

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ОРЛОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ШКОЛА»**



Р.Э. Рычкова
2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе художественно-эстетической направленности
на 2018-2019 учебный год

Учебных недель - 34

№ п/п	Наименование предметов	год обучения	Итоговая аттестация проводится в классах
		VII	
		количество уроков в неделю	
1.	Классический танец	4	VII
2.	Гимнастика	-	
3.	Народно-сценический танец	3	VII
4.	Историко-бытовой, бальный, эстрадный танец	1	VII
5.	Беседы о хореографическом искусстве	1	VII
6.	Ритмика и танец	-	
7.	Музыкальная литература	-	
8.	Сценическая практика*	0,5	
9.	Предмет по выбору**	2	
	Всего	11,5	

* Индивидуальные занятия в расчете на каждого учащегося.

** Перечень предметов по выбору: классический танец, народно-сценический, гимнастика, историко-бытовой, бальный эстрадный танец.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

Выпускники VII года обучения считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Предметы, по которым проводится итоговая аттестация, определяется школой самостоятельно.

Примечание:

1. Количественный состав групп (классов) по предметам в среднем 10 человек.

2. Занятия по всем предметам может проводиться отдельно с мальчиками и девочками (состав учебных групп мальчиков допускается от 4-х человек).

3. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Сценическая практика», планируются из расчета 0,5 часа в неделю на каждого учащегося. Право распределения общего количества этих часов предоставляется школе.

4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу, историко-бытовому и современному бальному танцу, сценической практике, ритмике, музыкальной литературе, беседы о хореографическом искусстве, а также для проведения занятий по предметам по выбору.