |
| 17 | Шпакова А.И. | преподаватель | Специфика подбора хореографической лексики при постановке народно-сценического танца |
| 18 | Шулимова Е.Б. | заместитель директора | Развитие кадрового потенциала образовательной организации через самообразование преподавателя |

* во Всероссийской научно-практической конференции **«Тенденции и перспективы развития русского танца на современном этапе»** в рамках Всероссийского фестиваля – конкурса русского народного танца «Храним наследие России».Статьи приняты к печати:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Должность | Название статьи |
| 1 | Барашина И.Е. | преподаватель | Современные педагогические технологии как фактор формирования мотивации к занятиям хореографией у учащихся |
| 2 | Быченкова В.В. | преподаватель | Влияние русского народного танца на развитии личности учащихся |
| 3 | Гуняева Л.Ю. | преподаватель | Традиции национальной хореографической культуры как основа обучения народно-сценическому танцу |
| 4 | Маслёнко А.В. | преподаватель | Роль русского народного танца в воспитании подрастающего поколения |
| 5 | Минакова Н.А. | преподаватель | Перспективы развития русского народного танца на современном этапе |
| 6 | Рычкова Р.Э. | преподаватель | Состояние художественной культуры Орловщины в области хореографии на современном этапе |
| 7 | Терганова И.Е. | преподаватель | Основные способы развития духовно-нравственных качеств у учащихся хореографической школы |

* **13.12.2019** в межрегиональной научно-практической конференции **«Развитие творческой одаренности детей в системе дополнительного и профессионального образования»** г. Липецк. Статьи приняты к публикации:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Должность | Название статьи |
| 1 | Архангельская Е.Г., Бейникова М.Е. | концертмейстер  преподаватель | Развитие духовно-нравственного потенциала одаренных детей |
| 2 | Барашина И.Е. | преподаватель | Формирование у одаренных учащихся устойчивой мотивации к занятиям хореографией с использованием современных педагогических технологий |
| 3 | Быченкова В.В. | преподаватель | Развитие творческой одаренности детей в хореографии |
| 4 | Водяшкина Т.В. | концертмейстер | Процесс саморазвития детей в современной хореографии |
| 5 | Воробьева Л.А., Гречкина И.И. | концертмейстер  преподаватель | Возможности дополнительного образования в формировании личности одаренных детей |
| 6 | Гуняева Л.Ю., Костомарова К.Н. | преподаватель концертмейстер | Создание условий для проявления одаренности в образовательном учреждении |
| 7 | Егорова А.А. | преподаватель | Формы и методы работы с одаренными детьми в учреждениях дополнительного образования |
| 8 | Загоруй Т.В. | преподаватель | Формы и методы работы с одаренными детьми (методические рекомендации) |
| 9 | Мазурок Т.В., Шпакова А.И. | преподаватель  преподаватель | Методы работы с одаренными детьми в учреждениях дополнительного образования |
| 10 | Масленко А.В. | преподаватель | Подготовка педагогов к работе с одаренными детьми |
| 11 | Меркулова К.Г. | директор | Концертная и культурно-просветительская деятельность как образовательная среда для развития одаренных детей |
| 12 | Минакова Н.А. | преподаватель | Эффективное применение технологий работы с детьми на отделении «Хореографическое искусство» в ДШИ |
| 13 | Рычкова Р.Э. | преподаватель,  заместитель директора | Основы ранней профессиональной ориентации в области хореографического искусства на примере работы в МБУДО «ОД хореографической школе им. Э.М. Панковой» |
| 14 | Серегина Г.П., Терганова И.Е. | концертмейстер  преподаватель | Развитие одаренности учащихся в учреждениях дополнительного образования |
| 15 | Соколова Ю.Б. | преподаватель | Основные подходы к работе с одаренными детьми |

***участие педагогического коллектива в конференциях***

1. **11 и 12 февраля 2019** - во Всероссийской научно-практической конференции **«Художественное образование в современных условиях: теория и практика, проблемы и перспективы»**

Меркулова К.Г., директор с докладом «Концертная и культурно-просветительская деятельность как база для развития творческого потенциала учащихся»,

Рычкова Р.Э.,заместитель директора, с докладом «Основы ранней профессиональной ориентации в области хореографического искусства на примере работы МБУДО «Орловская детская хореографическая школа»

преподаватель Барашина И.Е. и концертмейстер Митина Е.Б. с мастер-классом «Подготовка учащихся подготовительного отделения к освоению предпрофессиональной программы» с обучающимися подготовительного отделения для участников секции.

Преподаватель Масленко А.В. и концертмейстер Запорожец Л.А. с открытым уроком «Реализация предпрофессиональной программы по предмету народно-сценический танец (6класс) с обучающимися 6 класса для участников секции.

Заочно приняли участие: Быченкова В.В., Загоруй Т.В., Меркулова К.Г., Минакова Н.А., Рычкова Р.Э., Соколова Ю.Б., Шпакова А.И., Шулимова Е.Б.

1. **14 марта 2019 -** во Всероссийской научно-практической конференции «***Художественная культура и образование в 21 веке: история, традиции, перспективы» (к 50-летию школы)***

Меркулова К.Г., директор с докладом «Концертная и культурно-просветительская деятельность как база для развития творческого потенциала учащихся»,

Рычкова Р.Э.,заместитель директора, с докладом «Основные проблемы художественной культуры Орловщины в области хореографии»

Заочно приняли участие: **Барашина И.Е.,** Быченкова В.В., Водяшкина Т.В., Гречкина И.И., Гуняева Л.Ю., Загоруй Т.В., Мазурок, Т.В. Масленко А.В., Меркулова К.Г., Минакова Н.А., Рычкова Р.Э., Терганова И.Е., Серегина Г.П., Соколова Ю.Б., Шпакова А.И.

1. в научно-практической конференции **«Одаренные дети в системе дополнительного образования: проблемы, перспективы, развитие»**, проводимой в рамках X Международного **конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент» в** городе Орле, 25 - 27 марта 2019 г.

Заочно приняли участие: **Архангельская Е.Г., Барашина И.Е., Бейникова М.Е.,** Быченкова В.В., Водяшкина Т.В., Воробьева Л.А., Гречкина И.И., Гуняева Л.Ю., Загоруй Т.В., Костомарова К.Н., Мазурок, Т.В. Масленко А.В., Меркулова К.Г., Минакова Н.А., Рычкова Р.Э., Терганова И.Е., Серегина Г.П., Соколова Ю.Б., Шпакова А.И., Шулимова Е.Б.

1. во Всероссийской научно-практической конференции **«Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности»**, посвященной 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой.

Заочно приняли участие: **Архангельская Е.Г., Барашина И.Е.,** Быченкова В.В., Водяшкина Т.В., Воробьева Л.А., Гречкина И.И., Гуняева Л.Ю., Загоруй Т.В., Костомарова К.Н., Мазурок, Т.В. Масленко А.В., Меркулова К.Г., Минакова Н.А., Миронова Ю.Д., Перелыгина Г.В. , Рычкова Р.Э., Терганова И.Е., Соколова Ю.Б., Шпакова А.И., Шулимова Е.Б.

Приняли участие в работе секций:

* с видео-уроком:

|  |  |
| --- | --- |
| Форма участия | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| Видео-урок на тему:  «Эффективность физических упражнений с использованием лент и утяжелителей  для ног и рук» | МБУДО «ОД хореографическая школа им.Э.М. Панковой»  Гречкина И.И. – преподаватель  Воробьева Л.А. - концертмейстер |

* с открытыми уроками

|  |  |
| --- | --- |
| Форма участия | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| фрагмент урока на тему:  «Развитие координации движений с помощью комбинаций и упражнений, построенных на основе притопов и хлопков» 2 класс | МБУДО «ОД хореографическая школа им.Э.М. Панковой»  Шпакова А.И.– преподаватель  Серегина Г.П. - концертмейстер |
| фрагмент урока на тему:  «Показ учащимися экзерсиса у станка и на середине зала на элементах русского танца»  5 класс | МБУДО «ОД хореографическая школа им.Э.М. Панковой»  Терганова И.Е. – преподаватель  Архангельская Е.Г. - концертмейстер |
| фрагмент урока на тему:  «Показ учащимися экзерсиса у станка и на середине зала на материале различных народностей» класс РДПО | МБУДО «ОД хореографическая школа им.Э.М. Панковой»  Минакова Н.А. – преподаватель  Водяшкина Т.В. - концертмейстер |
| фрагмент урока на тему:  «Реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» в рамках уроков гимнастики»  1 класс | МБУДО «ОД хореографическая школа им.Э.М. Панковой»  Барашина И.Е. – преподаватель  Водяшкина Т.В. - концертмейстер |
| фрагмент урока на тему:  «Значение рук в классическом танце»  4 класс | МБУДО «ОД хореографическая школа им.Э.М. Панковой»  Соколова Ю.Б. – преподаватель  Костомарова К.Н. - концертмейстер |
| фрагмент урока на тему:  «Постановка корпуса и изучение основных позиций рук и ног на начальном этапе изучения классического танца»  3 класс  фрагмент урока на тему:  «Реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» в рамках уроков классического танца»  7 класс | МБУДО «ОД хореографическая школа им.Э.М. Панковой»  Егорова А.А. - преподаватель  Запорожец Л.А. - концертмейстер  Бейникова М.Е. - преподаватель |

1. во Всероссийской научно-практической конференции **«Тенденции и перспективы развития русского танца на современном этапе»** в рамках Всероссийского фестиваля – конкурса русского народного танца «Храним наследие России».

Заочно приняли участие: **Барашина И.Е.,** Быченкова В.В., Гуняева Л.Ю., Масленко А.В., Минакова Н.А., Рычкова Р.Э., Терганова И.Е.

1. **13.12.2019** в межрегиональной научно-практической конференции **«Развитие творческой одаренности детей в системе дополнительного и профессионального образования»** г. Липецк.

Заочно приняли участие: **Архангельская Е.Г., Барашина И.Е., Бейникова М.Е.,** Быченкова В.В., Водяшкина Т.В., Воробьева Л.А., Гречкина И.И., Гуняева Л.Ю., Загоруй Т.В., Костомарова К.Н., Мазурок, Т.В. Масленко А.В., Меркулова К.Г., Минакова Н.А., Рычкова Р.Э., Серегина Г.П., Соколова Ю.Б., Терганова И.Е., Шпакова А.И.

* **17 декабря 2019 -** Всероссийского совещания методических служб в сфере культуры и искусства (г. Москва) Рычкова Р.Э., Барашина И.Е.

Рычкова Р.Э. – спикер круглого столапо организационным и методическим вопросам реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области хореографического искусства – тема: «Образование в области хореографического искусства в современных условиях: теория и практика, проблемы и перспективы».

***участие преподавателей в круглых столах***

**17 декабря 2019 – круглый стол** по организационным и методическим вопросам реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области хореографического искусства в рамках Всероссийского совещания методических служб в сфере культуры и искусства (г. Москва) Рычкова Р.Э., Барашина И.Е.

***участие преподавателей в семинарах – практикумах***

**14 марта 2019 -** практико-ориентированный семинар для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в дошкольной образовательной организации»;

**11 апреля 2019 -** практико-ориентированный семинар для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в дошкольной образовательной организации».

**24 октября -** областной методический семинар на тему: «Инновационные методы преподавания хореографических дисциплин» для преподавателей и концертмейстеров хореографических отделений детских школ искусств Орловской области.

***участие преподавателей в мастер-классах***

В рамках X Международного конкурса «Весенний дивертисмент- 2019» (концертмейстеры и преподаватели)

* мастер-класс по классическому танцу Семенов Николай Андреевич, преподаватель по классическому танцу Академии танца Бориса Эйфмана (г. Санкт-Петербург),
* мастер-класс по классическому танцу Абриталин Александр Владимирович - педагог-балетмейстер Государственной Академии Славянской культуры (г. Москва),
* мастер – класс по народно-сценическому танцу Татаринцев Андрей Юрьевич, зав. кафедрой Белгородского государственного института искусств и культуры, (г. Белгород).

**05.10.2019 -** мастер-класс по классическому танцу Семенов Николай Андреевич, преподаватель классического танца Академии танца Бориса Эйфмана (г. Санкт-Петербург),

концертмейстеры: Архангельская Е.Г., Запорожец Л.А.

**05.10.2019 –** просмотр детей Орловской области в Академию Бориса Эйфмана (Семенов Николай Андреевич, преподаватель классического танца).

***проведение мастер-классов***

В рамках X Международного конкурса «Весенний дивертисмент- 2019» прошли:

* мастер-класс по классическому танцу Семенов Н.А., преподаватель по классическому танцу Академии танца Бориса Эйфмана (г. Санкт-Петербург)

Воробьева Л.А. - концертмейстер высшей категории;

* мастер-класс по классическому танцу Абриталин Александр Владимирович - педагог-балетмейстер Государственной Академии Славянской культуры (г. Москва),

Архангельская Е.Г.- концертмейстер высшей категории;

* мастер – класс по народно-сценическому танцу Татаринцев Андрей Юрьевич, зав. кафедрой Белгородского государственного института искусств и культуры, (г. Белгород).

Матвеев Е.Н. - концертмейстер высшей категории.

**05.10.2019 -** мастер-класс по классическому танцу для учащихся Орловской области провел Семенов Николай Андреевич, преподаватель классического танца Академии танца Бориса Эйфмана (г. Санкт-Петербург),

Архангельская Е.Г. - концертмейстер высшей категории,

Запорожец Л.А. - концертмейстер высшей категории.

**11 декабря 2019** - мастер-классы для участников интенсивной образовательной смены с реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по хореографии **«Танцевальный калейдоскоп»** для обучающихся города Орла и Орловского района Бюджетное образовательное учреждение Орловской области «Созвездие Орла»

|  |  |
| --- | --- |
| Мастер-класс | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| по предмету  «Гимнастика» | Загоруй Т.В. – преподаватель  Головков Г.А. - концертмейстер |
| по предмету  «Народно-сценический танец» | Минакова Н.А. – преподаватель  Водяшкина Т.В. - концертмейстер |

***проведение семинаров на базе учреждения***

Практико-ориентированный семинар для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования»

«ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса

в дошкольной образовательной организации» 14.03.2019

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| время | Мероприятие | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| 13.00 | Обзорная экскурсия по школе | Меркулова К.Г. - директор |
| 13.30 | Фрагмент урока «Гимнастика» | Загоруй Т.В.– преподаватель  Воробьева Л.А.- концертмейстер |
| 14.00 | Фрагмент урока «Ритмика» | Мазурок Т.В. – преподаватель  Серегина Г.П. - концертмейстер |
| 14.30 | Мастер-класс (для слушателей курсов) | Гуняева Л.Ю. – преподаватель, заместитель директора |

Практико-ориентированный семинар для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования»

«ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса

в дошкольной образовательной организации» 11.04.2019

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| время | Мероприятие | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| 12.30 | Обзорная экскурсия по школе | Меркулова К.Г. - директор |
| 13.00 | Фрагмент урока «Ритмика» | Шпакова А.И. – преподаватель  Митина Е.Б.- концертмейстер |
| 13.30 | Фрагмент урока «Ритмика» | Мазурок Т.В. – преподаватель  Лушней А.П. - концертмейстер |
| 14.00 | Фрагмент урока «Гимнастика» | Барашина И.Е. – преподаватель  Митина Е.Б.- концертмейстер |

***проведение открытых уроков***

Практико-ориентированный семинар для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования»

«ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса

в дошкольной образовательной организации» 14.03.2019

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| время | Мероприятие | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| 13.00 | Обзорная экскурсия по школе | Меркулова К.Г. - директор |
| 13.30 | Фрагмент урока «Гимнастика» | Загоруй Т.В.– преподаватель  Воробьева Л.А.- концертмейстер |
| 14.00 | Фрагмент урока «Ритмика» | Мазурок Т.В. – преподаватель  Серегина Г.П. - концертмейстер |
| 14.30 | Мастер-класс (для слушателей курсов) | Гуняева Л.Ю. – преподаватель, заместитель директора |

Практико-ориентированный семинар для слушателей курсов повышения квалификации БУ ОО ДПО «Институт развития образования» «ФГОС ДО: организация и содержание образовательного процесса в дошкольной образовательной организации» 11.04.2019

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| время | Мероприятие | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| 12.30 | Обзорная экскурсия по школе | Меркулова К.Г. - директор |
| 13.00 | Фрагмент урока «Ритмика» | Шпакова А.И. – преподаватель  Митина Е.Б.- концертмейстер |
| 13.30 | Фрагмент урока «Ритмика» | Мазурок Т.В. – преподаватель  Лушней А.П. - концертмейстер |
| 14.00 | Фрагмент урока «Гимнастика» | Барашина И.Е. – преподаватель  Митина Е.Б.- концертмейстер |

**Методическая неделя** 11-19.11.2019

в рамках Всероссийской научно-практической конференции«Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности»,

посвященной 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата и время | Предмет | Класс/  группа | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| 11.11.2019  (понедельник) | Народно-сценический танец | 5 класс | Терганова И.Е. – преподаватель  Архангельская Е.Г. - концертмейстер |
| 11.11.2019  (понедельник) | Ритмика и танец | группа 2-3 | Мазурок Т.В. – преподаватель  Митина Е.Б. - концертмейстер |
| 12.11.2019  (вторник) | Гимнастика | 2 класс | Мазурок Т.В. – преподаватель  Костомарова К.Н. - концертмейстер |
| 12.11.2019  (вторник) | Ритмика | 2 класс | Шпакова А.И.– преподаватель  Серегина Г.П. - концертмейстер |
| 13.11.2019  (среда) | Классический танец | 7 класс | Бейникова М.Е.– преподаватель  Запорожец Л.А.- концертмейстер |
| 13.11.2019  (среда) | Классический танец | 3 класс | Быченкова В.В. – преподаватель  Головков Г.А. - концертмейстер |
| 13.11.2019  (среда) | Гимнастика | 4 класс | Загоруй Т.В.– преподаватель  Серегина Г.П. - концертмейстер |
| 13.11.2019  (среда) | Народно-сценический танец | класс РДПО | Минакова Н.А. – преподаватель  Водяшкина Т.В. - концертмейстер |
| 13.11.2019  (среда) | Гимнастика | 1 класс | Барашина И.Е. – преподаватель  Водяшкина Т.В. - концертмейстер |
| 13.11.2019  (среда) | Гимнастика | 3 класс | Быченкова В.В. – преподаватель  Головков Г.А. - концертмейстер |
| 14.11.2019  (четверг) | Классический танец | 3 класс | Егорова А.А. – преподаватель  Костомарова К.Н. - концертмейстер |
| 14.11.2019  (четверг) | Ритмика | 2 класс | Гуняева Л.Ю. – преподаватель  Перелыгина Г.В. - концертмейстер |
| 14.11.2019  (четверг) | Гимнастика  Ритмика | группа 1-3 | Миронова Ю.Д.– преподаватель  Перелыгина Г.В. - концертмейстер |
| 16.11.2019  (суббота) | Ритмика | группа 1-2 | Шпакова А.И.– преподаватель  Митина Е.Б. - концертмейстер |
| 16.11.2019  (суббота) | Гимнастика  Ритмика | Группа 2-2 | Егорова А.А. – преподаватель  Головков Г.А. - концертмейстер |
| 18.11.2019  (понедельник) | Классический танец | 4 класс | Соколова Ю.Б. – преподаватель  Костомарова К.Н. - концертмейстер |
| 19.11.2019  (вторник) | ИХИ | 7 класс | Рычкова Р.Э. - преподаватель |

Всероссийская научно-практическая конференция «Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности»,

посвященная 80-летию со дня рождения Э.М. Панковой

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предмет | Класс/  группа | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| Народно-сценический танец | 5 класс | Терганова И.Е. – преподаватель  Архангельская Е.Г. - концертмейстер |
| Ритмика | 2 класс | Шпакова А.И.– преподаватель  Серегина Г.П. - концертмейстер |
| Классический танец | 7 класс | Бейникова М.Е.– преподаватель  Запорожец Л.А.- концертмейстер |
| Народно-сценический танец | класс РДПО | Минакова Н.А. – преподаватель  Водяшкина Т.В. - концертмейстер |
| Гимнастика | 1 класс | Барашина И.Е. – преподаватель  Водяшкина Т.В. - концертмейстер |
| Классический танец | 3 класс | Егорова А.А. – преподаватель  Костомарова К.Н. - концертмейстер |
| Классический танец | 4 класс | Соколова Ю.Б. – преподаватель  Костомарова К.Н. - концертмейстер |

Областной методический семинар на тему: «Инновационные методы преподавания хореографических дисциплин» для преподавателей и концертмейстеров хореографических отделений детских школ искусств Орловской области

24 октября 2019

|  |  |
| --- | --- |
| Открытый урок | ФИО преподавателя / концертмейстера |
| Урок по предмету  «Ритмика» | Шпакова А.И. – преподаватель  Серегина Г.П. - концертмейстер |
| Урок по предмету  «Классический танец» | Егорова А.А. – преподаватель  Серегина Г.П.- концертмейстер |
| Урок по предмету  «Народно-сценический танец» | Терганова И.Е. – преподаватель  Архангельская Е.Г. - концертмейстер |
| Урок по предмету  «Ритмика» | Быченкова В.В. – преподаватель  Головков Г.А. - концертмейстер |

***Сведения о прохождении курсов повышения квалификации преподавателями***

***МБУДО «Орловская детская хореографическая школа»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Срок проведения | Место прохождения | Тема дополнительной профессиональной программы |
| 1 | Быченкова Валентина Валерьевна | 02-07.12. 2019 | Московская академия хореографии | «Методика преподавания классического танца в младших и средних классах» (72 часа) |

Администрация школы и педагогический коллектив приняли участие в работе онлайн - вебинаров и онлайн - семинаров, повысив свою профессиональную квалификацию.

***Сведения об аттестации педагогических работников***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Должность | Дата |  |
| 1 | Барашина И.Е. | преподаватель | 25.04.2019 | высшая квалификационная категория |
| 2 | Водяшкина Т.В. | концертмейстер | 25.04.2019 | высшая квалификационная категория |
| 3 | Гречкина И.И. | преподаватель | 25.04.2019 | высшая квалификационная категория |
| 4 | Терганова И.Е. | преподаватель | 25.04.2019 | высшая квалификационная категория |
| 5 | Егорова А.А. | преподаватель | 30.09.2019 | соответствие должности |
| 6 | Костомарова К.Н. | концертмейстер | 31.10.2019 | высшая квалификационная категория |
| 7 | Егорова А.А. | преподаватель | 31.10.2019 | первая квалификационная категория |
| 8 | Шпакова А.И. | преподаватель | 31.10.2019 | первая квалификационная категория |
| 9 | Масленко А.В. | преподаватель | 26.12.2019 | высшая квалификационная категория |

Бейникова М.Е. входит в состав Экспертного совета по оценке предпрофессиональных программ.

Преподаватели: Барашина И.Е., Быченкова В.В., Минакова Н.А., Рычкова Р.Э., Соколова Ю.Б. оргкомитетами конкурсов и фестивалей различного уровня приглашаются в качестве членов жюри.

Преподаватели Рычкова Р.Э. и Барашина И.Е. – члены государственной квалификационной комиссии в ОГИК.

Директор Меркулова К.Г. – член государственной аттестационной комиссии Орловской области.

***участие учреждения в конкурсах образовательных организаций***

МБУДО «ОД хореографическая школа» - лауреат и обладатель медали Всероссийского конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2019» в номинации «Лучшая хореографическая школа».

***X международный конкурс солистов классического и народно-сценического танца учащихся хореографических школ, хореографических отделений школ искусств, колледжей, училищ культуры и искусств –***

***«Весенний дивертисмент -2019»***

С 25-27 марта 2019 года прошел X международный конкурс солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент -2019».

В конкурсе приняли участие 144 обучающихся образовательных учреждений, 45 преподавателей, 12 концертмейстеров из 19 образовательных учреждений из 9 регионов Российской Федерации и Республики Беларусь.

В жюри Конкурсабыли приглашены профессионалы и специалисты в области хореографии и музыки: председатель жюри: **Семенов Николай Андреевич,** преподаватель по классическому танцу Академии танца Бориса Эйфмана (г. Санкт-Петербург), члены жюри: **Абриталин Александр Владимирович -** педагог-балетмейстер Государственной Академии Славянской культуры (г. Москва), **Заикин Николай Иванович** – профессор, кафедры хореографии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Орловский государственный институт культуры», заслуженный работник культуры РФ (г. Орел), **Татаринцев Андрей Юрьевич,** зав. кафедрой Белгородского государственного института искусств и культуры, (г. Белгород).

В рамках X Международного конкурса «Весенний дивертисмент- 2019» прошли:

* мастер-класс по классическому танцу Семенов Николай Андреевич, преподаватель по классическому танцу Академии танца Бориса Эйфмана (г. Санкт-Петербург),
* мастер-класс по классическому танцу Абриталин Александр Владимирович - педагог-балетмейстер Государственной Академии Славянской культуры (г. Москва),
* мастер – класс по народно-сценическому танцу Татаринцев Андрей Юрьевич, зав. кафедрой Белгородского государственного института искусств и культуры, (г. Белгород).

Уникальность Конкурса в том, что он проводится в два тура: в I туре конкурсанты показывали методику обучения классического и народно-сценического танца по возрастным группам. Во II туре конкурсанты демонстрировали артистичность, профессионализм и соответствие возрасту творческих номеров на сцене концертного зала.

Итогом конкурса являются высокие и стабильные результаты наших обучающихся и преподавателей:

Гран-при - Харитонова Екатерина, ученица 4 класса (преп. Рычкова Р.Э., Мазурок Т.В.);

Лауреаты 1 степени:Гонтарь Ирина, ученицу 4 класса (преп. Рычкова Р.Э.), Кузьмина Ульяна, ученицу РДПО (преп. Барашина И.Е.), Стырева Анастасия, ученица 6 класса (преп. Бейникова М.Е.);

Лауреаты 2 степени: Анохина Анастасия, ученицу 5 класса (преп. Гречкина И.И.), Курасбедиани Софья, ученицу 5 класса (преп. Гречкина И.И.), Родштейн Софья, ученицу 7 класса (преп. Минакова Н.А.);

Лауреаты 3 степени: Алымова Елизавета, ученицу 4 класса (преп. Гречкина И.И.), Вознесенская Ксения, ученицу 7 класса (преп. Минакова Н.А.);

Дипломанты 1 степени: Селеменева Мария, ученицу 7 класса (преп. Минакова Н.А.), Фиронова Лукерья, ученицу 5 класса (преп. Гречкина И.И.);

Дипломанты 2 степени: Андреева Ирина, ученицу 5 класса (преп. Гречкина И.И.),

Елькова Анастасия, ученицу 7 класса (преп. Минакова Н.А.), Морзунова Анна, ученицу 5 класса (преп. Гречкина И.И.);

Дипломанты 3 степени: Калашникова Полина, ученицу 5 класса (преп. Барашина И.Е.), Колесникова Евгения, ученицу 6 класса (преп. Бейникова М.Е.), Плотникова Екатерина, ученицу 6 класса (преп. Бейникова М.Е.), Черникова Дарья, ученицу РДПО (преп. Минакова Н.А.).

За концертмейстерское мастерство: Архангельская Е.Г., Воробьева Л.А.

За педагогическое мастерство: Барашина И.Е., Бейникова М.Е., Гречкина И.И., Мазурок Т.В., Минакова Н.А., Рычкова Р.Э.

За новаторскую авторскую работу: Минакова Н.А.

Членами жюри было отмечено:

* профессиональная подготовка участников соответствует уровню и требованиям, предъявляемым к участникам конкурса международного статуса из учебных заведений начального, среднего и высшего звена;
* онлайн - трансляция I тура конкурса, освещение работы конкурса в СМИ;
* проведение заочнойнаучно–практической конференции;
* проведение мастер-классов, как конкурсантов, так и преподавателей;
* слаженная и четкая работа оргкомитета;
* все участники конкурса независимо от результатов получили памятные призы и подарки от организаторов и от спонсоров.

***участие преподавателей в профессиональных конкурсах***

* Бейникова М.Е. – победитель конкурсного отбора на присуждение муниципальной премии лучшим педагогическим работникам муниципальных образовательных учреждений города Орла.
* Маслёнко А.В. – преподаватель – победитель в номинации «Призвание» регионального партийного проекта «На крыльях мечты».

***награды сотрудников учреждения***

* Памятной медалью «200 – летие И.С. Тургенева» Быченкова В.В.;
* Грамотой Губернатора Орловской области награжден трудовой коллектив МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»;
* Благодарностью Комитета Совета Федерации по социальной политике, 2019г награжден «Заслуженный коллектив народного творчества Орловской области» ансамбль танца «Цветы планеты» МБУДО «ОД хореографическая школа им. Э.М. Панковой»;
* Бейникова М.Е. - звание «Почетный работник культуры Орловской области», Постановление Правительства Орловской области от 25.03.2019г
* Гречкина И.И. – грамота Министерства культуры РФ,
* Маслёнко А.В. – Грамотой за победу в номинации «Призвание» регионального партийного проекта «На крыльях мечты»
* Меркулова К.Г. – Памятный знак «Эффективный руководитель-2019».

***Методическая помощь студентам, проходящим практику на базе учреждения***

МБУДО «Орловская детская хореографическая школа им. Э.М. Панковой» поддерживает давнюю и тесную связь с образовательными учреждениями и оказывает им необходимую методическую помощь и поддержку. Традиционно на базе школы проходят практику студенты ОГИК и ООККиИ.

***итоги проведения мониторинга***

В феврале 2019 в рамках контроля качества образования в школе проводился мониторинг среди родителей (законных представителей) обучающихся. Всего приняли участие 112 человек, что составляет 23 % от всех родителей (законных представителей). Участие в исследовании было анонимным и добровольным.

Исследование проводилась анонимно в форме анкетирования (Приложение). Вопросы задавались по пяти направлениям:

1. Источники информации
2. Вежливость и доброжелательность сотрудников
3. Профессионализм
4. Ресурсы
5. Качество услуг

Данные направления являются основными при проведении независимой оценки качества образования.

Мониторинг входит в план внутришкольного мониторинга и является одним из показателей удовлетворенности качеством оказания образовательных услуг учреждением.

Количественные показатели мониторинга представлены в виде диаграмм.

**Источники информации, %**

Информированность родителей (законных представителей) достаточно высока, источники информации различны, но больше указываются два источника: педагогические работники и сайт школы (группа в соц. сетях)

**Вежливость и доброжелательность сотрудников, %**

Вежливость и доброжелательность сотрудников учреждения как критерий комфортности образовательной среды имеет достаточно высокий показатель, однако следует обратить внимание на комментарии родителей (законных представителей), что не во всех ситуациях сохраняется вежливость и доброжелательность сотрудников.

Оценивая профессионализм педагогического коллектива, родители (законные представители) отмечали в основном очень высокий и высокий уровень.

**Ресурсы, %**

Ресурсный потенциал учреждения отмечен как достаточный, оценено высоко материально-технические оснащение и санитарно-гигиенические условия.

**Удовлетворённость качеством образовательных услуг, %**

Большинство родителей (законных представителей) удовлетворены качеством образовательных услуг, методами и формами работы, применяемыми педагогическими работниками в образовательной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Оценочный показатель | % |
| 1 | Приобретение актуальных знаний, умений, практических навыков обучающимися | 92 |
| 2 | Выявление и развитие способностей и таланта обучающихся | 76 |
| 3 | Профессиональная ориентация, освоение значимых для профессиональной деятельности навыков обучающимися | 81 |
| 4 | Улучшение знаний в рамках школьной программы обучающимися | 86 |

**Выводы:**

Источником информации для родителей являются педагогические работники.

Над вежливостью и доброжелательностью сотрудников школы следует поработать.

Уровень профессионализма педагогического коллектива оценен как очень высокий.

Ресурсное обеспечение образовательной деятельности можно оценить как достаточное.

Большинство родителей (законных представителей) удовлетворены качеством образовательных услуг.

**XVI. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Библиотека является структурным подразделением муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Орловская хореографическая школа им. Э.М. Панковой», обеспечивающим доступ к книге и информации учебного процесса и самообразования путем библиотечного и информационно - библиографического обслуживания пользователей. Реализация направлений библиотечной деятельности осуществляется в соответствии с учебными планами и образовательными программами школы.

Основные направления работы библиотеки:

* художественно-эстетическое воспитание;
* нравственное воспитание;
* гражданско-патриотическое воспитание;
* формирование интереса к изучению русского и мирового хореографического искусства, мирового культурного наследия, а также истоков русской культуры и народного творчества, истории Орловского края;

В своей работе библиотека руководствуется следующими задачами:

* усиление внимания духовно - нравственному и патриотическому воспитанию обучающихся через пробуждение интереса к истории своей страны, истокам мирового культурного наследия, русского народного творчества, развитие художественного вкуса и культуры;
* содействие учебному процессу путем библиотечного и информационно-библиографического обслуживания обучающихся и педагогических работников согласно учебным планам и образовательным программам школы;
* помощь в информационном обеспечении высококвалифицированного обучения детей хореографическому виду искусства, способствующего созданию системы непрерывного хореографического обучения;
* формирование фонда учебной и учебно-методической литературой в соответствии с профилем школы и информационными потребностями пользователей, а также в целях реализации образовательных программ школы;
* воспитание информационной культуры, привитие навыков умелого пользования книгой, библиотекой, поиска и переработки информации;

Основным направлением деятельности библиотеки является обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой. Библиотека также располагает периодикой, нотными изданиями, книгами по общественно-политическим, гуманитарным дисциплинам, истории хореографического искусства, литературой справочного характера.

Библиотека располагает следующими наименованиями газет и журналов:

газеты:

1. Орловская городская газета

журналы:

1. Балет
2. Нормативные документы образовательного учреждения
3. Справочник руководителя образовательного учреждения
4. Студия Антре

Ведется работа по формированию карточного алфавитного и систематического каталогов в соответствии с таблицами библиотечно-библиографической классификации. Продолжается работа по формированию и корректировке разделителей в фонде, а также обеспечению сохранности библиотечного фонда, реставрации ветхих документов.

Были проведены беседы и информационные минутки о порядке классификации и маркировки библиотечных документов в рамках Недели «Безопасности информационной продукции, находящейся в фонде библиотеки».

В целях реализации Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности» проводится работа по своевременному отслеживанию обновлений «Федерального списка экстремистских материалов», утверждённым Министерством юстиции РФ и размещённым на его официальном сайте, а также проверка библиотечного фонда с целью исключения наличия в нём таких материалов, ведётся журнал сверки библиотечного фонда с данным списком.

Библиотека имеет компьютер с выходом в сеть Интернет (в т.ч. электронную почту), принтер, телевизор, лазерный видеопроигрыватель. Медиатека активно используется в учебном процессе и включает в себя: учебные DVD-фильмы по предпрофессиональным дисциплинам, DVD балетов для обеспечения учебного процесса по специальным дисциплинам, CD-диски с записями классической музыки. Ведущий библиотекарь подбирает необходимую литературу, помогает разобраться с рядом вопросов по написанию и оформлению докладов и рефератов, подготовке к урокам по хореографическому искусству, школьным и областным олимпиадам и выпускным экзаменам. С обучающимися проводились беседы о правилах пользования библиотекой и библиотечным фондом, проводились консультации библиотечно-библиографической грамотности «Как найти нужную книгу в библиотеке», «Как работать со словарями, справочниками и энциклопедиями». Выполнялись тематические, уточняющие, фактографические библиографические справки по запросам пользователей, например, для научно-практической конференции «Искусство и художественное образование в новой образовательной реальности».

Одной из приоритетной составляющей является содействие образовательному процессу в соответствии с учебными планами школы, а также информационно-массовая работа библиотеки. Библиотека оформляет выставки и информационные стенды к знаменательным и памятным датам, принимает активное участие в подготовке обучающихся к школьными областным олимпиадам. В рамках подготовки школьной олимпиады «П.И. Чайковский: жизнь и творчество», библиотекой были разработаны вопросы отборочного тура, а также вопросы интеллектуальной игры «Умники и умницы» для обучающихся 5-7-х классов.

За прошедший год были оформлены следующие книжно-иллюстративные выставки:

**21 января** выставка-просмотр «2019 год - Год театра в России»;

**1-8 февраля** выставка-портрет «В кругу ангелов»/ к 80-летию со дня рождения балерины Екатерины Максимовой/;

**27 февраля - 7 марта** выставка-предупреждение/к Международному дню борьбы с наркоманией и наркобизнесом/;

**22-26 апреля** «К истокам танца» /к Международному дню танца/;

**16 апреля - 8 мая** «Дороги войны - дороги Победы» /к 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне/;

**24-30 мая** «Единого слова ради…»/к Дню славянской письменности и культуры/;

**27 августа - 6сентября** выставка-информация «Терроризм-проблема современности!» / ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом/;

**2 сентября - 6 сентября** «Войдем в мир танцев» /к Международному дню знаний/;

**1-8 октября** «Мир музыки, театра и балета»/к Международному дню музыки/;

**24-30 октября** выставка-реквием «Листая памяти страницы»/ко Дню памяти жертв политических репрессий/;

**7-14 ноября** «Битва за Москву. Первая Победа»/из цикла «Вехи памяти и славы к 75-летию Великой Победы/;

**11-15 ноября** «Через танец к миру и согласию»/к Международному дню толерантности/;

**1-29 ноября** выставка-воспоминание «Танцу посвящая жизнь…»/к 80-летию со дня рождения основателя и первого директора школы Э. М. Панковой/;

**28 ноября - 6 декабря** выставка-предупреждение «Осторожно: СПИД!»/к Всемирному дню борьбы со СПИДом/;

**3-6 декабря** выставка-информация «Мир равных возможностей»/ к Международному дню инвалидов/;

**3-9 декабря** «СТОП - коррупция!» /к Международному дню антикоррупции/;

**10-25 декабря** «Театр - особый мир чудес» /в рамках закрытия Года театра/

2019 год в России был объявлен Годом театра. Библиотека оформила следующие информационные стенды: «2019 год - Год театра в России», «Страницы истории русского балета».

**20 января** в библиотеке прошёл урок для обучающихся 3-х классов «Как хорошо, что есть театр!». Это первое занятие, открывающее цикл мероприятий, которые пройдут в библиотеке в рамках празднования Года театра в России.

**3 апреля** с обучающимися 2-го «Б» класса состоялось второе занятие - урок театрального этикета «Мы пришли в театр или Беседа о правилах поведения в театре».

**8 апреля** в рамках Всероссийской акции «Космос наш» совместно с молодежным отделением Общероссийского народного фронта Орловской области в библиотеке с обучающимися 3-х классов прошёл открытый урок «Человек. Вселенная. Космос», посвященный Дню космонавтики.

**8 октября** с обучающимися 1-го «Б» класса был проведен библиотечный урок «Библиотека, книга, я - вместе лучшие друзья!».

**27 февраля** с обучающимися 6 «В» класса состоялась тематическая беседа «Имя беды – наркотик!». Ребята узнали, что 1 марта является Международным днем борьбы с наркоманией и наркобизнесом.

**18 октября** с обучающимися 6 «В» и 7 «В» классов прошел урок здоровья «Наркотики: мираж и действительность».

Слайд - презентация для обучающихся 6-х классов «День народного единства: к истории праздника»,книжно-иллюстративная выставка «В единстве народа - сила страны!**»,** а также библиотечный буклет» «Славный день в истории России были приурочены к Дню народного единства.

**13 ноября** с обучающимися 1-го «Е» класса прошел урок толерантности «Поделись своей добротой», приуроченный к Всемирному дню доброты.

Информация о проводимых в библиотеке мероприятиях, регулярно размещается на официальном сайте школы, были подготовлены вопросы мини-опроса «Знаешь ли ты театр?» для официальной группы школы соцсети «ВКонтакте».

Ведущий библиотекарь прошла курсы повышения квалификации на факультете повышения квалификации и дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВО «ОГИК» по дополнительной профессиональной программе «Инновационные технологии информационного обслуживания в библиотеках региона».

**XVII. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

В настоящее время муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа» размещается в 3-х этажном здании общей площадью 5463,4 кв.м на основании распоряжения Управления муниципального имущества и землепользования администрации города Орла от 26.08.2014 года №479, акта приема-передачи и закрепления муниципального имущества в оперативное управление от 26.08.2014 года, государственная регистрация права № 57-57-01/060/2014-736.

Свидетельства о регистрации права:

Свидетельство о государственной регистрации права здание от 21.09.2015г. Регистрационная запись № 57-57-01/060/2014-737 №747689.

Свидетельство о государственной регистрации права земельный участок от 21.09.2015г. № 57-57/001-57/001/005/2015-213/1 №747690.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

- Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Орловской области о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам № 89 ГДП от 25.02.2015г.

- Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности № 399 от 03.12.2015г.

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт ЦУКС. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. На окнах решеток не имеется.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой, телефонной связью с МЧС.

Имеются приборы учета холодной воды, теплоснабжения и электроэнергии.

На первом этаже размещены:

гардероб; пожарный пост; хореографические классы № 101,102; гимнастический зал; помещения для переодевания № 103,104,106,109; концертный зал; гримерная; комната швеи; комната костюмера; костюмерные № 111,112; комната медицинской сестры; кабинет заместителя директора; входной холл; санитарно-гигиенические помещения.

На втором этаже:

кабинет директора; приемная; кабинет заместителя директора; учительская; библиотека; хореографические классы № 210,211,212,213; музыкальные классы № 218,219,220,221,222; помещения для переодевания № 208,209,214,215,223,224,225; комната звукозаписи; комната для хранения хозяйственных и канцелярских принадлежностей; холл второго этажа; санитарно-гигиенические помещения.

На третьем этаже располагаются:

хореографические классы № 311,312,313,314; теоретические классы № 301,302,303; помещения для переодевания № 310,316,317; бухгалтерия; хозяйственный отдел; отдел кадров; кабинет охраны труда; кабинет главного бухгалтера; комната для хранения музыкальных инструментов; холл третьего этажа с балконом; санитарно-гигиенические помещения.

В подвальных помещениях находятся:

вентиляционные камеры; водомерный и тепловой узлы; помещение пожарных насосов-повысителей; электрощитовая; помещения обслуживающего персонала; комната фотографа; узел связи; помещение для хранения использованных люминесцентных ламп; санитарно-гигиенические помещения.

Учебные классы оборудованы хореографическими станками, музыкальными инструментами, учебными досками, комплектами мебели, аудио и видеоаппаратурой.

Для обеспечения учебного процесса в Школе имеется следующая техника и оборудование:

- рояль –11 шт.;

- пианино -10 шт.;

- баяны – 8 шт.;

- электронное пианино CASIO – 1 шт.;

- магнитолы - 5 шт.;

- микросистема LG – 8 шт.;

- музыкальные центры – 4 шт.;

- DVD - проигрыватели – 5 шт.;

- видеомагнитофон/DVD – 1 шт.;

- домашний кинотеатр – 4 шт.

- телевизоры – 14 шт.;

- видеокамера – 2 шт.

Костюмерная Школы обслуживает образовательный процесс с учетом специфики, обеспечивая должный уровень проведения профессиональной практики. В костюмерной имеется мебель и оборудование для хранения сценических костюмов.

На этажах расположены комнаты для переодевания мальчиков и девочек, оборудованные индивидуальными шкафчиками и лавочками для сидения.

**Автоматизация рабочих мест**

Все административные помещения оснащены персональными компьютерами в количестве 21 шт. и кабинетной мебелью.

Школа оснащена также следующей техникой:

* 5 ноутбуков;
* 8 сканеров;
* 22 принтера;
* 3 мультимедийных проектора;
* 4 экрана для мультимедийного проектора.

Доступ к сети Интернет обеспечивается провайдером ООО «Реком» со скоростью 6,0 Мб/с.

Интернет используется для следующих целей:

* информационной поддержки и создании творческих работ учащихся;
* работы с компьютерными справочниками, электронными библиотеками;
* поиска дополнительной информации (текстовой, видео- и музыкальной) по всем дисциплинам учебных планов;
* самообразования преподавателей и обучающихся;
* участия в он-лайн коференциях; просмотра он-лайн уроков.

В целом состояние материально - технической базы обеспечивает возможность осуществления подготовки обучающихся для дальнейшего поступление в средние и высшие специальные заведения в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта для учреждений дополнительного образования.

**Выводы и рекомендации:**

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

**XVIII. ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ**

Платные образовательные услуги реализуются в Школе на основании Устава и Положения об оказании платных дополнительных образовательных:

**Таблица № 53**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | 2018 г | 2019 |
| Количество детей, получающих платные образовательные услуги | 339 чел. | 232 чел |
| Доходы от платных образовательных услуг | 3967 тыс. руб. | 4249 тыс. руб. |

**Выводы и рекомендации:**

Средства от реализации платных дополнительных образовательных услуг поступают в бюджет Школы и направляются на укрепление материально-технической базы учреждения, повышение заработной платы преподавателей.

Развивать работу по расширению видов образовательных услуг с целью увеличения количества обучающихся.

**XIX. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для ведения качественной работы в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, Уставу школы.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Школа динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой материально-технической базой.

**Рекомендации по итогам самообследования:**

следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;

- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;

- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;

- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;

- внеурочной деятельности;

- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

Зам. директора - Л.Ю.Гуняева

Зам. директора Е.Б. Шулимова

Зам. директора Р.Э. Рычкова

И.о. зам. директора П.В. Привалов

Главный бухгалтер Ю.Л. Шеховцова

**Показатели деятельности МБУДО «ОД хореографическая школа», по итогам самообследования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 491человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) | 170 человека |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 209 человека |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 96 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 16 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 247 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 72 человека 14,6% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | - |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | - |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | - |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | - |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | - |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 3 человека 0,6% |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | - |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | - |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 491 человек 100% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | - |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 40 человек 8,1% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | - |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 141 человек 28,7% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 310 человек 63,1% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 323 человека 65,7% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | - |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 3 человек 0,6% |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 12 человек 2,4 % |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 49 человек 9,9% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 262 человека 53,3% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 23 |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 5 |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 2 |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | - |
| 1.10.4 | Федерального уровня | 16 |
| 1.10.5 | Международного уровня | - |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 51 |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 50 |
| 1.11.2 | На региональном уровне | - |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | - |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | - |
| 1.11.5 | На международном уровне | 1 |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 25 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 15 человек  60% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 11  человек |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 10 человек 40% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников |  |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 24 |
| 1.17.1 | Высшая | 16 |
| 1.17.2 | Первая | 8 |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 1.18.1 | До 5 лет | 5 |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 20 |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 5 |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 14 |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 17 |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации |  |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: |  |
| 1.23.1 | За 3 года | 114 |
| 1.23.2 | За отчетный период | 77 |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да |
| 2. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | - |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 19 |
| 2.2.1 | Учебный класс | 8 |
| 2.2.2 | Лаборатория | - |
| 2.2.3 | Мастерская | - |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 10 |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 1 |
| 2.2.6 | Бассейн | - |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 1 |
| 2.3.1 | Актовый зал | - |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | - |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | нет |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | да |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да |
| 2.6.2 | С медиатекой | да |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | - |